

حضرت علامہ علی مجتہدی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس طیبہ کے انوار

ملفوظات شریفہ

جامع

حضرت مولانا علامہ محی الدین قصوری رحمۃ اللہ علیہ

ترجمہ ملفوظات
اقبال احمد فاروقی

مقدمہ و حواشی
محمد اقبال مجتہدی

مکتبہ نبویہ گنج بخش روڈ لاہور

نشر شاہ غلام علی مجددی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس طیبہ کے انوار

ملفوظات شریفہ

جامع

حضرت مولانا غلام محی الدین قصوری رحمۃ اللہ علیہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نورِ باہر فی شرح و حواشی

مقدمہ و حواشی

اقبال احمد فاروقی

محمد اقبال مجددی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مکتبہ نبویہ گنج بخش روڈ لاہور

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ

نام کتاب _____ ملفوظات شریفہ
 حبر شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ
 حبر مولانا غلام محی الدین قصوری رحمۃ اللہ علیہ
 حبر مع _____
 مقدمہ و حواشی _____ محمد اقبال مجددی
 شعبہ تاریخ گورنمنٹ شاہ حسین کالج - لاہور
 اردو ترجمہ _____ اقبال احمد فاروقی
 طبع اول _____ ۱۹۷۸/۵۱۳۹۸
 تقطیع _____ ۱۸ x ۲۲ صفحات
 طبع _____ المعارف پریس لاہور
 قیمت _____ ۷۵/-
 ناشر _____ مکتبہ نبویہ گنج بخش روڈ - لاہور

فہرست

صفحہ	عنوان	شمار	صفحہ	عنوان	شمار
	عکس خود نوشتہ مولانا قصوی دربارہ	۱۹	۵	مقدمہ از محمد اقبال مجددی	۱
۴۹	استفادہ از شیخ محمد قصوی	۵	۵	صاحب موقوفات کامیابی ماحول	۲
۵۰	حضرت شاہ غلام علی کی خدمت میں	۲۰	۱۲	حضرت شاہ غلام علی دہلوی	۳
۵۰	مرشد و مرید	۲۱	۱۴	ابتدائی حالات	۴
	ارشاد نامہ حضرت شاہ غلام علی	۲۲	۱۶	حضرت میرزا مظہر سے بیعت	۵
۵۲	برائے مولانا قصوی	۱۶	۱۸	معمولات	۶
	دو مکاتیب غیر مطبوعہ بنام حضرت	۲۳	۱۹	حضرت شاہ غلام علی اور علی سیاست	۷
۵۴	شاہ غلام علی	۱۹	۲۰	وصال	۸
۵۶	شاہ عبدالعزیز سے تلمذ	۲۴	۲۱	حضرت شاہ غلام علی کے اکابر خلفاء	۹
۵۷	قیام دہلی	۲۵	۲۳	حضرت شاہ ابوسعید دہلوی	۱۰
	عکس اجازت نامہ حدیث برائے مولانا	۲۶	۲۴	حضرت شاہ احمد سعید	۱۱
۵۸	قصوری بخط خود شاہ عبدالعزیز	۲۶	۲۵	حضرت مولانا خالد کردی رومی	۱۲
۶۱	سلسلہ ارشاد	۲۷	۳۰	مولانا اسماعیل مدنی	۱۳
۶۱	وفات	۲۸	۳۱	حضرت شاہ رفیع احمد رافت مجددی	۱۴
۶۳	شجرہ اولاد مولانا قصوی	۲۹	۳۲	دیگر خلفاء	۱۵
۶۴	خلفاء	۳۰	۳۶	تصانیف حضرت شاہ غلام علی	۱۶
۶۵	کتب خانہ	۳۱	"	حضرت مولانا غلام محی الدین قصوی	۱۷
۶۵	تصانیف	۳۲		ابتدائی حالات	۱۸

صفحہ	عنوان	شمار	صفحہ	عنوان	شمار
۱۲۱	مثنیٰ ملفوظات شریفہ	۴۰		عکس خود نوشت خطی نسخ مولیٰ سنا	۳۳
۱۲۹	ماخذ مقدمہ و حواشی	۴۱	۹۶	قصوی (رسالہ علم میراث)	
۱۲۹	مخطوطات	۴۲	۷۰	ملفوظات شریفہ (کتاب حاضر)	۳۴
۱۶۰	مطبوعات عربی	۴۳	۷۱	چند اہم نکات	۳۵
۱۶۰	مطبوعات فارسی	۴۴	۷۰	سال تدوین	۳۶
۱۶۱	مطبوعات اردو	۴۵	۷۲	ملفوظات پیرایہ نظر	۳۷
۱۶۲	مطبوعات انگریزی	۴۶	۷۵	نسخ خطی ملفوظات شریفہ	۳۸
	— ★ —		۷۷	اردو ترجمہ ملفوظات شریفہ	۳۹

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مقدمہ

پروفیسر محمد اقبال مجددی گورنمنٹ شاہ حسین کالج لاہور
حضرت شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے جب
صاحبِ ملفوظات کا سیاسی سماجی ماحول
آئینہ کھولی تو سلطنتِ مندیہ کا آفتاب ڈھل رہا
تھا۔ زندگی کے ہر شعبہ میں زوال و انحطاط کے اثرات نہایت سرعت کے ساتھ کام کر رہے تھے سلطنت
کا سارا نظام کھوکھلا ہو چکا تھا۔

دہلی کے وہ باشندے جنہوں نے شاہجہان اور اورنگ زیب کے عہد میں امن و امان کی
زندگی بسر کی تھی پیہم ہنگامہ آرائیوں سے تنگ آ گئے تھے ان کو اپنی عزت و ناموس کا بچانا محال نظر
آتا تھا۔ زمین و آسمان کا بدلا ہوا رنگ دیکھ کر ان پر مایوسی، وحشت، کم ہمتی اور خود فراموشی کے
مہیب اثرات طاری تھے اور ایک عظیم قوم سیاسی طور پر بیکار اور مفلوج ہو رہی تھی۔
ان حالات میں چند بوریائشیوں نے بادشاہ کو اس کے گہوارہ عیش و عشرت میں بیدار
کرنے کی کوشش کی چنانچہ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے بادشاہ، وزیر اور امراء کے نام دس کلمات
کا ایک اعلان جاری کیا جس میں مطالبہ کیا:۔

آئینہ بادشاہ اسلام و امراء کبار بہ عیش حرام مشغول نشوند، از گذشتہ توبہ

نصوح بجا آرند و آئندہ اجتناب نمایند

اور حضرت شاہ فخر جہاں نے ہدایت کی۔

پس اول مقدم این است کہ آں صاحب بذات خود مستعد محنت کشی و
ملک گیری شوند

۱۔ شاہ ولی اللہ۔ شاہ ولی اللہ کے سیاسی مکتوبات مرتبہ خلیفہ احمد نظامی۔ ندوۃ المصنفین دہلی۔ ۱۹۶۹ء۔

۲۔ علامہ الملک۔ غازی الدین نواب امین القاب فخریہ ص ۳۶ - ۲۵ مجتبیٰ دہلی ۱۳۱۵ھ

نیز اگر حضرت شاہ ولی اللہ کے مکتوبات کا مطالعہ کیا جائے تو زوال کے یہ اسباب
ستعین ہوتے ہیں۔۱۔

ایضاً شاہی کے علاقہ کا محدود ہونا۔

۲۔ خزانہ کی قلت۔ (۳) جاگیرداروں کی کثرت۔ (۴) اجارہ داری کے مسموم اثرات۔ (۵) افواج کے مواجب کا بروقت نہ ملنا وغیرہ۔

بادشاہ سازشوں میں اس طرح جکڑے ہوئے تھے کہ حرکت بھی نہ کر سکتے تھے چنانچہ شاہ ولی اللہ نے سیاسی حالات کا بغور مطالعہ کرنے کے بعد دو ایسی شخصیتوں کا انتخاب کیا جن کے ذریعہ سے مفسد عناصر کی سرکوبی ممکن تھی یعنی نجیب الدولہ اور احمد شاہ ابدالی۔

شاہ صاحب نے ان دونوں کے انتخاب میں بے پناہ سیاسی بصیرت کا ثبوت دیا تھا اور ان دو طاقتوں کو ایک جگہ جمع کر دیا جس کا یہ نتیجہ ہوا کہ تمام مسلم دشمن طاقتیں پھل کر رکھ دی گئیں۔ اس موقع پر اگر مغلیہ حکومت میں بھڑی سی بھی جان ہوتی تو وہ جنگ پانی پت کے نتائج سے فائدہ اٹھا کر اپنے اقتدار کو ہندوستان پر دوبارہ قائم کر سکتی تھی لیکن مغلیہ سلطنت اس وقت ایک بے روح جسم کی مانند تھی۔ جنگ پانی پت کا اصل فائدہ فاتحین جنگ پلاسی نے اٹھایا۔ بعض حلقوں کا یہ تصور غلط ہے کہ شاہ ولی اللہ اور احمد شاہ ابدالی انگریزوں کے خطرے سے بے خبر تھے۔ حقیقت یہ ہے کہ انہیں ڈر تھا کہ کہیں مغل بادشاہ کے تساہل سے انگریزوں کو اپنا

۱۔ شاہ ولی اللہ کے سیاسی مکتوبات ص ۲۳۔

٢٩ الضأ " " " "

اقتدار قائم کرنے کا موقع نہ مل جائے۔ چنانچہ جس وقت احمد شاہ ابدالی نے حملہ کیا شاہ عالم ثانی، بہار میں تھا۔ جنگ پانی پت کے بعد احمد شاہ ابدالی نے شاہ عالم کو دہلی بلانے کی سجدہ کوشش کی اور اپنا آدمی بھیجا جب وہ نہ آیا تو احمد شاہ ابدالی نے شاہ عالم کی والدہ نواب زینت محل سے خط لکھوایا کہ تم اپنے بھی خواہوں کی سنے بغیر دہلی چلے آؤ۔ یہاں تک کہ احمد شاہ ابدالی نے انگریزوں کو بھی لکھا کہ وہ شاہ عالم کو دہلی پہنچنے کے لیے ہر قسم کی سہولت مہیا کریں۔ ونیسٹی ٹارٹ، احمد شاہ

کو لکھتا ہے: "If it should be Shahenshah (Abdalis) pleasure, (Shah Alam) will be escorted by some (British) Troops to Delhi."

شاہ عالم کو دہلی سے بلانے کی کوشش اس لیے تھی کہ وہ انگریزوں کے اثر سے نکل آئے اور دہلی آکر احمد شاہ کی موجودگی میں اپنی طاقت مستحکم کرے لیکن شاہ عالم اس وقت دہلی نہ آیا اور حالات انگریزوں کے موافق ہو گئے۔ صوبائی خود مختاری کے رجحانات تیزی سے سرایت کرنے لگے اور شاہ ولی اللہ نے جن مسلم دشمن قوتوں کو بچھلنے کے لیے احمد شاہ ابدالی کو مدعو کیا تھا وہ پھر سے قوت پکڑنے لگیں۔

مرہٹے، جاٹ اور سکھ۔ ان تینوں کی ہنگامہ آرائی نے زندگی کو ایک مصیبت بنا دیا پھر افغانوں کے حملوں نے تو رہی سہی جان ہی نکال لی۔

صوبائی خود مختاری کے عام ہوجانے سے انگریزوں نے فائدہ اٹھا کر الحاق لی پالیسی اختیار کرتے ہوئے آہستہ آہستہ ایک ایک صوبہ کو اپنے پنجے اقتدار میں جکڑ لیا۔

اس دوران طبقہ علماء و مشائخ جس سے اصلاح سیاست، مذہب اور معاشرہ کی لوگوں کو توقع ہوتی ہے۔ اپنے منصب کی ذمہ داریوں کو فراموش کر چکا تھا۔

حقیقت یہ ہے کہ اس زمانے کے صوفیہ خام اور علماء سوادہ قسم کی گمراہیوں کا شکار تھے اور ان کی گمراہی کا اثر ہر کہ و مر پر پڑتا تھا۔

۱۔ یہ معاصر استاد بزرگ اسلامک کلچر حیدر آباد دکن۔ ج ۱۱ ص ۵۳ تا ۵۴۔ شاخ برہمچاری ہے۔

دنیا پرستی سے زیادہ بڑی کوئی لعنت علماء کے لیے نہیں ہو سکتی۔ اس دور کے اکثر علماء اس میں گرفتار تھے اور خلفت امراء اور رؤسا اس سے منسلک ہو کر سیاست میں حصہ لے رہے تھے۔ ایسی سیاست جس کا مقصد عوام کی فلاح و بہبود نہ تھا بلکہ اپنے لیے جاہ و منزلت کا حصول تھا۔ اکبر کے زمانے میں ایسے ہی علماء کی دنیا پرستی کے خلاف حضرت شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نے آواز اٹھائی تھی۔

اس دور میں حضرت شاہ ولی اللہ، شاہ کلیم اللہ جہان آبادی، مرزا مظہر جانان جاناں، خواجہ میر درد، شاہ غلام علی دہلوی اور مولانا غلام محی الدین قصوی رحمۃ اللہ علیہم اجمعین نے اس رجحان کے خلاف جنگ کی اور علماء کو ان کے اعلیٰ فرائض یاد دلانے۔

یہ علماء دراصل یونانی علوم کے اثرات میں پھنسے ہوئے تھے ان کا سارا وقت دور از کار بحثوں میں صرف ہوتا تھا۔ قرآن و حدیث سے ان کا رابطہ تقریباً ٹوٹ چکا تھا۔ شاہ ولی اللہ نے اس ماحول میں للکارا اور اعلان کیا کہ:-

”یاورکھو! علم یا توفتہ آن کی کسی آیت محکم کا نام ہے یا سنت ثابتہ

تائمہ کا“ ۱

حضرت شاہ غلام علی نے بھی یونانی فلسفہ کے مسموم اثرات کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا تھا کہ ”ایک مرتبہ ہم نے بوعلی سینا کی ایک کتاب کے صرف ایک ہی ورق کا مطالعہ کیا تھا، ہمارے قلب پر ظلمت چھا گئی تو کلمہ شہادت کا ورد کرنے سے اس کا ازالہ ہوا۔ فرماتے ہیں:-

”روزی مطالعہ کتاب بوعلی سینا مقدار یک صفحہ نمودہ بودم کہ ظلمتی بر قلب

کلمہ شہادت خواندم و ازالہ آن نمود“ ۲

اس دور میں عملی زندگی سے فرار کا عام رجحان تھا فرار کی دو نمایاں صورتیں تھیں، مذہب کا سہارا لے کر انفرادی نجات کی کوشش کی جائے، مادی دنیا کی ناکامی کے احساس کو مٹانے کیلئے عالم آخرت کے لیے جدوجہد کی جائے، اور دوسرا راستہ تھا کہ انسان دین و دنیا سے بے نیاز

۱۔ حلیق احمد نظامی: تاریخ مشائخ چشت - ۲۵۹۔

۲۔ رافت ردف احمد: در المعارف استنبول ۲، ۱۵، ص ۱۴۱۔

ہو کر ریش رنگ و بو میں ڈوب جائے۔

لیکن سب سے خطرناک بات یہ تھی کہ فرار کے یہ دونوں راستے ایک دوسرے میں ضم ہو گئے اس عہد میں تصوف کے جس نظریہ کو مقبولیت تھی وہ وحدت الوجود کے فلسفہ کی بگڑی ہوئی شکل تھی بعض صوفیاء کرام نے اس نظریہ کو خواص تک محدود رکھا تھا لیکن اس دور میں اس کی تعبیر یہ کی گئی۔

”ہر چیز خدا ہے یہ فلسفہ مذہب کی ظاہری رسوم، دیر و حرم کی تفریق وغیرہ کو تسلیم نہیں کرتا جب یہ تسلیم کر لیا جائے کہ انسان بھی خدا ہے تو پھر یہ مضحکہ خیز بات ہے کہ خدا خدا کی عبادت کرے ایسی صورت میں کوئی گناہ گناہ نہیں رہتا کیونکہ گناہ کا مرتکب خود خدا ہے جب خدا ہی مرتکب ہے تو پھر کیسے ممکن ہے کہ خدا خود اپنی ذات کو سزا دے۔“

سماج پر اس فلسفہ کے اثرات یہ ہوئے کہ عوام میں مذہبی رواداری کے نام پر دین سے بے اعتنائی پیدا ہو گئی، مندر اور مسجد کا فرق ختم ہونے لگا اس کے ساتھ ہی عام سماجی زندگی میں بے اعتدالیاں پیدا ہو گئیں۔

اس فلسفہ کی غلط تعبیرات نے حرم اور میکہ کے کی سرحدیں ختم کر دیں۔ لوگ خدا اور اپنے نفس دونوں کو خوش رکھنے کی کوشش کرتے صوفیاء انفرادی نجات حاصل کرنے میں کوشاں ہو گئے عوام محض ان کی خدمت میں نجات کا راستہ دیکھنے لگے۔ چنانچہ پیش نظر مجموعہ ملفوظات میں نظریہ وحدت الوجود پر بحث کا مقصد بھی اس کی صحیح تعبیر پیش کر کے غلط فہمیاں دور کرنا ہے۔

وحدت الوجود کی تعبیریں کرنے والوں نے اس کا حلیہ تو پہلے ہی بگاڑ کر رکھ دیا تھا اب تصوف کے سرچشمے ویدانت اور اپنشد کو باور کروانے کی کوششیں کی جانے لگیں عملیات اور تعویذ گندوں میں حد سے زیادہ اعتقاد بڑھ گیا۔ پیر کی غیر شرعی حرکات حجت سمجھی جاتی تھیں۔ اس قسم کے صوفیہ خام نے مذہبی تعلیم کو مسخ کرنے کے ساتھ ساتھ ملت کے قوائے عمل کو شل کر دیا تھا۔

۱۔ وحدت الوجود کی تصریح و تعبیر کے لیے ملاحظہ ہو علامہ بکر العلوم کا رسالہ ”وحدت الوجود مترجم و مرتب مولانا زید ابوالحسن فاروقی۔ دہلی۔ ۱۹۷۱ء

۲۔ خلیفہ الخامس: مزار محمد رسیع سودا۔ علی گڑھ ۱۹۶۶ء ص ۴۱۔ ۴۲ (بہ تغیر قلیل)

اگرچہ اس دور کے ہر سلسلہ کے راسخ العقیدہ مشائخ نے اس قسم کے صوفیہ کے خلاف آواز بلند کی لیکن تصوف کو خالص اسلامی صورت میں نکھار کر پیش کرنے والوں میں مرزا مظہر جان جاناں، حضرت شاہ غلام علی دہلوی اور جامع محفوظات حاضر حضرت مولانا غلام محی الدین قصوری کے اسمائے گرامی سرفہرست ہیں۔

اس زوال و انحطاط کے اثرات سارے ہندوستان میں نمایاں تھے تمام صوبوں میں ان اثرات کا جائزہ اس مختصر مقدمہ میں پیش کرنا مقصود نہیں ہے بلکہ کتاب حاضر کے جامع کے مولد و منشأ پنجاب کے حالات و ماحول پر کچھ روشنی ڈالنا ہے۔

پنجاب میں ہمیشہ امن و امان کا فقدان رہا ہے جو نہی مرکز میں معمولی سا ضعف پیدا ہوتا تھا پنجاب بغاوتوں میں گھر جاتا تھا یہاں کے باشندوں کو کبھی مسلسل امن نصیب نہیں ہوا۔

جب مرکزی حکومت اپنی حیثیت مطلق کھو چکی تو یہاں کی مسلم دشمن طاقتوں خصوصاً سکھوں نے ایک سیاسی نظام کے تحت امرتسر کو عسکری مرکز بنالیا۔ پھر اورنگ زیب کے کمزور جانشینوں نے ان کی طاقت پر نظر نہ رکھی اور ان کی چہرہ دستیاب اور مظالم اس حد تک پہنچ گئے کہ ۱۔

”زن ہائے حاملہ را شکم دریدہ و جنین را کشیدہ می کشند“ ۲۔

باند اسنگھ کے مظالم سے تو تمام شمالی ہندوستان تھرا اٹھا۔ ۱۷۶۴ء میں جب سرہند پر سکھوں کا حملہ ہوا تو بہت سے مسلمانوں نے ہندوؤں کے گھروں میں پھیس بدل کر پناہ لی۔

ان کے مظالم زندوں تک محدود نہ رہے بلکہ حضرت شاہ فیض قادری کا مزار خود ان کی اولاد سے جبراً کھدوایا گیا۔ ۳۔

مرکزی حالات کی اہتری سے فائدہ اٹھاتے ہوئے سکھوں نے ۱۷۶۴ء میں لاہور پر قبضہ کر لیا اور جہلم سے جہانمک اپنا تسلط قائم کر لیا۔ ۱۷۶۵ء اور ۱۸۰۰ء کے درمیان ان کا اقتدار اور بڑھ گیا۔ ۴۔

۵۔ جہلم سے کرناں تک اور جہوں سے طمان تک ان کے قبضہ میں آگیا۔ اس طرح اٹھارویں صدی میں

۱۔ طباطبائی، غلام حسین، سیر المتأخرین ص ۲۴

۲۔ اردن، ۱۔ بیڑ مغلز جلد اول ۹۶

۳۔ وارد محمد شفیع، ۱۔ مرات و اردات قلی بجاہ حسینی احمد نظامی، تاریخ مشائخ چشت ۳۱۸۔

نکموال نے جو حالات پیدا کر دیئے تھے ان سے لوگوں کے مصائب میں بڑا اضافہ ہو گیا تھا یہ حقیقت ہے، مابہرین تاریخ نے تسلیم کی ہے کہ وہ ایک کل ہند سیاسی نظام قائم کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتے تھے۔
حضرت شاہ عبدالعزیز نے انتہائی پریشانی کے عالم میں اپنے آپ کو بچا تھا۔

ایام برداشت فالق لب مخزع۔۔۔ مرن قوم سکھ وان اخوف تنوں۔

سردیوں کا موسم آگیا اور دل پریشان ہے سکھ قوم است اور دل کا یہ اندیشہ مبنی بر حقیقت ہے۔
۱۷۹۹ء تک پنجاب پر چھوٹے بڑے سرداروں کی حکمرانی رہی جن کا آپس میں کبھی اتحاد نہ ہو سکا خود لاہور میں رنجیت سنگھ کے حملہ سے پہلے متعدد سرداروں کی حکمرانی تھی جو الگ الگ خراج وصول کرتے تھے رعایا ان کے ظلم و ستم سے تنگ آچکی تھی۔ ۱۷۹۹ء میں رنجیت سنگھ نے بڑھ کر لاہور پر قبضہ کر لیا۔ جس سے یہ فائدہ ہوا کہ لاہور بیک وقت متعدد سرداروں کی سرداری اور ظلم سے نجات پا گیا۔ یہاں قوت جمع کر کے رنجیت سنگھ نے سارے پنجاب کو زیر نگین کرنا شروع کر دیا۔ بہت قلیل عرصہ میں اس کی حکمرانی پنجاب کے بڑے بڑے شہروں پر قائم ہو گئی جس سے سکھ طاقت اپنے پورے عروج پر آ گئی۔ اگرچہ رنجیت سنگھ کے عہد حکومت میں پنجاب میں امن و امان قائم ہو گیا۔ چونکہ سکھوں کو مسلم حکومت کی طرف سے کافی پریشانیاں اٹھانی پڑی تھیں اس لیے اب اس دور اقتدار میں انہوں نے دل کھول کر اس کا بدلہ لیا اور مسلمانوں کے آثار کی تباہی کے علاوہ مسلمانوں کی مذہبی آزادی پر کئی قسم کی پابندیاں عائد کر دیں۔ آذان کی متعدد مرتبہ بندش، مساجد کا اضطبلوں میں تبدیل ہونا، خود رنجیت سنگھ کا مسجد وزیر خان کے میناروں پر موراں طوائف کے ساتھ زنا کرنا اور پھر مسلمانوں کی آنکھوں میں دھول جھونکنے کے لیے موراں سے ایک مسجد بنوانا۔ چند مسلم امراء کو دربار میں معزز عہدے دینا کسی مسلم درگاہ کو سرکاری طور پر مداخلت جانا اس قسم کے واقعات سے یہ ثابت کرنے کی کوشش کرنا کہ مسلمان سکھ دور میں خوش حال تھے خام خیال ہے۔ کتاب حاضر کے جامع کا مولد منشا اس پنجاب کا ایک معروف قصبہ قصور ہے جس کی سیاسی و سماجی حالت اس دور زوال میں خاصی ابتر تھی خصوصاً اورنگ زیب عالمگیر کی وفات کے بعد یہاں گورنروں اور نائبین کا مسلسل تبادلاً اور پھر حملہ آوروں کے عاتلوں سے قصور کے عوام کی زندگی گزارنا دشوار ہو گیا تھا۔

۱۔ خلیق احمد نظامی، تاریخ مشائخ چشت ص ۳۱۹۔ ۲۔ ایضاً ص ۳۱۹

حاکم قصور حسین خان بن سلطان احمد خوشگی نے ناظم لاہور عبدالصمد خان کو بہت پریشان کیا حضرت شاہ عنایت قادری نے اس کے عہد میں قصور سے لاہور ہجرت کی تھی۔ اس کے قتل کے بعد جیلے خان حاکم رہا ۱۷۵۷ء میں نواب زکریا خان کی وفات کے بعد جیسا سنگھ نے قصور فتح کر لیا۔ احمد شاہ ابدالی کی ہندوستان سے واپسی کے بعد سکھوں نے پھر سراٹھایا۔ جیسا سنگھ نے سکھ مشکوں کی مدد سے قصور پر پھر حملہ کیا جس سے قصور کے چار ہزار افغان مارے گئے اور اس نے قصور کو نذرِ آتش کر دیا۔

اب قصور پر بھنگیوں کا قبضہ ہو گیا۔ سکھ گردی کی خبریں سن کر زمان شاہ نے ہندوستان کا قصد کیا جس سے بھنگیوں کی فوجیں روپوش ہو گئیں۔ اس سے فائدہ اٹھا کر ۱۲۱۱/۱۷۹۶ء میں نظام الدین خان نے قصور پر قبضہ کر لیا۔ لیکن زمان شاہ کے جاتے ہی پھر وہی ہوا جو احمد شاہ ابدالی کے بعد ہوا تھا۔ ۱۷۹۹ء میں رنجیت سنگھ نے لاہور پر قبضہ کر کے قصور پر کئی حملے کیے۔ آخر افغانوں کی خانہ جنگی کی وجہ سے ۱۸۰۴ء میں قصور پر قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گیا۔

قصور پر پہلی مرتبہ ۱۸۴۶ء کو انگریزوں کا قبضہ ہوا۔ اور اس کے بعد ۱۸۴۹ء میں اعلاق پنجاب کا واقعہ پیش آیا۔

اسی انگریزی دور میں ۱۸۵۷ء کا ہنگامہ ہوا جس سے ہندوستان کے مسلمانوں کی رہی رہی سہی سہی بھی لٹ گئی۔ سیاسی و مذہبی محفلیں سرد پڑ گئیں۔ مسجدیں مسمار اور خانقاہیں تباہ و برباد ہوئیں۔ مدرسوں میں کھیتی باڑی ہونے لگی۔ مسجد اکبر آبادی (دہلی) کا نشان تک باقی نہ رہا، مدرسہ رحیمیہ دہلی جہاں سے دلی الٰہی حکمت کا چشمہ ابلا تھا اور جہاں سے شاہ عبدالعزیز اور شاہ عبدالقادر وغیرہم قرآن وحدیث کے درس دیتے تھے وہاں مدرسہ رائے بہادر لالہ کش داس کا تختہ لگ گیا۔ شعوام کا تو حال ہی قابلِ ذکر نہیں بڑے بڑے بزرگ اور عالم دہلی جیسا مرکزی شہر چھوڑنے پر مجبور ہو گئے حضرت شاہ غزالہ دین کی خانقاہ سونی پڑ گئی شاہ احمد سعید نے حرمین الشریفین کا رخ کیا اور حضرت شاہ غلام علی کی خانقاہ

۱۔ ابراہیم خان خوشگی، سیرستان، مطبوعہ طمان ۱۸۵۴ء ص ۱۳

۲۔ محمد لطیف، ہسٹری آف دی پنجاب ص ۵

۳۔ بشیر الدین احمد، واقعات دار الحکومت دہلی ۱۷۶۰ء

ہا پر غصہ ہو گیا۔ ہر طرف حسرت اور مایوسی چھا گئی جو اس ہنگامہ سے بچا وہ کافر کفن کی تمنا کرنے لگا۔
گویا پوری قوم پر نکت اور افسردگی کا عالم طاری ہو گیا۔

ان حالات کے پس منظر میں انیسویں صدی کے دو جلیل القدر بزرگان دین حضرت شاہ
غلام علی دہلوی اور مولانا غلام محی الدین قصوری رحمۃ اللہ علیہما اور ان حضرات کے متوسلین کے حالات
اور کارناموں کا جائزہ پیش کیا جاتا ہے۔

۱۔ غالب، اردو سے معنی ص ۲۱۳۔

۲۔ خلیق احمد نظامی، تاریخ مشائخ چشت ۳۳۲۔

ش. صاحب ملفوظات

حضرت شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ

آپ علوی سادات میں سے تھے۔ امیر المؤمنین حضرت علی رضی اللہ عنہ سے
ابتدائی حالات :- سے سلسلہ نسب ملتا ہے۔ آپ کے والد ماجد شاہ عبد اللطیف رحمۃ اللہ علیہ
کبریٰ عصر میں تھے حضرت شاہ ناصر الدین قادری دہلوی سے بیعت تھے۔ قادری چشتی اور شطاری
سلاسل سے نسبت رکھتے تھے بڑے

شاہ عبد اللطیف ٹٹالہ (پنجاب) کے رہنے والے تھے اور تنہا اپنے پیرومرشد کچھت میں حاضری کے لیے دہلی میں
مقیم ہو گئے تھے۔ حضرت شاہ فاضل الدین قادری بٹالوی سے بھی رشتہ داری تھی۔ خاندان فاضل
کے ایک فرد سید حسن شاہ نے حضرت شاہ غلام علی دہلوی نقشبندی سے فیض پایا تھا انہوں نے
حضرت شاہ غلام علی کو خالی محترم لکھا ہے یہ

حضرت شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ ۱۱۵۶ھ/۱۷۴۳ء میں بٹالہ میں پیدا ہوئے۔ آپ کے

۱۔ شاہ ناصر الدین قادری :- دفن جیش پورہ عقب عید گاہ محمد شاہی میں ہے (ضمیمہ مقامات مظہری ص ۱۲)
اس مقام کا نام اب شیدی پورہ عقب عید گاہ پنجاہیاں ہے (مزارات اولیائے دہلی ص ۱۱)

۲۔ رافٹ رؤف احمد مجددی :- جواہر علویہ اردو ترجمہ مطبوعہ لاہور ص ۱۳۹۔ ۳۔ ایضاً ص ۱۴۰

۴۔ ظہور حسن :- ارشاد المسترشدین مطبوعہ ص ۱۲۴۔

۵۔ رافٹ :- جواہر علویہ ۱۳۹ سال ولادت میں اختلاف ہے حضرت شاہ عبد الغنی نے ضمیمہ مقامات مظہری میں سال وفات

۱۱۵۸ھ درج کیا ہے (ص ۱۱) لیکن ساتھ ہی یہ بھی بتایا ہے کہ یہ ضمیمہ جواہر علویہ کی تلخیص ہے (ص ۱۳۹) نیز حضرت
رافٹ نے در المعارف میں بھی سال وفات ۱۱۵۶ھ ہی بہ تحقیق لکھا ہے (ص ۱۵۳ مطبوعہ ترکی)

والدین اور عجم بزرگ نے اپنے خوابوں کی بشارات کے مطابق آپ کے مختلف نام رکھے چنانچہ والد محترم نے آپ کا اسم شریف علی، والدہ محترمہ نے عبدالقادر اور عجم بزرگوار نے عبداللہ رکھا۔
آپ اپنی تالیفات میں اپنا نام فقیر عبداللہ عرف غلام علی لکھتے ہیں لیکن عوام و خواص میں آپ کی شہرت حضرت شاہ غلام علی کے اسم گرامی سے ہے۔
ابتدائی تعلیم و تربیت کے بارے میں کچھ معلوم نہیں قیاس ہے کہ بٹالہ ہی میں ہوئی ہوگی۔

دہلی میں بھی آپ کو اپنے پنجابی نژاد ہونے کا احساس تھا فرمایا کرتے تھے
من ہوں یک مرد پنجابی نالائق کہ بودم ہستم سہ

آپ کے والد چاہتے تھے کہ آپ کو اپنے مرشد شاہ ناصر الدین قادری سے بیعت کروادیں۔
چنانچہ اس ارادہ سے آپ کے والد نے آپ کو بٹالہ سے دہلی بلایا۔ آپ روز شنبہ ۱۱ رجب ۱۱۶۱ھ
۱۱۶۱ء کو دہلی پہنچے۔ لیکن اتفاق سے اسی روز حضرت شاہ ناصر الدین کا انتقال ہو گیا۔ آپ کے والد
نے فرمایا کہ ہم تو تمہیں اپنے پیر سے بیعت کروانا چاہتے تھے لیکن خدا کی رضامندی تھی اب تم جہاں
اپنی باطنی کشائش معلوم کرو وہاں بیعت کر لو گے۔

۱۱۶۲ء اس وقت آپ کی عمر تقریباً سترہ آٹھارہ سال تھی اسکے بعد ۱۱۶۳ء میں جبکہ آپ کی عمر بائیس سال
تھی آپ حضرت مرزا جان جانان شہید رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہوئے۔ ۱۱۶۴ء سے ۱۱۶۸ء تک چار
پانچ سال آپ نے مروجہ علوم کی تحصیل کی۔

حضرت شاہ ضیاء اللہ و شاہ عبدالعدل غلغائے حضرت خواجہ محمد زبیر، خواجہ میر درد، حضرت
شاہ فخر الدین، شاہ نانو اور شاہ غلام سادات چشتی سے بھی اسی دوران استفادہ کیا۔

سہ شاہ غلام علی در ایضاح الطریقۃ مطبوعہ مطبع نقشبندی ۱۲۸۶ھ (درست ل بعد سیارہ)

سہ رافت ۱۔ در المعارف ۳۵۔

سہ حضرت شاہ غلام علی کے درود دہلی کا سن ۴، ۱۱۶۸ھ تو تذکروں میں مذکور ہے لیکن تاریخ درود ہم
نے آپ کے اس محفوظ مبارک سے اخذ کی ہے۔

۰ حضرت ایشاں فرمودند کہ امروز (روز شنبہ یازدہم رجب) روز وصال حضرت شاہ ناصر الدین قادری
اہمست..... مرشد والد بزرگوار این ذرہ بمقدار بودند کہ شب گذشتہ این روز ازین سرائی فانی،۔ باقی آگے

خود فرماتے ہیں کہ تفسیر اور حدیث کا علم حاصل کر کے حضرت میرزا مظہر کے دستِ حق پرست پر بیعت ہوا۔^{۱۵}

حدیث کی سند حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی سے لی اور ان سے بخاری شریف پڑھی۔^{۱۶}
 بیس سال کی عمر میں ۱۱۶۰ھ/۱۷۴۷ء کو آپ حضرت میرزا مظہر جان
 حسرت میرزا مظہر بیعت^{۱۷}۔ جانان رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں بغرض بیعت حاضر ہوئے، تو
 میرزا صاحب نے فرمایا کہ جہاں ذوق و شوق ہو اور کیفیت میسر آئیں وہاں بیعت کرو۔ یہاں تو بغیر نمک کے
 پتھر کھانا ہے آپ نے عرض کیا کہ مجھے یہی منظور ہے۔ میرزا صاحب نے فرمایا کہ پھر مبارک بیعت کریں۔^{۱۸}
 اس کے بعد آپ نے شدید مجاہدات کیے اور ہر قسم کا تعلق منقطع کر کے شب و روز تنہائی اور
 ذکر اذکار میں بسر کرنے لگے۔

آخر آپ کے احوال تبدیل ہوئے اور دنیا کے چپے چپے سے بڑے بڑے اکابر، مشائخ، مسند
 مشیخت چھوڑ کر آپ کے حلقہ میں داخل ہوئے اور انہوں نے فیض یاب ہو کر سارے عالم اسلام کو
 اپنے قلوب کی حدت اور نور ایمان سے منور کیا۔

بقیہ ۱۔ رخت برستہ بود ز من ہم بھوں روز از وطن خود آمدہ بودم چوں دریں مکان کہ حضرت دہلی است رسیدم
 والدہم بسیار خوش شدند کہ مرا از مرشد خود بیعت نمایند۔ اتفاقاً بعد از چند ساعات جناب مرشد ایشاں، ارتحال
 فرمودند (در المعارف ص ۹)۔ لکھ رافت، جواہر علویہ ص ۱۲۰۔ لکھ رافت، در المعارف ص ۱۵۲۔
 ۲۔ شاہ عبدالغنی، ضمیمہ مقامات مظہری ص ۱۲۰ (مقامات مظہری کے آخر میں منسلک ہے)۔

۳۔ رافت، جواہر علویہ ص ۱۲۱۔
 ۴۔ عبدالحی، نزہۃ الخواطر، ۲۵۶۔ عبدالحی، مقالات طریقت ص ۱۲۹۱۔ مطبوعہ حیدرآباد ۱۲۹۲ھ کو لاہور میں شائع ہوا۔
 حضرت شاہ عبدالغنی نے لکھا ہے کہ شاہ ولی اللہ کے فرزندوں میں سے کسی سے شاہ غلام علی نے حدیث کی
 سند حاصل کی تھی (ضمیمہ مقامات مظہری ص ۱۲۱) ایک مرتبہ حضرت شاہ غلام علی درس دے رہے تھے کہ ایک شخص نے
 آپ کے تہ علم سے متاثر ہو کر کہا کہ آپ کی وقت نظر شاہ عبدالعزیز سے زیادہ ہے تو آپ نے جواباً فرمایا۔
 تو بہ ایشاں جبریل و دیانہ بیاں انداز گل گلدستہ میا سازند و من از گل غنچہ میگویم (در المعارف ص ۵۰، ۵۱)۔
 اس مضمون پر گرائی سے بھی آپ کی شاہ صاحب سے استفادہ کرنے کی روایت کو تقویت ملتی ہے (جہاں لکھے ص ۱۶)۔

مرتب حضرت میرزا منظر جان جانان کی شہادت ۱۱۹۵ھ/۱۷۸۱ء کے بعد آپ ہی جانشین مقرر ہوئے۔ آپ کے شب و روز یاد الہی میں کچھ اس طرح بسر ہوتے تھے کہ:-

صبح کی نماز اول وقت میں لمبی قرأت و قنوت سے ادا کرتے اور پھر طبابوں کو توجہ دیتے اور ذکر کے حلقہ میں اشراق تک مشغول رہتے۔ پھر تفسیر و حدیث کا درس دیتے۔ پھر انوار الہی کے القایں زوال تک سرگرم عمل رہتے۔ زوال کے قریب تھوڑا سا کھانا کھا کر قیلولہ فرماتے۔ پھر ضروری تحریرات کی طرف توجہ کرتے۔

ظہر کی نماز کے بعد تفسیر و حدیث کا درس دیتے۔ بھر کی نماز اول وقت میں ادا کر کے مکتوبات حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ پڑھاتے تھے۔ نماز مغرب تک حلقہ و مراقبہ ہوتا۔ شام کے بعد مریدین کو توجہ دیتے۔ پھر تھوڑا سا کھانا تناول فرما کر نماز سے فراغت کے بعد ساری رات ذکر و مراقبہ میں گزار دیتے۔ اگر نیند غلبہ کرتی تو کچھ وقت سویتے۔ چار پانی پر شاید ہی لیٹے ہوں یا کبھی پاؤں پھیلائے ہوں۔ بگونا آپ بیٹھے رہتے تھے اور آپ کا انتقال بھی اسی حالت میں ہوا۔

اپنی ذات کے لیے کچھ خرچ نہ کرتے تھے۔ لباس ہمیشہ موٹا اور سادہ پہنا کرتے تھے۔

بقیہ:۔ نیز آپ نے شاہ صاحب کو استادِ مین بھی لکھا ہے (رسالہ رد الاعتراضات بر حضرت مجدد۔ رائل سیمینار) صفحہ ۱۲۱۔

۱۷۔ حضرت میرزا منظر رحمۃ اللہ علیہ اٹھارویں صدی عیسوی کے سلسلہ نقشبندیہ کے بزرگوں میں ایک اعلیٰ مقام رکھتے ہیں ان کی خانقاہ ارشدانہ نے اخلاقی اور روحانی اقدار کو فروغ دینے میں ناقابلِ فراموش کردار ادا کیا ہے۔ حضرت میرزا صاحب کو خدا نے کچھ ایسا مزاج اور ایسی صلاحیتیں ودیعت کی تھیں کہ وہ جس میدان میں بھی گئے امام بن کر رہے اور دشمنی میں انہیں "نقاشِ اولِ رختہ" کہا جاتا ہے۔ نیز میاں کی شاعری میں انہیں دبستانِ دلی کا امام کہا جاتا ہے دخیقِ نجم، مرزا منظر کے خطوط ص ۹) اس وقت کے نامور علماء حضرت میرزا صاحب سے منسلک تھے۔ ملکی حالات کی اصلاح کے لیے بھی آپ کی خانقاہ کو مرکزی حیثیت حاصل تھی۔ روافض ہند کے ہاتھوں

مؤرم ۱۱۹۵ھ میں شہید کر دیئے گئے۔

۱۸۔ رافت: جواہر سلویہ ص ۱۲۳-۱۲۴۔

حضرت شاہ غلام علی اور ملکی ستیا۔ حضرت شاہ غلام علی کے زمانے کے جن سیاسی حالات کا ذکر مقدمہ کے شروع میں کیا گیا ہے۔

ظاہر ہے کہ ان حالات میں شیوخ طریقت دنیا و مافیہا سے انقطاع تعلق کر کے گوشہ گزی میں عافیت سمجھیں۔ اسی مکتدہ رضا اور سیاسی بے چینی میں بھی حضرت شاہ غلام علی نے ریاستوں کے حاکموں اور امراء سے تعلقات بحال رکھے تاکہ ان کے ذریعہ حتی الامکان مسلمانان ہند کی احوال کی اصلاح ہو سکے۔

چنانچہ سید اسماعیل مدنی رحمۃ اللہ علیہ کے کہنے پر جامع مسجد دہلی میں تبرکات کے ساتھ تصاویر کی موجودگی کے سلسلہ میں حضرت شاہ غلام علی نے بادشاہ ہند محمد اکبر ثانی کو تنبیہ کی اور اسے بت پرستی قرار دے کر تصاویر وہاں سے نکلوائیں۔ ایک مکتوب کے ذریعے بادشاہ کو تنبیہ کرتے نظر آتے ہیں۔ یہ مکتوب آپ کے مجموعہ مکاتیب میں شامل ہے اس مکتوب کے بارے میں حضرت شاہ عبدالغنی مجددی نے لکھا ہے :-

امر بالمعروف نہی عن المنکر شیوہ شریف بود بہ بادشاہ چہ قدر احتساب
فرمودہ اندر ہر گزورین امر خوف نہ داشتند مکتوبی کہ بہ بادشاہ اکبر شاہ در احتساب
نوشہ اند در مکتوبات شریف موجود است

نواب شمشیر بہادر رئیس بندھیل کھنڈ (ہیٹ) کلاہ نصاریٰ سر پر رکھے حاضر ہوئے۔ آپ نے طیش میں آکر اسے منع فرمایا۔ اس نے عرض کی اگر یہی احتساب ہے تو میں پھر نہیں آؤں گا۔ وہ مغلوب الغضب ہو کر اٹھا کر ابھی دالان کے صفہ کی سیڑھیوں تک پہنچا تھا کہ اپنی کلاہ خدمت گار کو دے کر پھر حاضر خدمت ہوا اور بیعت کی۔

آپ کا ترک و تجرید اس درجہ کا تھا کہ بادشاہ وقت اور امراء ہمیشہ تنا کرتے رہے کہ خانقاہ کے خرچ کے لیے کچھ منظور فرمائیں، اکثر یہی قطعہ زبان مبارک پر رہتا تھا۔

خاک نشینی است سلیمانیم نیک بود افسر سلطانیم
بست چہل سال کہ سے پوشم کنہ نہ شد خلعت عریانیم

۱۔ شاہ غلام علی دہلوی ۱ مکاتیب شریفہ مرتبہ شاہ رؤف احمد رافت مجددی۔ مکتوب ۶۰ ص ۱۱۰۔

۲۔ شاہ عبدالغنی اضمیمہ مقامات مظہری ص ۱۱۰۔ ۳۔ ایضاً ص ۱۱۰۔

نواب امیر خان والی ٹونک و سمرنچ نے بھی یہی آرزو کی۔ حضرت شاہ رؤف احمد سے فرمایا کہ
یہ شعر لکھ دو۔

ما ابرؤے فقر و قناعت منی بریم بامیر خان بگوئی کہ روزی مقدر است
ایک مرتبہ نواب شاہ نظام الدین کی تعزیت کے لیے دہلی میں لوگوں کا اجتماع ہوا آپ بھی
تشریف لے گئے وہاں دہلی کا انگریز ریڈیٹنٹ مشکلف بھی آیا تو سب حاضرین اس کے استقبال کے
لیے کھڑے ہو گئے لیکن آپ نہ اس کی تعظیم کے لیے اٹھے اور اس سے ملے بلکہ اپنا منہ دوسری طرف
کر دیا تاکہ آپ کی نظر اس کے چہرے پر نہ پڑے۔ اس نے حاضرین سے پوچھا کہ یہ کون ہے ؟
لوگوں کے بتانے پر وہ آپ کے نزدیک آیا تو اس کے منہ سے شراب کی بو آ رہی تھی جس سے آپ
بہت آزدہ خاطر ہوئے۔ آپ نے زہر و توہین کرتے ہوئے اسے کتے کی طرح دھتکار دیا۔ وہ پھر آپ
کی طرف پکا آپ نے تلخ کلامی سے منع کیا۔ جب وہ اپنے مکان پر پہنچا تو اس نے اپنے ملازمین میں
سے کہا کہ میں نے سارے ہندوستان میں یہی ایک مسلمان دیکھا ہے۔

یہ وہ زمانہ تھا کہ انگریز کے مزاج شاہی کے خلاف کوئی دم نہیں مار سکتا تھا۔
آپ کو ہمیشہ شہادت کی موت کی آرزو رہی۔ پھر شریف کے آخری حصہ میں آپ
وصال ہوئے۔ مرض پیر غیا گیا ان ایام میں یہ معمول ہو گیا تھا کہ جب بھی مرض بڑھتا وصیت نامہ
تحریر فرماتے تھے۔

آپ نے تکلیف کے دنوں میں حضرت شاہ ابوسعید کو کئی خط لکھے کہ آپ جلد از جلد دہلی
پہنچیں چنانچہ شاہ ابوسعید اپنے اہل و عیال کو چھوڑ کر دہلی آ گئے۔
ہفتہ کے روز مولوی کرامت اللہ صاحب سے فرمایا کہ میاں صاحب کو جلدی بلاؤ یعنی حضرت
شاہ ابوسعید کو طلب فرمایا۔ مولوی صاحب جا کر میاں صاحب کو بلا لائے۔ جب اندر گئے تو نظر مبارک
ان پر جمائی اسی وقت اسی استغراق و مشاہدہ میں روح قفس مبارک سے پرواز کر گئی۔ ۲۲ صفر ۱۲۴۰ھ
۱۸۲۴ء بعد از شراق یہ واقعہ ہوا۔ اس مصرعے سے تاریخ وفات نکلتی ہے۔

۱۔ ایضاً ص ۱۴۵۔

۲۔ ملفوظات شریفہ (کتاب حاضر)

جاں بحق، نقشبند ثانی داد

حضرت شاہ ابوسعید نے نماز جنازہ پڑھائی جنہیں آپ نے اپنا جانشین مقرر فرمایا تھا۔
 حضرت شاہ غلام علی کے اکابر خلفاء ۱۲۳۱ھ میں جبکہ حضرت شاہ رؤف احمد
 مجددی نے آپ کے ملفوظات جمع کیے تو اس وقت نہ صرف ہندوستان بلکہ تمام عالم اسلام کے طالبان
 حق آپ کے حلقہ بگوش تھے فرماتے ہیں :-

”حلقہ مستفیدان طریقت کہ حلقہ اخلاص بہ گردن ارادت داشتند، می کشند
 چوں نظر فرمودند کہ جمع معتقدان با اخلاص و مخلصان با احتصاص بے شمارست
 کہ مردمان از سمرقند و بخارا و غزنی و تاشقند و صغار و قندھار و کابل و پشاور و پشاور
 و طمان و کشمیر و لاہور و سرہند و امرتسر و سنبھل و بریلی و رام پور و لکھنؤ و جانیس و
 بہرائچ و گورکھپور و عظیم آباد و دھاکہ و بنگالہ و حیدر آباد و پونہ و غیرہا بہ طلب حق
 جل و علاء اوطان خود گزاشته آمدہ بودند“

آپ کے خلفاء کے معتقدین بھی لاتعداد تھے آپ کے خلیفہ مولانا خالد کردی رومی رحمۃ اللہ علیہ
 کے مریدین کی تعداد سن مذکور تک ایک لاکھ تھی۔ اور عالم اسلام کے متبحر علماء جو ان سے فیضیاب
 ہوئے ان کی تعداد ایک ہزار تھی اور ان کا غایت درجہ ادب کرتے تھے د
 ”مولانا دران دیار اظہار ساخت کہ قریب صد ہزار مردمان حلقہ ارادت گردن
 اخلاص نہادہ اندوہ دست بیعت بدامن مولانا زردہ اندو یک ہزار عالم متبحر داخل
 طریقہ شدہ و دست بستہ پیش مولانا ایستادہ اندو“

۱۔ شاہ عبدالغنی، تنہید مقامات منہری ص ۱۵۶۔ ۱۵۸۔

۲۔ رافت رؤف احمد مجددی، در المعارف ص ۶۵۔ ترکی ۱۹۶۴ء۔

۳۔ ایضاً ص ۱۔ جناب پروفیسر ظہیر علی احمد نظامی نے سہو الجوالہ جواہر علویہ ص ۲۴۱، مریدین و خلفاء کی یہ
 تعداد حضرت شاہ غلام علی سے منسوب کر دی ہے (تاریخی مقالات ص ۲۱۵) حالانکہ یہ تعداد تو مولانا خالد کردی
 کے معتقدین کی ہے۔ یہ غلطی بظاہر جواہر علویہ ترجمہ غلط اور ترجمہ کی وجہ سے ہوئی ہے۔

یہ تو شاہ صاحب کے معتقدین کے بیانات ہیں فکر جدید کے علمبردار سرسید احمد خان کی عینی شہادت بھی ملاحظہ ہو ۱۔

۲۔ میں نے حضرت کی خانقاہ میں اپنی آنکھ سے روم و شام اور بغداد اور مصر اور چین اور حبش سے لوگوں کو دیکھا ہے کہ حاضر ہو کر بیعت کی اور خدمت خانقاہ کو سعادت ابدی سمجھے اور قریب قریب کے شہروں کا مثل ہندوستان اور پنجاب اور افغانستان کا تو کچھ ذکر نہیں کہ ٹڈی دل کی طرح اٹھ سکتے ۳۔

حضرت مولانا غلام محی الدین قصوری کتاب حاضر میں فرماتے ہیں کہ ایک روز خود حضرت شاہ غلام علی فرمانے لگے۔

”ہمارا فیض دور دور تک پہنچ گیا ہے جنت مکہ معظمہ، حضرت مدینہ منورہ، بغداد شریف اور روم و مغرب میں ہمارا حلقہ جاری ہے ۴۔“

ذیل میں آپ کے چند اکابر خلفاء کا تعارف کو دیا جا رہا ہے جن کی مساعی جمیلہ و انفاہس متبرکہ کا نتیجہ تھا کہ ہندوستان میں اسلامی اقدار بہت حد تک محفوظ رہیں باوجودیکہ اسلامی سلطنت کا خاتمہ اور دشمن اسلام فرنگی کا تسلط ہو چکا تھا۔

حضرت شاہ ابوسعید مجددی رحمۃ اللہ علیہ ۱۔ آپ کا اسم گرامی زکی القدر ہے اور کنیت ابوسعید اور اسی کنیت سے آپ مشہور ہیں۔

ولادت ۲ ذیقعد ۱۱۹۶ھ / ۹ اکتوبر ۱۷۸۲ء کو ریاست رام پور میں ہوئی اور وفات حجاز مقدس سے واپسی پر بروز شنبہ یکم شوال ۱۲۵۰ھ / ۳۱ جنوری ۱۸۳۵ء کو ریاست ٹونک میں ہوئی۔ آپ کی نعش مبارک دلی لائی گئی عمر شریف بحساب قمری ۵۳ سال دس ماہ ۲۸ دن اور شمسی حساب سے ۵۲ سال تین ماہ ۲۲ دن تھی۔ آپ نے دس سال کی عمر میں قرآن شریف حفظ کیا۔ قاری نسیم احمد

۱۔ احسن سرسید، آثار الضاوید - دہلی ۱۹۶۵ء ص ۲۶۴ - ۲۶۵۔

۲۔ غلام محی الدین قصوری مولانا، ملفوظات شریفہ (کتاب حاضر)۔

۳۔ شاہ ابوسعید بن شیخ صفی القدر بن شیخ عزیز القدر بن شیخ محمد عیسیٰ بن شیخ سیف الدین بن خواجہ محمد معصوم بن حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہم۔

سے فن تجوید سیکھا اور مفتی شرف الدین، شاہ رفیع الدین اور اپنے ماموں شاہ سراج احمد مجددی کے کتب متداولہ پڑھیں۔ اپنے مرشد حضرت شاہ غلام علی اور حضرت شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہما سے حدیث کی سند لی۔ پہلے اپنے والد سے بیعت تھے پھر انہی کی اجازت سے اس خاندان کے خلفائے تکمیل نسبت میں مصروف ہو گئے۔ چنانچہ شاہ درگاہی، شاہ جمال اللہ خلیفہ حضرت قطب الدین خلیفہ حضرت محمد زبیر مجددی سے بیعت ہوئے۔ شاہ درگاہی نے آپ کو خلافت دے کر اپنا جانشین بنایا لیکن آپ کی طلب اس سے بہت زیادہ تھی آپ نے حضرت قاضی ثناء اللہ پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ کو خط لکھا کہ میں آپ سے باطنی استفادہ کرنا چاہتا ہوں۔ قاضی صاحب نے آپ کو حضرت شاہ غلام علی کی طرف رجوع کرنے کا مشورہ دیا۔ چنانچہ ۱۲۲۵ھ/۱۸۹۰ء میں آپ نے مشیخت چھوڑ کر حضرت شاہ غلام علی کی غلامی اختیار کی۔

حضرت شاہ صاحب نے آپ کے احوال پر خصوصی توجہ فرمائی سالوں اور مہینوں کے مراحل ہفتوں اور دنوں میں طے ہونے لگے اور کچھ ہی مہینے گزرے تھے کہ شاہ صاحب نے آپ کو خلافت عنایت کی۔ شاہ صاحب کے آخری دور کے دو نامور خلفاء مولانا خالد کروی اور سید اسماعیل مدنی نے آپ سے توجہات لیں اور فوائد حاصل کیے۔ ۱۲۳۰ھ/۱۸۱۵ء میں حضرت شاہ صاحب نے انہیں اپنی ضمنیت کا شرف بخشا۔

آپ کا قیام لکھنؤ میں تھا کہ حضرت شاہ غلام علی صاحب کی علالت شروع ہوئی۔ اس دوران میں شاہ صاحب نے آپ کو دو خط تحریر فرمائے ایک میں لکھا ہے:-

”تعجب است کہ قصد آمدن ریخا نہ کردہ اند۔ فقیر را بہ حسب ظاہر صحت

محال و افسوس کہ شما ایں قدر تاخیر می نمایند۔۔۔ می بینم کہ منصب آخر مقامات این

خاندان عالی شان بہ شما متعلق و وابستہ شد و پیشتر ازان در بیماری سابق دیدہ بودم

کہ شما بر چارپائی مانسشتہ اید و قومیت بہ شما عطا کردند“

اس خط کے ملنے پر آپ نے اپنے بڑے صاحبزادے شاہ احمد سعید کو اپنی جگہ پر بٹھایا اور

خود اپنے پیر و مرشد کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ شاہ صاحب کے خانقاہ اور مکانات آپ کے پیر

کے اور آپ کو اپنا جانشین بنایا۔ شاہ صاحب کی وفات دو صفر ۱۲۴۰ھ/۱۸۸۲ء میں ہوئی۔ آپ

نوسال تین مہینے مسند ارشاد پر بیٹھے اور جمادی الآخر ۱۲۴۹ھ/۱۸۳۳ء میں اپنے صاحبزادے شاہ عبدالغنی کو لے کر حج کے لیے روانہ ہوئے۔ واپسی پر ٹونک پہنچ کر وفات پا گئے۔

حضرت شاہ ابوسعید کا بڑا پاکیزہ خط تھا۔ ۱۵ جمادی الآخر ۱۲۴۹ھ میں خوب جلی قلم سے قرآن پاک کی کتابت کی جس کے صفحات ۸۸۸ ہیں۔ یہ ممبرک نسخہ رباط مظہری مدینہ منورہ میں موجود ہے۔

آپ کی ایک تصنیف ہدایت الطالبین ہے جس میں سلوک نقشبندیہ کا بیان ہے جو بہت مقبول اور متداول ہے دنیا کے اکثر کتب خانوں میں اس کے خطی نسخے ملتے ہیں اور کئی مرتبہ چھپ چکی ہے۔

آپ کے بھی بہت خلفاء تھے جن میں سے بعض اسمائے گرامی یہ ہیں: میاں محمد اصغر، ملا حسن بخاری، مولوی حسام احمد ہراتی، مولوی محب اللہ افغان، میاں محمد جو، میاں عظیم اللہ امیر باجوہ، مولوی محمد شریف، ملا خدا بردی، ملا علاؤ الدین، ملا غلام محمد اٹکی، ملا عبدالکریم ترکستانی، شاہ سعد اللہ حیدر آبادی۔

حضرت شاہ ابوسعید کی اولاد دو بیویوں سے تھی پہلی سے شاہ احمد سعید اور ایک دختر مجیدہ اور دوسری زوجہ سے شاہ عبدالغنی و شاہ عبدالغنی متولد ہوئے۔ یہ تینوں فرزند نابزرگ تھے۔

حضرت شاہ احمد سعید رحمۃ اللہ علیہ: گرامی احمد سعید کنیت ابوالمکارم ہے۔ یکم ربیع الآخر ۱۲۱۱ھ/۳۱ جولائی ۱۸۰۲ء کو ریاست رام پور میں ولادت ہوئی اور وفات ظہر عصر کے ماہین روز سہ شنبہ ۲ ربیع الاول ۱۲۷۷ھ/۸ اکتوبر ۱۸۶۰ء مدینہ منورہ میں ہوئی اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے گنبد سے متصل جانب قبلہ سپرد خاک ہوئے۔ آپ کی عمر ۵۹ سال تھی آپ قرآن پاک کے حافظ تھے۔ جب آپ کے والد ماجد حضرت شاہ غلام علی قدس سرہ سے بیعت ہونے کے لیے دہلی

۱۔ حضرت شاہ ابوسعید کے یہ تمام تر حالات حضرت مولانا زید ابوالحسن کی کتاب مقامات خیر سے ملخصاً ماخوذ ہیں صفحہ ۴۲، مزید تفصیلات کیلئے دیکھیں۔ (۱) شاہ محمد مظہر مجددی: مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ۔ دہلی: محل المطابع ۱۲۸۶ھ (۲) شاہ عبدالغنی: ضخیمہ مقامات مظہری۔ مطبع احمد دہلی ۱۲۶۹ھ (۳) محمد معصوم شاہ: ذکر سعیدین فی سیرۃ الوالدین۔ رام پور۔ ۱۳۰۸ھ۔ (۴) انسب الطاہرین قلمی ملوکہ مولانا زید ابوالحسن دہلی۔

گئے تو آپ بھی ان کے ساتھ تھے اور حضرت شاہ صاحب سے بیعت ہوئے۔ اس وقت آپ کی عمر دس سال پوری نہیں ہوئی تھی۔ شاہ صاحب آپ پر نہایت مہربان تھے اور اکثر فرمایا کرتے تھے کہ میں نے لوگوں سے ایک بچہ طلب کیا کسی نے نہ دیا ابوسعید نے میری طلب پوری کر لی اور اپنا بیٹا مجھے دے دیا۔

آپ نے شاہ صاحب سے کتب تصوف سبقاً پڑھی تھیں اور مروجہ علوم کی تحصیل مفتی شرف الدین، شاہ سراج احمد مجددی، مولوی محمد اشرف اور مولوی نور سے کی۔

حضرات مجددیہ کا سلوک اول سے آخر تک حضرت شاہ صاحب سے حاصل کیا اور شاہ صاحب ہی نے آپ کو خلعت عطا کی لیکن چونکہ آپ نے جمیع مقامات میں اپنے والد بزرگوار سے بھی توجہات لیں اس لیے شعبہ میں آپ کے والد ماجد کا اکہم گرامی بھی لیا جاتا ہے۔

حضرت شاہ غلام علی نے اپنے ایک رسالہ ”کمالات مظہری“ تالیف ۱۲۳۷ھ میں شاہ احمد سعید کے بارے میں لکھا ہے۔

حضرت احمد سعید فرزند حضرت ابوسعید بہ علم و عمل و حفظ قرآن مجید و احوال نسبت

شریفہ قریب است بہ والد ماجد خود۔

۱۲۴۹ھ میں آپ کے والد صاحب جب حج کے لیے روانہ ہوئے تو خانقاہ شریف آپ کے حوالے کی جہاں آپ نے طالبان حق کو چوبیس سال سات ماہ تک فیض یاب کیا۔ محرم ۱۲۴۹ھ/۱۸۵۶ء میں اہل فرنگ نے مسلمانوں سے انتقام لیا اور ان کے خون سے ہاتھ رنگے اس ہنگامہ میں بے شمار ذی علم مسلمان صوفیہ کرام اور دیگر حضرات نے ہندوستان سے بلاد اسلامیہ کی طرف ہجرت کی۔ ان میں حضرت شاہ احمد سعید کا اکہم گرامی بھی شامل ہے۔ دہلی سے بصد شکل آپ ڈیرہ اسماعیل خان پہنچے جہاں آپ کے جلیل القاد خلیفہ حضرت خواجہ دوست محمد قندھاری رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ تھی (جو آج کل خانقاہ احمد سعید موسیٰ زکی شریف کہلاتی ہے) یہاں آپ نے خواجہ قندھاری سے اپنی ہجرت مدینہ منورہ کا ذکر کرنے کے بعد آپ کو اپنا بانٹین نامزد فرمایا اور اختیار دیا کہ آپ چاہیں تو خود خانقاہ شریف دہلی میں مسند ارشاد کو رونق بخشیں اور اگر چاہیں تو اپنے کسی خلیفہ کو وہاں متعین کر دیں۔ چنانچہ حضرت خواجہ قندھاری نے اپنے ایک خلیفہ مولوی رحیم بخش پنجابی (ف ۱۲۸۳ھ) کو اپنے پیر و مرشد کی خدمت میں پیش کیا جنہیں شاہ

احمد سعید نے بھی پسند فرمایا اور وہ اسی وقت دہلی روانہ ہو گئے۔

چنانچہ آپ کا جہاز آخر شوال میں جدہ پہنچا۔ ۱۲۴۴ھ/۱۸۵۷ء کا حج آپ نے ادا کیا۔ ربیع الاول

۱۲۴۵ھ میں مدینہ منورہ میں حاضری دی۔

آپ کی تالیفات میں سے ان پانچ رسائل کے نام شاہ محمد مظہر نے مناقب احمدیہ میں لکھے ہیں۔

۱) سعید البیان فی مولد سید الانس والجان اردو (۲) الذکر الشریف فی اثبات المولد المنیف (فارسی)

(۳) الفوائد الضابطہ فی اثبات الرابطہ فارسی (۴) الانہار الاربعہ فارسی (۵) تحقیق الحق المبین فی اجوبۃ

المسائل الاربعین فارسی۔

آپ احیاناً فتویٰ بھی دیا کرتے تھے لیکن کسی نے آپ کے فتاویٰ کو جمع نہیں کیا۔ آپ کے جلیل القدر

خلیفہ خواجہ دوست محمد قندھاری نے آپ کے ایک سو بیستیس مکاتیب جمع کیے ہیں جن میں چھیانوے

خطوط حاجی صاحب کے نام اور اکتالیس دیگر اصحاب کے نام ہیں اس مبارک مجموعہ کو جناب ڈاکٹر

غلام مصطفیٰ خان نے تحفہ زواریہ کے نام سے ۱۳۴۲ھ میں کراچی سے شائع کیا ہے۔

ان کے علاوہ آپ کے مکتوبات بنام مولانا سید عبدالسلام مہسوی کے مجموعے مولانا سید ابوالحسن علی

اور مولانا زید ابوالحسن فاروقی کے پاس ہیں۔

آپ کی اولاد میں چار صاحبزادے عبدالرشید، عبدالحمد، محمد سعید، محمد مظہر اور ایک صاحبزادی

روشن آرا تھیں۔

آپ کے خلفاء میں سے حضرت شاہ محمد مظہر نے مناقب احمدیہ میں اسی حضرات کے نام لکھے ہیں۔

انساب الطاہرین میں حضرت شاہ محمد عمر نے لکھا ہے کہ سینکڑوں افراد آپ سے اجازت و خلافت کے شرف ہوئے۔

آپ کے علم ظاہری کے تلامذہ کا ذکر کرتے ہوئے صاحب سر الکاملین نے لکھا ہے ۱۔

بسیارے از علماء زمان شاگرد حضرت ایشان بودند مثل مولوی عبدالقیوم بن مولوی عبدالحی و مولانا

محمد نواب و مولوی احمد علی سہارنپوری محدث و مولوی ارشاد حسین مجددی و مولوی فیض الحسن سہارنپوری و

مولوی عبدالعلی بن قاری ہاشم وغیرہم۔

۲۔ حضرت شاہ احمد سعید کے یہ تمام تر حالات حضرت مولانا زید ابوالحسن فاروقی کی کتاب

مقامت خیر سے ملخصاً ماخوذ ہیں۔

حضرت شاہ احمد سعید کے حالات پر آپ کے فرزند حضرت شاہ محمد مظہر نے ایک نہایت جامع اور مفصل کتاب مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ ۱۲۸۱ھ میں تالیف کی تھی جسے آپ کے خلیفہ خواجہ دوست محمد قندھاری نے ۱۲۸۲ھ/۱۸۶۵ء میں اکل المطابع دہلی سے شائع کیا۔ نیز شاہ محمد مظہر نے اس اہم کتاب کو عربی کا لبادہ بھی پہنایا جو قرآن سے ۱۸۹۶ء میں طبع ہوئی۔

آپ کے خلفاء میں سے جو شہرت و قبول عام مولانا حضرت مولانا خالد کردی کو ملی :- خالد کردی کو حاصل ہوا وہ دوسرے خلفاء کو کم نصیب

ہوا۔ آپ بجا طور پر فرماتے تھے :-

”یہ حضرت خواجہ باقی باللہ کی خوش قسمتی ہے کہ انہیں حضرت امام ربانی جیسا خلیفہ

ملا۔ اور یہ حضرت امام ربانی کی خوش قسمتی تھی کہ انہیں شیخ آدم بنوڑی جیسا خلیفہ میسر آیا۔

اور یہ میری خوش بختی ہے کہ مجھے مولانا خالد جیسا خلیفہ ملا۔“

حضرت مولانا ضیاء الدین خالد شہر زوری اشعری شافعی نقشبندی مجددی قادری سہروردی کبروی چشتی نے اپنے وطن شہر زور کردستان میں تمام مروجہ علوم کی تحصیل کی۔ اساتذہ کرام میں سے اس وقت کے اہل علمائے کرام کے اسمائے گرامی ملتے ہیں :-

مولانا خالد نے حدیث کی پچاس کتب کی سند حاصل کی تھی۔ علمائے ہند میں سے صرف شاہ

عبد العزیز محدث دہلوی کی تعریف کیا کرتے تھے۔ اور ان سے صحاح ستہ کی اجازت بھی لی تھی۔

طلب شیخ کامل کی آرزو ہر وقت رہتی تھی۔ حج بیت اللہ کے ارادہ سے نکلے ادائے مناسک کے

بعد شام پہنچے، اس سفر میں آپ اکابر علماء و مشائخ سے ملے لیکن تشفی نہ ہوئی۔ پھر سلیمانہ آئے تو وہاں

حضرت شاہ غلام علی کے متقدمین میں سے ایک سیاح بزرگ مرزا رحیم اللہ بیگ ان سے ملنے کے لیے گئے تو

مولانا خالد نے مرشد کامل کی عدم موجودگی کی شکایت کی۔ مرزا رحیم اللہ بیگ نے حضرت شاہ صاحب کا

۱۔ کتاب حاضر۔ ۲۔ محمد بن عبد اللہ الخانی الخالدی ۱۱ البیۃ السنیۃ فی آداب الطریقۃ العلیۃ الخالدیۃ

مصر ۱۳۱۹ھ ص ۷۰۔ ۳۔ شاہ عبد الغنی مجددی ۱۱ ضخیمہ مقامات منظری ص ۱۱۔

۴۔ ایضاً ص ۱۱۔ ۵۔ محمد بن عبد اللہ ۱۱ البیۃ السنیۃ ص ۷۰۔

۶۔ شاہ عبد الغنی ۱۱ ضخیمہ مقامات منظری ص ۱۱۔

غائبانہ تعارف کرایا جس سے مولانا بہت متاثر ہوئے اور درس و تدریس ترک کر کے ۱۲۲۲ھ/۱۸۰۹ء میں دہلی جانے کے لیے طویل سفر کا آغاز کیا، تہران (ایران) پہنچ گئے اور ایران کے دیگر بلاد سے ہوتے ہوئے بسطام، خرقان، سمنان اور نیشاپور میں اولیائے کرام کے مزارات کی زیارت کی۔ طوس اور مشهد میں رہے۔ یہاں سے ہرات (افغانستان)، قندھار، کابل اور دارالعلم پشاور پہنچے۔ دہلی سے لاہور آئے۔ یہاں شیخ شہداء نقشبندیؒ سے ملاقات کی۔ انہوں نے اپنے شیخ، حضرت شاہ غلام علی دہلوی سے ملاقات کی ہدایت کی۔

چنانچہ اس سارے سفر میں مولانا خالد کا ایک سال صرف ہو گیا اور مولانا ۱۲۲۵ھ/۱۸۱۰ء میں حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں دہلی پہنچے۔ آپ کشتی کی خدمت اپنے ذمہ لی اور نو ماہ تک آپ حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں رہے۔ آپ نے مولانا کے حال پر بہت مہربانی فرمائی اور آپ نے بہت جلد سلوک کی تمام منازل طے کر کے قطبیت کی بشارت لی۔ شاہ عبدالغنی نے لکھا ہے ۱۔

بعد عنایات از خلافت بہرہ در فرمودند تا مزار حضرت شیخ محمد عابد و داع ایشان کرد

بہ خدا سپردند گویند حضرت بہ وقت رخصت قطبیت آں دیار عنایت فرمودہ بودند ۲۔

مولانا دہلی سے اپنے وطن سلیمانہ کے لیے روانہ ہوئے۔ بلاد ایران شیراز، یزد، اصفہان، غرض ہر مقام پر آپ نے فریضہ اعلا کلمۃ الحق جاری رکھا۔ ایران میں بلاد مذکور میں ردائے رضی کے ساتھ مباحث ہوئے وہ آپ کے دلائل سے لاجواب ہو گئے اور آپ کو قتل کرنے کے لیے حملہ کیا۔ لیکن آپ خدا کے فضل و کرم سے بچ گئے اور ۱۲۲۶ھ/۱۸۱۱ء میں اپنے وطن سلیمانہ پہنچے جہاں معززین نے آپ کا استقبال کیا۔ شاہ عبدالغنی نے لکھا ہے کہ جو کوئی بھی آپ کے بارے میں بدظنی رکھتا تھا اس کی شکل آپ کو خنزیر کی مثل نظر آتی تھی ۳۔

مولانا خالد کی بدولت نقشبندی سلوک کا دیار عرب میں بہت رواج ہوا یہاں تک کہ ایک ہزار

۱۔ شیخ شہداء نقشبندی مقیم لاہور کے بارے میں لکھا ہے: "العالم الخریہ والولی الکبیر الخشیعہ فی الطریقۃ والائمانۃ الی مولانا شیخ المعز المولی شہداء نقشبندی (بجۃ السنۃ ص ۸)۔" محمد بن عبداللہ خالدی (بجۃ السنۃ ص ۸)۔

۲۔ عبدالغنی مجددی، ضخیمہ مقامات مظہری ص ۱۱۔ محمد بن عبداللہ (بجۃ السنۃ ص ۸)۔

۳۔ عبدالغنی مجددی، ضخیمہ مقامات مظہری ص ۱۱۔

صاحب تصنیف علماء آپ کے حلقہ بگوش ہو کر ہمہ وقت آپ کے سامنے کھڑے رہتے تھے۔ آپ کے قیام بغداد ۱۲۲۸ھ/۱۸۱۳ء کے دوران کی مقبولیت کا یہ عالم تھا:-

”صد کس عالم متبحر صاحب تصانیف از یاران این فقیر قابل اجازت گردیدہ اند و پانصد کس از اکابر علماء داخل طریقہ شدہ اند و تعداد عوام و خواص مردمان کہ بیعت نموده اند چہ بیان آید بیچ“

ایک دوسرے مقام پر فرمایا ہے کہ ایک ہزار عالم متبحر داخل طریقہ ہو کر میرے سامنے دست بستہ کھڑے ہیں اور ایک لاکھ مردمان مجھ سے بیعت ہو چکے ہیں۔

مولانا دران دیار اظہار ساخت کہ قریب صد ہزار مردمان حلقہ ارادت بگردن اخلاص نہادہ اند و دست بیعت بہ دامن مولانا زودہ اند و یک ہزار عالم متبحر داخل طریقہ شدہ و دست بستہ پیش مولانا ایستادہ اند بیچ

مولانا عربی و فارسی میں شعر بھی کہتے تھے۔ حضرت شاہ غلام علی نے مولانا کے اشعار کو مولانا جامی کے ابیات سے مناسبت دی تھی۔ شاہ عبد الغنی نے مولانا کے قصائد و مدح حضرات نقشبندیہ کو فردوسی اور فردق پر سبقت دی ہے۔

۱۔ اشعار فارسی و عربی شان در سلسلہ نظم گوئی سبقت از فردوسی و فردق بردہ بود حضرت ایشان (شاہ غلام علی) اشعار ایشان بعارف جامی مناسبت می فرمودند۔
مولانا کی تصانیف میں سے ایک فارسی دیوان، ترکی سے ۱۹۵۵ء میں شائع ہو چکا ہے۔
نیز مولانا کے چند فارسی رسائل کا بھی سراغ ملا ہے جن کا مجل تعارف ملاحظہ ہو ۱۔

(۱) رسالہ اعتقاد یہ۔ قلمی مخزنہ کتابخانہ عارف حکمت مدینہ منورہ۔

(۲) دیگر رسالہ فارسی قلمی مخزنہ کتابخانہ مذکورہ۔

۳۔ مریضہ مولانا خالد مشمولہ در المعارف ص ۱۱۰، ۲۸، ۲۳۔ حضرت شاہ صاحب کے مولانا کے مندرجہ ذیل مکتوبات ملتے ہیں۔

مکتوب نمبر ۲۳، ۲۸، ۱۱۰۔ در المعارف ص ۱۱۰۔ ۳۔ عبد الغنی مجددی؛ ضخیم مقامات منظری ص ۱۔

۴۔ عزیز الشہ عطار دی قوجانی؛ فرست مخطوطات فارسی مدینہ منورہ۔ تہران ۱۳۲۶ ش۔ شمارہ فرست ۲۹۸۔

شمارہ فرست ۲۱۰۔

۵۔ ایضاً۔

(۳) شجرات منظوم طریقہ نقشبندیہ قلمی مخزنہ کتاب خانہ مرکزی و مرکز اسناد و دانش گاہ تہران شمارہ ۴۲۴۳ اس مجموعہ میں مولانا خالد کے منظوم شجرات کے علاوہ بھی مولانا کے اشعار فارسی موجود ہیں، یہ مجموعہ ہم نے خود اپنے قیام تہران (جولائی ۶۷، ۱۹۷۸ء) کے دوران دیکھا ہے۔

(۴) سلسلہ طریقہ نقشبندیہ مطبوعہ قاہرہ ۱۲۷۴ھ/۱۸۶۰ء صفحات ۴۱۵۔

دیگر تصانیف شرح مقامات حریری، فرائد الفوائد (شرح حدیث جبریل) جالیۃ الاکدار، العقد الجویہ فی الفرق بین کسی الماتریدی والاشعری، شرح اطباق الذہب (مصنفہ جارا اللہ الزمخشری) مع ترجمہ لغت فارسیہ، تعلیقات حاشیہ ملا عبد الحکیم سیالکوٹی علی الخیالی، حاشیہ علی جمع الفوائد من الحدیث، حاشیہ علی النہایہ فی فقہ الشافعی، رسالہ فی اثبات الرباطہ، رسالہ فی اداب الذکر، رسالہ فی اداب المرید (مطبوعہ روس)، حاشیہ تہمتہ سیالکوٹی لحاشیہ عبد الغفور علی جامی، شرح عقائد العنصریہ، مکتوبات خود۔
مولانا خالد کے حالات پر متعدد کتب عربی میں لکھی گئی ہیں۔ مولانا کی زندگی میں ان کے خلیفہ شیخ حسین الدوسری نے الاساور العسجدیہ فی الماتر الخالدیہ کے نام سے ایک کتاب لکھی تھی۔ علامہ شامی نے بھی مولانا کے مناقب میں ایک کتاب سل الحسام الہندی النصرۃ مولانا خالد النقشبندی کے نام سے لکھی تھی۔
مولانا خالد نے حضرت شاہ صاحب کی وفات ۱۲۲۰ھ/۱۸۲۲ء کے دو سال بعد وبائے طاعون میں ۱۲۲۲ھ/۱۸۲۶ء میں شہادت پائی۔

مولانا سید ایل مدنی القارہونے، انیسویں خواب میں حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت نصیب ہوئی آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ دہلی جا کر حضرت شاہ غلام علی سے باطنی فیض حاصل کرو چنانچہ مولانا مدنی، حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور نسبت مجددیہ حاصل کی۔ اجازت و خلافت سے مشرف ہو کر وطن واپس گئے۔

۱۔ ستوری: پرشین لطیف۔ ج ۱۔ ص ۲۷۲۔

۲۔ محمد زاہد بن حسن الدوزجی: ارغام المرید۔ مطبوعہ ایشیق کتابوی۔ ترکی ۱۹۷۷ء ص ۸۳۔

۳۔ محمد بن عبد اللہ خالدی: ایچہ السینۃ ۹۲۔ یہ کتاب رسائل شامی مطبوعہ سہیل اکیڈمی لاہور میں شامل ہے۔

۴۔ عبد الغنی مجتہدی: ضمیمہ مقامات مظہری ۱۷۸۔

دیگر خلفاء:- (۱) حافظ عبدالرحمن مجددی (جاندھری) ۲۔ مولوی بشارت اللہ (بھراچی) ۳۔ مولوی کرم اللہ ۴۔ میر طالب علی مشہور بہ مولوی عبدالغفار ۵۔ محمد حسن۔

۶۔ سید احمد گردی ۷۔ سید عبداللہ مغربی ۸۔ مرزا رحیم بیگ موسوم درویش عظیم آبادی ۹۔ ملا پیر محمد ۱۰۔ ملا گل محمد غزنوی ۱۱۔ مولوی ہراتی (مولوی محمد جان قندھاری) ۱۲۔ ملا محمد منیر ۱۳۔ مولوی ولی اللہ ۱۴۔ مولوی شیر محمد ۱۵۔ مولوی نور محمد ۱۶۔ مولوی محمد جان (شیخ اکرم) ۱۷۔ میر نقش علی ۱۸۔ میاں احمد یار ۱۹۔ مرزا مراد بیگ ۲۰۔ مرزا عبدالغفور ۲۱۔ میاں فخر الدین قادری ۲۲۔ محمد سرور خان ۲۳۔ میاں شیخ خلیل الرحمن بیگ

شاہ عبدالغنی مجددی نے خلفاء کے باب میں ان اصحاب کے اسمائے گرامی کا اضافہ کیا ہے جیسے
۲۵۔ مولوی عبدالرحمن شاہ جان پوری (ص ۱۴۹)۔ ۲۶۔ سید احمد گردی (پہلے مولانا خالد سے پھر شاہ صاحب ص ۱۸۱)
۲۷۔ محمد منور (امام سجد اکبر آبادی) ص ۱۸۲۔ ۲۸۔ میاں اصغر (ف ۱۲۵۵/۱۸۳۹) ص ۱۶۲۔
۲۹۔ میاں قمر الدین پشاوری ص ۱۸۳۔ ۳۰۔ محمد شیر خان (از ولایت افغانان) ص ۱۸۳۔

ان کے علاوہ بھی شاہ صاحب کے بہت سے خلفائے تھے جو نہ صرف ہندوستان بلکہ عرب و عجم میں مصروف تلقین و ارشاد تھے۔ مولانا سید ابوالقاسم ف ۱۲۶۶/۱۸۵۰ کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ حضرت شاہ صاحب کے جلیل القدر خلیفہ تھے۔ ان کے لڑکے شاہ عبدالسلام، شاہ احمد سعید مجددی کے خلیفہ تھے۔

۱۔ یہ فہرست جو اہر علویہ ۲۲۸-۲۲۲ سے ماخوذ ہے۔

۲۔ شاہ عبدالغنی: ضخیمہ مقامات منظری صفحات ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳۔

۳۔ وحید واحد علی: پشت نامہ مسودہ۔ بھراچی ۱۹۲۹ء ص ۹۔

۴۔ عبدالحی حسنی: نزہۃ الخواطر، ۱/۱۹۔

تصانیف حضرت شاہ غلام علی دہلوی قدس سرہ

اب تک آپ کے احوال و آثار پر مفصل اور تحقیقی کام نہیں ہوا ہے اور کسی نے آپ کی تالیفات کی تلاش و جستجو نہ حال نہیں کی ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بہت سے رسائل خلفاء و مریدین نقل کر کے لے گئے اور ان کی نقلیں یا اصل مسودات اب بہت کم محفوظ ہیں۔

راقم کو اب تک آپ کی جتنی تالیفات، رسائل اور ملفوظات و مکتوبات کا علم ہوا ہے ان کی تعداد سترہ ہے۔ جن کا اس وقت مجمل تعارف کروایا جا رہا ہے۔

- ۱۔ مقامات مظہری - ۲۔ ایضاح الطریقت - ۳۔ احوال بزرگان اہم رسالہ در ذکر مقامات و معارف و واردات حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ - ۵۔ رسالہ طریقی بیعت و اذکار - ۶۔ رسالہ در طریقہ شریفہ شاہ نقشبند - ۷۔ رسالہ سطرۂ چند از احوال شاہ نقشبند - ۸۔ رسالہ اذکار - ۹۔ سالہ مراقبات - ۱۰۔ رسالہ در رد اعتراضات شیخ عبدالحق دہلوی بر حضرت مجدد - ۱۱۔ رسالہ دیگر در رد مخالفین حضرت مجدد الف ثانی - ۱۲۔ رسالہ مشغولیہ - ۱۳۔ بحالات مظہری - ۱۴۔ سلوک راقیہ نقشبندیہ - ۱۵۔ مکاتیب شریفہ - ۱۶۔ در المعارف - ۱۷۔ ملفوظات طیبہ (کتاب حاضر)

حضرت شاہ غلام علی کی تالیفات میں یہ سب سے اہم اور مشہور کتاب ہے۔

مقامات مظہری

اس میں حضرت میرزا مظہر جان جاناں شہید رحمۃ اللہ علیہ کے حالات، ملفوظات، مکتوبات، معمولات اور خلفاء کے احوال بھی شامل ہیں۔ یہ کتاب مندرجہ ذیل اٹھارہ فصول پر مشتمل ہے۔

- ۱۔ اول - در ذکر طریقہ نقشبندیہ مجددیہ - دوم - ذکر سلسلہ نقشبندیہ، فسادریہ، چشتیہ - سوم - ذکر مجمل احوال مشائخ اربعہ حضرت میرزا مظہر یعنی سید نور محمد بدایونی، حاجی محمد فضل سیالکوٹی، حافظ سعد اللہ اور حضرت شیخ محمد عابد سنہامی رحمۃ اللہ علیہم - چہارم - ذکر نسب و ولادت حضرت شہنشاہ - پنجم - ذکر استفادہ حضرت مظہر از حضرت نور محمد بدایونی - ششم - ذکر استفادہ حضرت ایشان از حضرت حاجی محمد فضل - ہفتم - ذکر استفادہ حضرت ایشان از حضرت حافظ سعد اللہ - ہشتم - ذکر استفادہ از حضرت شیخ محمد عابد - نہم - ذکر مقدماتیکہ دلالت بر امتیاز حضرت مظہر بر اہل زمان - دہم - ذکر تاثیر صحبت شریف حضرت ایشان - یازدہم - ترک وزہد و اوصاف حضرت ایشان - دوازدہم - ملفوظات

حضرت ایشان - سیزدہم - انصاری حضرت ایشان - چہار دہم - مقامات حضرت ایشان - پانزدہم -
مکتوبات و تصرفات - شانزدہم - انتقال حضرت ایشان - ہجتم دہم - خلفا حضرت ایشان - ہر دہم - بعض
مکاتیب شریفہ حضرت ایشان -

کتاب کے مختلف اندرونی شواہد کی بنیاد پر اس کا سال تالیف حدود ۱۲۱۱ھ / ۱۷۹۶ء قرار
دیا جاسکتا ہے۔

حضرت مصنف نے اپنی اس کتاب کا کوئی نام خود تجویز نہیں کیا تھا۔ کتاب کے مقدمہ میں بھی اسے
• این رسالہ ایست مختصر و منتخب از کتاب مطاب کہ صاحب کمالات و معارف دستگاہ
حضرت مولوی نعیم اللہ در احوال سیدنا و مرشدنا ... شمس الدین حبیب اللہ میرزا جان جانان
واحوال خلفاء ایشان نوشتہ منت بردل جستم مخلصان نہادہ اند۔

چنانچہ اس کے طبع اول کے سرورق پر بھی اس کا کوئی نام درج نہیں ہے بلکہ صرف اسے "رسالہ
شریفہ در بیان حالات و مقامات حضرت شمس الدین حبیب اللہ میرزا جان جانان منظر شہید قدس سرہ"
تحریر ہے۔

شاید حضرت شاہ رؤف احمد رافت کے بیان کی بنیاد پر اس رسالہ کو مقامات مظہری کا نام دیا
گیا ہے کیونکہ انہوں نے جواہر علویہ میں اس کا نام یہی لکھا ہے۔

پھر مطبع مجتہائی دہلی سے ۱۳۰۹ھ / ۱۸۹۲ء میں مقامات مظہری کے نام سے طبع ہوئی۔ اس کا اردو
ترجمہ لطائف خمسہ یا مقامات مظہری کے نام سے ملک فضل الدین نے لاہور سے شائع کیا۔

حضرت شاہ غلام علی نے کتاب کے دیباچہ میں وضاحت فرمائی ہے کہ یہ کتاب مولانا نعیم اللہ
بہرائی کی تصنیف معمولات مظہریہ کی تلخیص ہے۔ اور جو کچھ خود یاد تھا وہ اس میں اضافہ کر دیا ہے۔

مقامات مظہری میں بے شک ایسے اضافات حضرت مصنف نے کیے ہیں کہ حضرت میرزا مظہر کے
حالات پر حتمی کتابیں لکھی گئی ہیں یہ ان میں سب سے مفصل و جامع ماخذ کی حیثیت اختیار کر گئی ہے۔

۱۔ غلام مصطفیٰ خان ڈاکٹر؛ لویج خانقاہ مظہریہ - حیدرآباد ۱۹۷۵ء ص ۲۳

۲۔ مطبوعہ مطبع احمدی دہلی ۱۲۶۹ھ - رافت رؤف احمد؛ جواہر علویہ ص ۱۳۵

۳۔ مطبوعہ مطبع نظامی کانپور ۱۲۷۵ھ -

اسے ہم بلا تردد معمولاتِ منظر یہ کا نہایت مفید تکرار کہہ سکتے ہیں اس کی دونوں فارسی اشاعتوں اور اردو ترجمہ کے ساتھ ایک نہایت مفید ضخیم کا بھی اضافہ کیا گیا ہے۔ یہ ضخیم حضرت شاہ عبدالغنی مجددیؒ کا نوشتہ ہے جس میں انہوں نے حضرت مصنف (شاہ غلام علی) کے حالات مختصر طور پر تحریر کیے ہیں۔

۲۔ طریقہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کے اصول، اذکار اور اصطلاحات پر
ایضاح الطریقۃ :- حضرت شاہ غلام علی نے یہ رسالہ لکھا ہے اس کا سال تالیف

۱۲۱۲ھ ہے۔

دورِ آخر میں سلسلہ نقشبندیہ میں اس رسالہ کو جتنی مقبولیت حاصل ہوئی دیگر کتب و رسائل کو حاصل نہیں ہو سکی۔ آپ نے اس رسالہ میں عام فہم انداز میں طریقہ شریفہ کے اشغال اس طرح بیان فرمائے ہیں کہ مبتدی و ختمی سبکی مستفید ہو سکتے ہیں۔ فرماتے ہیں کہ

بعد حمد و ثناء فقیر عبد اللہ عرف غلام علی غفر عنہ گذارش می نماید کہ بیت و دو رسالہ
بودم کہ ہدایت و عنایت بے غایت الہی سبحانہ شامل حال این فقیر گردیدہ۔ بجناب
فیض مآب حضرت مرزا جان جانان قدس سرہ العزیز رسانیدہ این مسکین
بذکر و ثنیل باطنی از حضرت ایشان تکمیل یافتہ، برین طریقہ مواظبت نمودم و تا پانزدہ سال
اقتباس از وصیبت ملحقہ ذکر و توجہ و مراقبہ حضرت ایشان داشتیم و بہین توجیہات
روح افزای حضرت ایشان مناسبتی بہ حالات و واردات این طریقہ علیہ بمرسید و
ادراک و جہان کیفیات و مقامات و اصطلاحات آن حاصل شدہ مدین ایام کہ سنہ
ہجری مقلدس ہزار و دویست و دوازدہ است بہ تکلیف بعضی از عزیزان این چند فوائد از
کلام مبارک حضرت خواجگان نقشبندیہ و اکابر مجددیہ رحمۃ اللہ علیہم التفات نمودہ جمع کردہ کہ در این
یہ رسالہ متعدد مرتبہ چھپ چکا ہے رسائل سب سے زیادہ مطبوعہ مطبع علوی ۱۲۸۴ھ میں بھی شائع ہے
حضرت شاہ رؤف احمد نے جواہر علویہ میں در باب تحریرات حضرت شاہ صاحب میں اس رسالہ کو نقل
کیا ہے نیز آپ کے مکاتیب شریفہ میں بھی اس رسالہ کا متن محفوظ ہے حکیم عبد المجید سیفی مرحوم نے اس
رسالہ کو علیحدہ صورت میں شائع کیا ہے۔

متعدد قلمی نسخے بھی مختلف کتب خانوں میں ملتے ہیں محمد تقی دانش پڑوہ فرست ساز مخطوطات دانش گاہ تہران (۲۲۱۳/۱۳) نے اس رسالہ کو متعارف کرواتے ہوئے حضرت شاہ صاحب کا اہم گرامی غلام علی باطنی لکھ دیا ہے۔ جس سے عام قادی یہ تصور کرے گا کہ آپ کا تعلق خداخواستہ فرقہ باطنیہ سے تھا۔ دانش پڑوہ صاحب سے یہاں فاش غلطی ہوئی ہے۔ نیز انہوں نے اس رسالہ کا نام بھی آداب واذکار فرض کر لیا ہے۔ حالانکہ رسالہ کے آخر میں اس کا نام واضح طور پر ایضاح الطریقہ لکھا ہوا ہے۔ یہ رسالہ جس مجموعہ (شمارہ ۲۲۲۳) میں ہے ہم نے اسے قیام تہران کے دوران بغور دیکھا ہے۔

۲۔ احوال بزرگان :- اس رسالہ میں حضرت مصنف نے حضرت غوث الثقلین، حضرت شیخ شہا الدین سہروردی، حضرت نجم الدین کبریٰ، حضرت خواجہ معین الدین چشتی، حضرت خواجہ قطب الدین، حضرت شیخ فرید الدین، حضرت نظام الدین اولیا، حضرت مخدوم علاؤ الدین صابر، حضرت شاہ نقشبند، حضرت خواجہ عطار، حضرت خواجہ یارسا، حضرت خواجہ احرار، حضرت خواجہ محمد باقی باہدلو، حضرت مجدد الف ثانی مع اولاد حضرت مجدد کے حالات نہایت مختصر طور پر لکھے ہیں۔

ابتداء

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ در طریقہ مجددیہ اصلاحات بسیار است و مثل است بر فیوض خانان قادریہ و سہروردیہ و کبردیہ و چشتیہ و نقشبندیہ رحمہ اللہ علیم دوسہ ورق در احوال کبریٰ از طرق نوشتہ شد کہ وسیلہ و افتخار این بے مقدار کرد۔۔۔۔۔ الخ

اس رسالہ کے آخر میں آپ نے حضرت مولانا خالد کردی کا آپ سے استفادہ کرنے کا بھی ذکر ہے۔ یہاں کہ ہم نے لکھا ہے کہ مولانا خالد ۱۲۲۵ء میں دہلی میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے جس سے ترشح ہوتا ہے کہ یہ رسالہ ۱۲۲۵ء کے بعد تالیف ہوا۔ فرماتے ہیں :-

خلفاء حضرت میرزا جانان جانان وین وقت بسیار شدہ حضرت مولانا خالد شہر زوری کہ طریقتہ نقشبندیہ مجددیہ ازین لاشی کسب نمودہ دہلا و بغداد و روم و شام و غیرہ اتباع این طریقہ نمودہ جہانی را مورد ماعتد زیادہ از ہفت صد خلیفہ دارد۔ سید اسماعیل مدنی از حرمین شریفین در این چاند و این فقیر آمدہ بیعت در مجددیہ بردست این لاشی نمودہ کسب مجددیہ اجازت و خلافت رسیدہ این طریقہ در انجانی نماید عریضہ نوشتہ کہ ملا۔ اکثر ازین طریقہ منتفع شدند اللہ اکبر (ورق ۱۷، ب)

اس رسالہ کا ایک نسخہ جناب جی معین الدین - لاہور کے کتب خانہ میں ہے جس کا عکس ہمیں جناب ڈاکٹر ظہور الدین احمد کی وساطت سے ملا۔ جس کے لیے ہم ان کے شکر گزار ہیں۔
اس رسالہ کے ۲، ۱۱ اوراق ہیں تقطیع خرد ہے۔ آپ نے اس رسالہ کا کوئی نام نہیں لکھا خاتمہ میں اس رسالہ کا موضوع احوال بزرگان بتایا ہے۔

۴۔ رسالہ در ذکر مقامات و معارف و احوال حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ۔

اس کتاب میں حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ (ف ۱۰۲۴) کے حالات و مناقب احوال اولاد و خلفاء۔ زبدۃ المقامات اور حضرت القدس سے مخصوص منتخب کئے گئے ہیں فرماتے ہیں:-
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسول سيد المرسلين محمد وآله واصحابه اجمعين۔
اما بعد اين رساله ايست مختصر در ذكر مقامات و معارف و احوال جناب فيض مآب امام رباني مجدد الف ثانی و اين احوال صدق مآل آنحضرت منتخب است از برکات احمدیہ محمد ہاشم کشمی و حضرات القدس ملا بدر الدین سہرندی کہ از خلفائے عظام آنحضرت اند و در احوال آنحضرت اکن ہر دو کتاب تحریر ساختہ اول بیان طریقہ کبری دین کردہ می شود باز اندکی از احوال مشایخ آنحضرت بس شروع در مقصود نموده می آید و المولف فقیر عبد اللہ معروف غلام علی عفی عنہ۔

لیکن حضرت مصنف نے اس میں ان دو مذکورہ مآخذ کے علاوہ بھی کتب کے حوالے دیئے ہیں اور نیز بعض صدی روایات بھی درج فرمائی ہیں جن سے کتاب کی افادیت بڑھ گئی ہے۔

اس کے پیش نظر خطی نسخہ مملوک محترمہ پاشاہ بگم بنت مولانا احمد حسین خان امرہوی مرحوم کے ۱۲۴۰ صفحات ہیں آخر میں حضرت مصنف کا وہ رسالہ بھی شامل ہے جو آپ نے غنائین حضرت مجدد قدس سرہ کے رد میں تحریر فرمایا تھا جو رسائل سب سے زیادہ میں شامل ہے۔

اس نسخہ کے خاتمہ پر ایک یادداشت حضرت مولانا غلام محی الدین قصوری کے دست مبارک سے تحریر ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مولانا قصوری نے دو شنبہ ۵ ربیع الاول ۱۲۶۸ھ میں اس نسخہ کا مقابل

اور صحیح و سہ ماہی ہے۔

اس کا دوسرا قلمی نسخہ خانقاہ شریف مولوی غلام نبی رحمۃ اللہ علیہ کے سجادہ نشین جناب مطلوب الرسول صاحب کے پاس ہے جو مولوی امام الدین مصنف مقامات طہین کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے۔

تیسرا نسخہ خانقاہ موسیٰ زئی شریف میں موجود ہے۔

کتاب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن میں بھی غالباً یہی رسالہ ہے جس کا نام کرامات و ارشادات حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ ہے۔

فہرست کتابخانہ آصفیہ میں اس رسالہ کی تفصیل درج نہیں ہے جس سے معلوم ہو سکے کہ یہ زیر بحث رسالہ کے علاوہ کوئی رسالہ ہے یا وہی ہے۔

اس رسالہ شریفہ میں بیعت کی اقسام بیان کی گئی ہیں۔

۵۔ رسالہ طریق بیعت و اذکار ۱۔ ابتدا، اس طرح سے کی ہے۔

بعد حمد و صلوٰۃ دریا بند کہ بیعت بہ معنی عہد کردن است و استوار بودن بر آن معمول

است در طریقہ عالیہ حضرات صوفیہ و آن سنت اصحاب کرام است رضی اللہ تعالیٰ عنہم

بیعت بر سہ قسم است بیعت توبہ کہ بردست بزرگی بر ترک گناہاں بیعت نمایند۔۔۔ الخ

یہ رسالہ حضرت سید اسماعیل مدنی رحمۃ اللہ علیہ کی حضرت شاہ غلام علی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت کے

بعد کی تالیف ہے۔ اس رسالہ میں ہے کہ جب حضرت سید اسماعیل مدنی رحمۃ اللہ علیہ کو جامع مسجد دہلی میں

تبرکات کی زیارت کے لیے آپ نے بھیجا تو انہیں دہاں تصادیر کی موجودگی کی وجہ سے ظلمت معلوم ہوئی

فرماتے ہیں۔

سید اسماعیل عالم و محدث سلمہ اللہ تعالیٰ و بارک فیما اعطاه از مدینہ منورہ برائے کسب

طریقہ مجددیہ پیش بندہ آمدہ بود اور برائے زیارت آثار شریفہ را مسجد جامع فرستادم۔۔۔ الخ

چار صفحات کا یہ رسالہ، رسائل سب سے زیادہ مشہور ہے۔

۱۔ فہرست مخطوطات فارسی کتاب خانہ آصفیہ جلد اول صفحہ ۲۹ مخطوطہ نمبر ۲۸۔ ۲۔ رسائل سب سے زیادہ مشہور۔

۳۔ ایضاً صفحہ ۲۳۔ ۴۔ رسائل سب سے زیادہ مشہور مطبوعہ مطبع علوی ۱۲۸۲ھ صفحہ ۲۳۔ ۵۔

۹۔ رسالہ مراقبات :- اس رسالہ میں طریقت کے مقامات بیان کیے گئے ہیں
فہرستہ ہے۔

بعد حمد و ثنا واضح باد کہ اکابر این طریقہ شریفہ مقامات قرب در عالم مثال بہ کشف صحیح و معائنہ صریح
ویدہ تعبیر ازاں مقامات بدائرہ مناسب یافتہ اند کہ آن مقامات بہ جہتہ و بے چون ست الخ
یہ رسالہ بھی رسائل سبوعہ سیارہ کا جز ہے۔ (صفحہ ۲۰-۲۱)

نیز آپ کے مکاتیب شریفہ میں بھی شامل ہے۔

اس رسالہ کا متن در المعارف (ملفوظات مصنف) میں بھی نقل کیا گیا ہے۔

یہ ملفوظ شریفہ نجف شہر جمادی الاول ۱۲۳۱ھ کا ہے اس میں بتایا گیا ہے کہ اس روز حکیم
عبد الکریم جنجانی نے حضرت شاہ غلام علی سے آپ کے اس رسالہ کی نقل لینے کی درخواست کی۔ نیز
حضرت رافت نے لکھا ہے کہ اس سے قبل مجھے بھی اس کی نقل حضرت نے عنایت فرمائی تھی جس سے مترشح
ہوتا ہے کہ یہ رسالہ ۱۲۳۱ھ سے پہلے تالیف ہو چکا تھا۔ حدود ۱۲۳۰ھ میں۔

یہ واضح رہے کہ رسائل سبوعہ سیارہ میں اس کا متن نقل کرنے کے بعد فائدہ کے عنوان سے آخر
میں نو سطور کا اضافہ ہے جو در المعارف میں نہیں ہے۔

۱۰۔ رسالہ در رد اعتراضات شیخ عبدالحق دہلوی بر حضرت مجددؒ حضرت مجدد الف ثانی
رحمۃ اللہ علیہ کے

اکثر مخالفین نے اپنے اعتراضات کے سلسلہ میں حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے رسالہ اعتراضات کی
اڑنے کر اپنے دلوں کے بخار نکالنے کی کوشش کی ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ شیخ محدث کے یہ اشکال حضرت
مجدد کے بعض کثوف سے تھے لیکن یہ اختلاف صرف علمی اختلاف کی حد تک تھا مخالفت ہرگز مقصود نہیں
تھی۔ چنانچہ یہ ثابت ہو چکا ہے کہ کچھ عرصہ کے بعد حضرت شیخ محدث، حضرت مجدد کے بارے میں مطمئن ہو گئے
اور اعتراضات واپس لے لیے۔

حضرت شیخ محدث کے رجوع کی روایت کے اثبات میں دیگر دلائل کے علاوہ یہ ثبوت کافی و زنی

۱۔ شاہ غلام علی، مکاتیب شریفہ، مکتوب نمبر ۱۳۹۔

۲۔ رافت، در المعارف مطبوعہ ترکی ۱۹۶۶ء، ص ۳۵-۳۸۔

ہے کہ دونوں حضرات کی اولادِ امجاد میں خاصا باہمی اتفاق تھا اور ایک دوسرے سے روحانی و علمی استفادہ کیا کرتے تھے۔ چنانچہ حضرت شیخ محمد یحییٰ بن حضرت مجدد قدس سرمانے حدیث کی سند حضرت شیخ محدث سے لی تھی۔ شیخ محدث کی اولاد مسلسل حضرات مجددیہ سے کسب فیض کرتی رہی چنانچہ مولانا نورالحق مشرقی بن شیخ محدث، حضرت خواجہ محمد معصوم کے مرید تھے، حافظ محمد حسن نبرہ شیخ محدث، بھی خواجہ محمد معصوم کے خلیفہ تھے۔ نیز شیخ محمد احسان بن حافظ محمد حسن، حضرت میرزا منظر جانان جان کے خلفاء میں سے تھے۔ جو اس امر کا قطعی ثبوت ہے کہ شیخ محدث کے رجوع کی روایات وضعی نہیں ہیں۔

تاہم بعض حضرات نے شیخ محدث کے اعتراضات کے جواب میں مستقل رسائل لکھے، شیخ محمد بن خواجہ محمد اشرف بن خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ، شیخ محمد فرخ بن خواجہ محمد سعید بن حضرت مجدد نے کشف الغطاء عن اذنان الاغبیاء، مخدوم معین ٹھٹھوی نے بحجۃ الانظار فی براہت الابرار، حضرت قاضی شہار اللہ پانی پتی نے رسالہ احقاق لکھا اور ان کے خطی نسخے دریافت ہو چکے ہیں۔

۱۔ رسالہ دیگر در دفع الخلفین حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ

یہ رسالہ مندرجہ ذیل پانچ فصول پر مشتمل ہے۔

اول :- در بیان محلی از احوال حضرت ایشان رحمۃ اللہ علیہ۔

دوم :- در دفع اعتراضات از کلام ایشان بطریق اجمال۔

سوم :- در اجوبہ بعضی اعتراضات حضرت شیخ عبدالحق محدث رحمۃ اللہ علیہ کہ رسالہ در انکار معارف ایشان نوشتہ اند۔

چہارم :- در بیان حواشی کہ اوستاد فقیر حضرت شاہ عبد العزیز در ایام خودی بر رسالہ حضرت شیخ مذکور تحریر فرمودہ اند۔

پنجم :- در دفع شبہاتی کہ بر اسناد مکرر است۔

اس رسالہ کا آغاز اس طرح ہوتا ہے :-

الحمد للہ، شیخ بطلول برکی، فوائد الاسرار فی دفع الاسرار عن عبود الاغیار۔ قلمی، مخزنہ بیات میوردیل پبلک لائبریری۔ کراچی
تفصیل کے مکین احوال و آثار عہد اللہ خویشی قسوری۔ لاہور ۱۹۶۲ء ص ۱۲۵-۱۲۸

بعد حمد و ثناء فقیر عبد اللہ معروف بہ غلام علی عفی عنہ کہ کترین منسوبان خاندان عالی شان
احمدیہ است میگوید کہ این رسالہ ایست مختصر در بیان سخنانی کہ در بارہ امام ربانی مجدد الف ثانی
حضرت شیخ احمد سرہندی رضی اللہ تعالیٰ عنہ شہرت یافتہ و مردم آن کلمات را سرمایہ انکار ساختہ
اند و آن کلمات محض افراس است برگز با ثبات نیرسد..... الخ

حضرت شاہ غلام علی نے اس رسالہ میں نہایت مثبت انداز سے مخالفین کے اعتراضات کے
جوابات دیئے ہیں۔

یہ رسالہ گویا حضرت شاہ غلام علی کے اس موضوع پر دیگر مختصر رسائل میں سب سے زیادہ مفصل ہے
اور دیگر رسائل کے بعض مقامات کی تشریح معلوم ہوتا ہے۔ یہ رسالہ رسائل سب سے زیادہ میں شامل ہے۔

۱۲۔ رسالہ مشغولیہ :- ابتداً بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ طریقہ مشغولیہ بذکر حق سبحانہ و تعالیٰ
باتوجہ لطائف سبعہ تا دران حرکت ذکر پیدا شود..... اول لطیفہ قلب.....
دوم ذکر خفی..... الخ

لطائف میں روح، مراقبہ، ورد وغیرہ کا بیان ہے۔

اس رسالہ کے خطبہ یا خاتمہ میں آپ نے اپنا نام نہیں لکھا لیکن چونکہ یہ رسالہ حضرت خواجہ دوست
قد صاری خلیفہ حضرت شاہ احمد سعید دھو خلیفہ حضرت شاہ غلام علی (مصنف) کے بیاض میں شامل
ہے اور انہوں نے اس رسالہ کو حضرت شاہ غلام علی کی تصنیف رسالہ کے خاتمہ پر لکھا ہے اس لیے اسے
شاہ صاحب سے منسوب کرنے میں کوئی اشکال نہیں ہے خواجہ دوست محمد اس کے خاتمہ میں فرماتے ہیں :-
رسل مشغولیہ... من تصنیف... حضرت شاہ عبد اللہ المشتہر فی الآفاق غلام علی شاہ دہلوی
رضی اللہ تعالیٰ عنہ..... الخ

اس رسالہ کے پانچ صفحات ہیں جو حضرت خواجہ دوست محمد قد صاری کی بیاض میں شامل ہیں یہ
رسالہ مولانا عبد الرشید سیالکوٹی صاحب مالک کتابخانہ رشیدیہ راحت مارکیٹ اردو بازار لاہور کی نوازش
سے ہمیں دستیاب ہوا اور ہم نے اس سے استفادہ کیا ہے اس بیاض میں تین اوراق پر یہ مہر ثبت ہے۔
بندہ عبد الصمد دوست محمد :-

طبعة مطبعہ علوی ۱۲۸۲ھ ص ۳۶۔

اس بیاض میں نقشبندی سلسلہ کے بعض دیگر رسائل بھی منقول ہیں جو طبع ہو چکے ہیں۔ فقط رسالہ مشغولیہ ابھی تک چھپا نہیں ہے۔

حضرت شاہ غلام علی نے اپنی عمر کے او آخر حدود ۱۲۳۷ھ/۱۸۲۱ء میں یہ رسالہ لکھا تھا اس کے بارے میں حضرت شاہ محمد مظہر بن شاہ احمد سعید رحمۃ اللہ علیہا فرماتے ہیں:-

حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ در رسالہ خود کہ نظن غالب در حدود سی و ہفت تالیف فرمودہ اند و عمر مبارک حضرت والد (شاہ احمد سعید) فرزند حضرت ابو سعید بعلوم و عمل و حفظ قرآن مجید و احوال نسبت شریفہ قریب است بوالد ماجد خود۔
اس اہم رسالہ کا ایک قلمی نسخہ حضرت مخدومی مولانا زید ابوالحسن فاروقی مجددی مدظلہ کے کتب خانہ واقعہ خانقاہ شریفہ حضرت شاہ ابوالخیر رحمۃ اللہ علیہ دہلی (ہندوستان) میں ہے۔ حضرت شاہ غلام علی نے اس رسالہ کا بھی کوئی نام تجویز نہیں فرمایا تھا۔ حضرت زید مدظلہ نے مطالعہ کے بعد اس کا نام محالات منظری تجویز فرما کر اس کے سرورق پر یہی نام لکھ دیا ہے۔ فرماتے ہیں:-

یہ عاجز کہتا ہے کہ حضرت شاہ صاحب قدس سرہ کا یہ رسالہ اس عاجز کے پاس موجود ہے۔ حضرت شاہ صاحب نے اس رسالہ کا کوئی نام نہیں تجویز فرمایا ہے اس عاجز نے مطالعہ کیا اور محالات منظری کا نام اس کے لیے مناسب معلوم ہوا۔ چنانچہ اس کے سرورق پر یہ نام لکھوایا۔ جو عبارت شاہ محمد مظہر نے نقل کی ہے وہ اس رسالہ کے صفحہ ایک سو تینتیس پر

۱۔ محمد مظہر مجددی؛ مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ، ۴۔ حضرت مولانا زید ابوالحسن مدظلہ بن حضرت شاہ ابوالخیر بن شاہ محمد مظہر بن شاہ احمد سعید بن شاہ ابو سعید بن شاہ صفی القدر بن شاہ عزیز القدر بن شاہ محمد عیسیٰ بن خواجہ سیف الدین بن خواجہ محمد معصوم بن حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہم۔ اس وقت اپنے والد کی دگر (چٹلی قبر) دہلی میں سجادہ نشین ہیں ولادت ۲۵ رمضان ۱۳۲۲ھ/۱۲ نومبر ۱۹۰۶ء کو ہوئی۔ پندرہ کتابوں کے مؤلف ہیں اپنے والد بزرگوار حضرت شاہ ابوالخیر کی محفل سوانح مقامات خیر کے نام سے ۱۳۹۲ھ میں تالیف کی ہے جو دہلی سے شائع ہو چکی ہے۔ راقم کی اسی سال (۱۳۹۶ھ) میں حضرت مولانا سے مراسلت شروع ہوئی ہے بیت مشفقانہ مکاتیب تحسیر فرماتے ہیں۔

ہے۔ یہ رسالہ ۱۸۵۵ء کے فتنہ فرنگ سے پہلے کا لکھا ہوا ہے۔ اس وقت حضرات عالی قدر میں سے کسی نے حاشیہ پر لکھا ہے۔ و نیز درجائے ارقام نمودہ اند فرزند ایشان حضرت احمد سعید حافظ و عالم از پدر خود کم نیست اجازت تعلیم طریقہ ازین فقیر دارد انتہی منقول از عین مسودات حضرت شاہ صاحب قبلہ است۔

۱۲۔ سلوک راقیہ نقشبندیہ؟ نام کا ایک رسالہ بھی شاہ صاحب سے منسوب ہے۔ لیکن

اس کی تفصیل سر دست ہمیں معلوم نہیں ہو سکی۔

۱۵۔ مکاتیب شریفہ؟ یہ حضرت شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے ایک سو پچیس مکتوبات کا مجموعہ ہے۔ جو آپ کے خلیفہ جلیل حضرت شاہ رؤف احمد رافت مجددی

رحمۃ اللہ علیہ نے جمع کیا ہے۔ سال ترتیب ۱۲۳۱ھ ذیل کے قطعہ تاریخ سے برآمد ہوتا ہے۔

دادہ چو انتظامش رافت بگفت ہاتف

در باب سالی جمعش از منظر عجائب (۱۲۳۱ھ)

یہ مکاتیب زیادہ تر شاہ صاحب نے اپنے خلفا کے نام مرقوم فرمائے ہیں۔ چند مکتوبات حاکمان وقت کے نام بھی ہیں۔ مکتوب الیم کے اسماء گرامی سے آپ کے حلقہ کی وسعت کا اندازہ ہوگا۔

حضرت شاہ ابوسعید مجددی ۱۹ مکتوبات، شاہ رؤف احمد ۲۳ مکتوبات، شاہ احمد سعید ۳، خواجہ محمد حسن مودود چشتی ۲۱، مولانا خالد رومی ۳، قمر الدین پشاوری ۱، ملا فقیر محمد کولابی، شاہ گل محمد غزنوی، شہزادہ مرزا جہانگیر، صاحبزادائے سیف الرحمن عبدالرحمن، میاں محمد حسن (وکیل انگریز) غلام محمد خان، منور خان حاکم سرحد پنج صوبہ مالوہ، شاہ عبداللطیف، والدہ مولوی بشارت اللہ، مولوی ہادی احمد، قاضی شمشیر خان، میاں رسول بخش گنگوہی، شاہ پیر محمد کشمیری، محمد اکبر آباد شاہ ہند، مولوی محمد اکرم خان حید آبادی، میر فرخ حسین، مولوی ولی اللہ سنبھلی، مولوی بشارت اللہ بٹراچی، منشی امین الدولہ احمد خان، سید احمد بغدادی، نواب شمشیر خان، سید امین الدین، مولوی عبدالرحمن شاہ جہانپوری، شیخ غلام مرتضیٰ، حاجی عبداللہ بخاری، مکتوب بنام علماء و رؤساء روم (در احوال مولانا خالد رومی کردی)

۱۔ زید ابوالحسن فاروقی مولانا۔ مقامات خیر۔ دہلی ۱۳۹۲ھ ص ۸۵۔ ۸۵۔ شاہ احمد مزوری۔ فہرست نسخہ ہائے خطی

فارسی ۱۲۰۰/۲۔ ۱۔ مقدمہ مکاتیب شریفہ

ان مکاتیب میں تصوف کے عمومی اور عام فہم مسائل سے لے کر اذوق اسرار و رموز پر بھی بحث کی گئی ہے۔ نیز محافلین حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے جوابات بھی دیئے گئے ہیں۔ اس مجموعہ میں آپ کے بعض رسائل بھی بطور مکتوب شامل کیے گئے ہیں۔

ان مکاتیب شریفہ کا خطی نسخہ بخط جامع شاہ رؤف احمد رُباب منٹھری مدینہ منورہ میں موجود ہے۔ یہ ترتیب مبعث عزیزی مدارس سے ۱۳۳۴ھ میں پہلی مرتبہ چھپے بعد میں متعدد خطی نسخے سے مقابلہ کر کے حکیم عبد المجید سیفی مرحوم نے لاہور سے ۱۳۴۱ھ میں شائع کیے۔ حکیم سیفی مرحوم کے ایڈیشن کا عکس آقای حسین علی ایشیق نے ترکی سے ۱۹۶۹ء میں شائع کیا۔

مخدومی مولانا سید شرافت نوشاہی مدظلہ فرماتے ہیں کہ حضرت شاہ غلام علی کے مکتوبات کا ایک مجموعہ حضرت مولانا غلام محی الدین قصوری نے بھی مرتب کیا تھا۔ اس مجموعہ میں بھی زیادہ تر وہی مکاتیب ہیں جو حضرت شاہ رؤف احمد کے مرتبہ مجموعہ میں ہیں لیکن ترتیب مکاتیب میں ایک نظر دیکھنے سے فرق محسوس ہوا تھا۔ مجموعہ مرتبہ مولانا قصوری کا خطی نسخہ کتب خانہ مولوی غلام حسین مرحوم سیٹھ ضلع گجرات میں ہے آپ کا ایک مکتوب شریف بزبان اُردو صاحبزادہ سید حسن فاضلی بٹالوی کے نام بھی ہے جو ارشاد المسترشدین میں موجود ہے۔ یہ حضرت شاہ غلام علی کے ملفوظات کا مجموعہ ہے۔ جیسے آپ کے خلیفہ

۱۴۔ دُرُ الْمَعَارِف

حضرت شاہ رؤف احمد رافت مجددی نے صاحب ملفوظات کے جانشین و خلیفہ حضرت شاہ ابوسعید مجددی کی فرمائش پر جمع کیا ہے اس کا آغاز روزہ شنبہ ۱۲ ربیع الاول ۱۲۳۱ھ/۱۸۱۶ء سے ہوتا ہے اور روزیک شنبہ عید الفطر ۱۲۳۱ھ تک سخنان عالی مسلسل اور تاریخ وار تحریر کیے ہیں۔ آخر میں کچھ ملفوظات ایسے بھی ہیں جن کی تاریخ جامع نے اس وقت تحریر نہیں کی تھی اس لیے ایسے فرمودات بے تاریخ آخر میں یک جا کر دیئے گئے ہیں۔ اس حصے میں جمادی الثانی ۱۲۳۲ھ/۱۸۱۸ء تک کے مندرجات ملتے ہیں۔

۱۔ جن کی نشاندہی تصانیف حضرت شاہ غلام علی کے تحت کی جا چکی ہے۔ ۲۔ کلمہ شکر بر مکاتیب شریفہ، نوشتہ ناشر حکیم عبد المجید احمد سیفی۔ لاہور۔ ۱۳۴۱ھ۔ ۳۔ مولوی غلام حسین مرحوم بن مولوی محمد ابراہیم مرحوم خلیفہ مولوی غلام علی۔ واقع سیٹھ تحصیل بھابھ ضلع گجرات۔ مقامات شرافت۔ سنہ ۱۲۴۱ھ/۱۹۲۳ء جامع محمد لہال مجددی۔ قلمی، ۱۔ بک غفور الحسن۔ ۲۔ ارشاد المسترشدین مطبوعہ ص ۱۳۶-۱۴۱۔ ۳۔ رافت ۱۔ دُرُ الْمَعَارِف ۱۵۸۔

یہاں بعض سخنان عالی کی تلخیص درج کی جا رہی ہے تاکہ قارئین پر آپ کے طریقہ ارشاد کی

وضاحت ہو سکے۔

۱۔ آپ فرماتے تھے کہ لفظ فقیر میں ف سے مراد فاقہ۔ ق سے مراد قناعت۔ ی سے یاد الہی اور ر سے ریاضت ہے۔ جو شخص یہ سب کچھ بجالائے اُسے ف سے فضل خدا۔ ق سے قرب مولا۔ ی سے یاری اور ر سے رحمت حق مل جاتی ہے۔ نہیں تو ف سے فضیلت (رسوائی) ق سے قہر۔ ی سے یاس (ناامیدی) اور ر سے رسوائی حاصل ہوتی ہے۔

۲۔ بیعت کی تین اقسام ہیں۔ ایک پیرانِ عظام سے وسیلہ ڈھونڈنے کے لیے، دوسرے گناہوں سے توبہ کے لیے بیعت کرنا تیسرے باطنی ترقی کے لیے بیعت کرنا۔

۳۔ آپ فرماتے تھے کہ جو شخص ہم سے منسلک ہو اس کے لیے مناسب ہے کہ ہمارے جیسا لباس پہنے اور ہمارا رویہ اختیار کرے۔

۴۔ آپ فرماتے تھے کہ میں اپنے آپ کو بانسری کی طرح خیال کرتا ہوں جو کچھ مجھ سے ظاہر ہوتا ہے وہ حقیقت میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہے۔

ان طغوظات گرامی کا ایک ایک لفظ نہایت مؤثر اور دل کی گہرائیوں تک اتر جانے والا ہے بیشک۔ شبہ مبتدی و منتہی کو اس مجموعہ طغوظات کے مطالعہ سے جو روحانی سرور حاصل ہوتا ہے وہ بیانِ باہر ہے۔ آپ فرماتے تھے کہ اگر ہم پتھر پر توجہ کریں تو اس سے بھی انوارِ الہی کا ظہور ہو سکتا ہے۔ واقعی اگر پتھر سے پتھر دل قاری بھی آپ کے ان طغوظات کا مطالعہ کرے تو ان سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔

آپ کے طغوظات کا یہ مجموعہ خاصا مقبول رہا ہے اور آج تک اہل دل حضرات کے لیے حرزِ جان ہے حضرت مولانا غلام محی الدین قصوری نے طغوظات طیبہ (کتاب حاضر) میں آپ کے طغوظات کے جن دفترا کا ذکر کیا ہے اس میں یہ مجموعہ درالمعارف بھی شامل ہے۔

متاخرین نے آپ کے حالات و سخنان کا انحصار زیادہ تر اسی مجموعہ پر کیا ہے۔ خود جامع ہذا نے جب آپ کے حالات مبارک پر مستقل کتاب جو اہر علویہ لکھی تو آپ کے طغوظات تمام تر اسی سے تلخیص کر کے شامل کتاب کیے۔ مفتی غلام سرور مرحوم نے اپنی تالیفات میں اس کا نام دارالمعارف لکھا ہے جو

۱۔ رفت، دارالمعارف ۴۔ ۲۔ رفت، ۱۔ جواہر علویہ ص ۱۲۱۔ ۱۵۶۔

درست نہیں ہے۔

اس کی حسب ذیل اسٹیمپیں ہمارے علم میں ہیں۔

۱۔ مطبوعہ بشارت مولوی غلام بسم اللہ مطبع نامی۔ ۱۳۰۴ھ

۲۔ دہلی ۱۹۲۷ء

۳۔ ملتان ۱۹

۴۔ ترکی ۱۹۷۲ء جو محبوب المطابع دہلی کا عکس ہے ناشر آقای حسین علی ایشیق۔ استنبول۔

۵۔ پیش نظر مجموعہ موقوفات ہے جس کے جامع حضرت شاہ غلام علی کے
۱۔ موقوفات طیبہ ۱۔ خلیفہ نامہ دار حضرت مولانا غلام محی الدین قصوری ہیں۔ اس مجموعہ کی تفصیل
کے لیے ملاحظہ کریں مقدمہ ہذا تحت تصانیف مولانا غلام محی الدین قصوری۔

جامع ملفوظات

حضرت مولانا غلام محی الدین قصوری قدس سرہ

حضرت مولانا خواجه غلام محی الدین قصوری رحمۃ اللہ علیہ بن شیخ مصطفیٰ بن شیخ مرتضیٰ، حضرت سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد میں سے تھے۔ حدود ۱۲۰۲ھ/۱۷۸۷ء میں ولادت ہوئی۔ مولوی امام الدین نے لکھا ہے :-

۱۰۔ از اشرف خاندان صدیقیہ ایشان بودند ولادت با سعادت ایشان در ۱۲۰۲ھ
بود تخمیناً و نسب ایشان بحضرت امیر المؤمنین ابی بکر صدیق رضی اللہ عنہ می رسد۔
آپ کے اجداد میں سے حاجی حافظ قاری عبد الملک، قصور کے علماء کی درخواست پر سندھ سے آکر
قصور میں سکونت پذیر ہوئے تھے اور علم قرأت میں سرآمد روزگار تھے۔ حاجی عبد الملک نے سندھ سے آکر
قصور میں شادی کی تھی حاجی صاحب کے خسر اصلاً قصوری تھے بقول سید محمد مرحوم ہماری پڑنانی بیان کرتی
ہے غلام سرور مفتی لاہوری، خزینۃ الاصفیاء جلد اول ص ۱۲۴ حقیقۃ الاولیاء ۱۲۴۔
۱۱۔ امام الدین کھوتکی، مقامات طیبین، قلمی مخزنہ خانقاہ حضرت مولوی غلام نبی لہوی، للہ شریف صنایع جلم ص ۹۔

میں حاضر ہونے اور نسبت مجددیہ حاصل کرنے کی طرف تھا۔

حضرت شاہ غلام علیؒ کی خدمت میں - حضرت مولانا قصوری کے اعزہ بانس بریلی میں رہتے تھے۔ آپ ان سے ملنے کے لیے گئے تو واپسی پر حضرت شاہ غلام علیؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضرت شاہ صاحب قدس سرہ نے بڑی مہربانی و شفقت فرمائی۔ اور کئی بار آپ کو نسبت مجددیہ حاصل کرنے کی ترغیب دلائی۔ چونکہ اس وقت آپ کے مرشد اور چچا بقید حیات تھے اس لیے آپ اس وقت ادب کی وجہ سے تصور چلے گئے۔ لیکن پھر چچا کی وفات کے بعد حدود ۱۲۳۳ھ/۱۸۱۸ء میں آپ حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر فیض یاب ہوئے۔ اور اس دوران آپ مسلسل گیارہ ماہ حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں رہے۔ مولوی امام الدین کا بیان ہے۔

چوں بار اول در خدمت شاہ صاحب قبلہ یازدہ ماہ در خدمت بابرکت ماندند۔

مرشد و مرید - حضرت شاہ صاحب نے مولانا قصوری پر خاص توجہ مبذول فرمائی تھی۔ دونوں بزرگوں کے مخلصانہ روابط کا اندازہ کرنے کے لیے خود ان کی تحریرات کے اقتباسات دیئے جا رہے ہیں۔

جب مولانا قصوری بیعت کے لیے حاضر خدمت ہوئے تو شاہ صاحب نے فرمایا کہ آج امر عظیم کا ظہور ہونے والا ہے کہ ایک فاضل ہم سے اخذ طریقہ کرے گا۔

روزی احرار بارادہ بیعت بحضرت ایشان در طریقہ قادریہ عالی شان حاضر محفل غیث گردید و بحضور آوردہ فرمودند کہ امروز امری عظیم ظہور میکند کہ فاضلی از ما اخذ طریقہ

۱۔ محمد حسن، حالات مشائخ نقشبندیہ مجددیہ ص ۸۱۔ ۲۔ جیسا کہ کتاب حاضر کے تجزیہ میں بیان کیا جائیگا۔ آپ دہلی میں مختلف کسٹنیں میں مقیم تھے۔ اول براہ واپسی بانس بریلی۔ دوم، بعد وفات عم بزرگوار خود بغرض حصول فیض و بیعت اور محفوظات ہذا کے اندر دہلی شواہد سے آپ کے قیام دہلی اور اخذ نسبت کا سنہ ۱۲۳۳ھ متعین ہوتا ہے آپ نے ۱۲۳۴ھ میں دہلی میں پھر دردد فرمایا و ملاحظہ ہو تجزیہ کتاب حاضر ص ۸۱۔

۳۔ امام الدین، مقامات طیبین ص ۱۰۰۔ ۴۔ یہ عنوان مکاتیب عبدالرحمن امیرائے بادشاہ غلام الدولہ سمانی کے مجروح مرشد و مرید مطبوعہ تہران ۱۹۶۲ء سے مستعار لیا ہے۔

می مناید۔

پھر شاہ صاحب نے آپ کے دونوں ہاتھ اپنے مبارک ہاتھوں میں لے کر ہوا میں معلق کیے اور فرمایا کہ جو فیض حضرت غوث الاعظم کو آبار اور طریقہ ملا ہے وہ تمہیں بھی نصیب ہو گا۔

مولانا قصوری کے اس قیام دہلی ۱۲۳۳ھ/۱۸۱۸ء کے دوران بھگل مبارک میں ان کے مخلص دوست خواجہ نجیب الدین خان قصوری بھی آئے تو فی الفور حضرت شاہ صاحب ان کی طرف متوجہ ہو گئے اور کامل بشارت سے فرمایا کہ غلام محی الدین کو کہاں کا پیر بنائیں؟ خواجہ نجیب الدین نے عرض کیا پیر قصور۔ یہ سن کر شاہ صاحب کو جلال آگیا فرمایا کہ تم بہت کم ہمت ہو ہم تو انہیں سارے پنجاب کا پیر بنانا چاہتے ہیں۔ ۲۷ شعبان روز چار شنبہ وقت چاشت حضرت شاہ صاحب نے انہیں اجازت القا و حلقہ سے نوازا اور حضرت شاہ رؤف احمد رافت مجددی اور مولوی محمد عظیم کو بطور گواہ طلب فرمایا کہ دیکھ لو کہ یہ لائق اجازت ہیں؟ شاہ رؤف احمد نے فرمایا کہ بے شک قابل اجازت ہیں۔ مولوی محمد عظیم نے کہا کہ آپ کا فرما دینا کافی ہے گواہی کی کیا حاجت؟ اس کے بعد حضرت شاہ صاحب نے مولانا قصوری کو قریب بلایا اور چھ طریقوں قادریہ، نقشبندیہ، چشتیہ، بہروردیہ، مجددیہ اور کبرویہ کے القا کی اجازت دی اور کلاہ شریف جو کہ آپ کے پیران کرام کی طرف سے تھا خود اپنے دست مبارک سے مولانا کے سر پر رکھا پھر دیر تک اپنا ہاتھ آپ کے سر پر بطور شفقت رکھا۔ فرمایا کہ ہر چھ طریقوں کا فیض ہم جدا جدا تمہارے سینہ میں القا کریں گے اس پر مولانا قصوری نے اپنا سر حضرت شاہ صاحب کے قدموں پر رکھ دیا اور دیر تک اسی حالت میں رہا۔

پھر ۲۷ رمضان کو خرقہ خلافت بخشا اور یہ مبارک خرقہ خود اپنے ہاتھوں سے پہنایا۔ شاہ رؤف احمد اور مولوی محمد عظیم نے خرقہ پہنانے میں مدد کی۔ نماز عید الاضحیٰ کے لیے حضرت شاہ صاحب مسجد میں گئے وہاں مولانا قصوری بھی حاضر تھے نماز سے فراغت کے بعد انہوہ کثیر آپ کی قدم بوسی کے لیے اٹھ پڑا۔ عین اژدہام میں فرمایا کہ مولوی قصوری کہاں ہیں؟ مولانا حاضر خدمت ہو کر دولت قدم بوسی شرف ہوئے

۱۔ کتاب حاضر۔ ۲۔ خواجہ نجیب الدین خان قصوری کے علاوہ کتاب حاضر کی مجالس میں پیر ابراہیم چشتی قصوری بھی حاضر بنائے گئے ہیں جس سے مترشح ہوتا ہے کہ حضرت مولانا غلام محی الدین نے دہلی کا یہ سفر ان دونوں قصوری دوستوں کی ہمراہی میں کیا تھا۔ ۳۔ کتاب حاضر۔ ۴۔ ایضاً۔

اور اپنے سینہ مبارک سے چٹا کر توجہ قوی سے العاف فرمایا۔

”بدل مبارک چسپاں نہ دے متوجہ قویہ العافی حرارت در دل غلام نمودند۔“

اس وقت دہلی کا مفتی قدم بوسی کے لیے حاضر ہوا تو شاہ صاحب نے پھر مولانا کو طلب فرمایا تو مفتی صاحب سے کہا کہ تین چار ماہ ہوئے ہیں کہ یہ مولوی قصور سے آیا ہے اور فقط تین ماہ ٹھہرے کسب نسبت کی ہے اور اتنی قلیل مدت میں اس درجہ کو پہنچ گیا ہے کہ تم چھ سال میں بھی وہ مقام حاصل نہیں کر سکتے۔ ایک مرتبہ حضرت قصوری سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ مولوی صاحب مولیت پھوڑ دیں اور آہ پیدا کریں۔

روزی خطاب باحقر نمودہ فرمودند کہ مولوی صاحب مولیت را بگذارید و آہ بیا موزید از برکت فرمودند حضرت ایشان روز دوم نور ماہ آہ در دل سیاہ یافت۔“

پھر حضرت میرزا اسلمہ جان جانل رحمۃ اللہ علیہ کے مزار مبارک پر حاضر ہوئے فرمایا:۔
”بعد ازاں پیر حضرت میرزا صاحب و قبلہ نمودند و فرمودند کہ ایں شخص در خانہ شما آمدہ است ہرچہ تمام سرعنایت در حق او فرمایند بعد ازاں بدست مبارک خود برخاستند و اندر دل تشریف بردند۔“

ارشاد نامہ حضرت شاہ غلام علی دہلوی

برائے حضرت مولانا غلام محی الدین قصوی

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔

بعد حمد و صلوٰۃ فقیر عبد اللہ معروف غلام علی محی الدین نے گزارش می نمایاں کہ جامع کمالات و فضائل ظاہر و باطن حضرت مولوی غلام محی الدین صاحب سلیم اللہ تعالیٰ طریقہ ازیں فقیر گرفتہ بد کرد مراقبات و اشغال این طریقہ شریفہ مواظبت نمودند، الحمد للہ کہ بہ عنایت الہی بنیٰ متوسل پیران کرام رحمہم اللہ تعالیٰ در لطیفہ قلب و دیگر لطائف عالم امر ایشان توجہ و حضور و جمعیت و جذبات و واردات و انوار حاصل شد و استغراق و بے خودی کہ مقدمہ۔ (د، ب،) فنا است و فنا را بقا لازم دست داد باز توجہات بلطیفہ نفس ایشان کردہ شد در آن جائز استہلاک و اضمحلال در نسبت پیدا

سے کتاب حاضر۔ سہ ایضاً۔ سہ ایضاً۔

کردن امید کہ فنا تا و زوال عین و اثر محبت کر دو۔ باز بہ عنایت الہی سبحانہ بواسطہ پیران کبار
رحیم اللہ علیہم از نسبتہائے خاصا حضرت مجدد و شہد سبحان اللہ تعالیٰ لمن یشاء و ہوا لو ہایہ دست
ایشان دست من است و مقبول ایشان مقبول من جعل اللہ سبحانہ للمتقین اماماً خالصہ لنفسہ سبحانہ و
لحبیبہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم تعلیم و تلقین طریقہ فرمایند۔ بہ توجہ و ہمت اتعالیٰ انوار نسبت در قلوب
طالبان نمایند پس وصیت می کنم ایشان را بدوام ذکر و خلوت و انزوا و یاس از خلقت و امید از
خدا و صبر و قناعت و تسلیم و رضا و در مشکلات بواسطہ پیران کبار التجاہ جناب کبریا و پرداخت
نسبت باطن و عدم چوں دو، چرا در فنا و دیدن واقعات (۶۸-۱) ناشی از فضل الہی سبحانہ
یا از تقدیر خدا عم نوالہ قل ان صلوٰتی و نسکی و محیاتی و معیاتی للہ رب العالمین و بذالک امرت
وانا اول المسلمین۔ و صلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ محمد و آلہ و اصحابہ اجمعین۔ اسئل اللہ
سبحانہ الاستقامۃ علی ہذہ الطریقۃ الشریفۃ لی و لہ حق سبحانہ و تعالیٰ براین نوشتہ
استقامت و استقامت ایشان را داین فقیر را کرامت فرماید۔ آمین۔

مقصود ازین التزام اذکار و اشغال طریقہ برائے خدا بودن است۔ اللهم اجعل
حیاتی و حیاتہ کلہا ملک و لا تلکنا الی انفسا طرفہ عین و اجعل حبک احب الینا من الماء
البارد الی العطشان آمین برکتک یا رحیم یا رحمن یا ارحم الراحمین عم نوالک۔
مت تمام شد۔ من المرقوم غلام حسن

غلام علی
۱۱۵۱ھ (نقل مہر حضرت شاہ غلام علی دہلوی، ورق ۶۷-۶۸ تا ۶۸-۱)
اس اجازت نامہ پر ثبت مہر حضرت شاہ غلام علی میں ۱۱۵۱ھ ہے۔ اس سے یہ نہیں
سمجھنا چاہیے کہ حضرت غلام محی الدین قصوی ۱۱۵۱ھ میں حصول نسبت کے لیے دہلی حاضر ہوئے تھے
بلکہ یہ توہر کے بنے کا سنہ ہے۔ حضرت قصوی کے سینین درود دہلی پر بحث کی جا چکی ہے۔

۱۔ یہ اجازت نامہ بیاض مولانا غلام حسن مرید مولانا غلام نبی لہی۔
ذخیرہ کشمیری دانش گاہ پنجاب لاہور۔ نمبر ۵۲/۳۷۸۵ سے منقول ہے۔

حضرت شاہ صاحب اور مولانا قصوری رحمۃ اللہ علیہما کے روابط روحانی کا اندازہ مولانا قصوری کے ان دو مکاتیب سے بھی ہوتا ہے جو انہوں نے شاہ صاحب کی خدمت میں ارسال کیے تھے یہ دونوں خطوط اب تک بغیر مطبوعہ ہیں اور مولانا کے مجموعہ مکاتیب طبع میں موجود ہیں ملاحظہ ہو:-

مکتوب اول:-

بجناب تربیت مآب قبلۃ المریدین و کعبۃ المسترشدین غوث المساکین و قطب السموات والارضین حضرت شیخی و امامی و مرشدی و مرشد الانامی و امۃ الحیات و الافاضات مرید طالب مزید مدبر و سیاح و مقصر سرگناہ دامن گرفتہ بالیقین بندہ غلام محی الدین عفی عنہ عنوان سرنامہ عزیزہ راجلیہ لباس استدعا محفو تفصیلات طرز شست میرساند چوں اخذ فیض از باطن شیخ کامل منوط بارادت تامہ است الحمد للہ کہ باوصف امتداد مفارقت صوری فتوری در منقاریت معنوی راہ نیافتہ مع ہذا بطرف این قرب باطن قانع نشدہ و اما طامع حضور ظاہر جسم کہ مبادا باین اعتماد اویس دار از اوج صحابیت بخیض تابعیت فرو افتد امیدواری از فضل حضرت باری آن ست کہ قبل از طول منیہ ببحول این امنیہ مشرف خواہد ساخت ۔ ع

باکریان کار ہا دشوار نیست

وچوں بحقیقت کار نگریہ شود معلوم میگردد کہ کار ہا ہمہ موقوف بر اعتقاد ست ۔
ماکہ باشم اے تو مارا جان جان تاکہ ماباشیم با تو در میان
ہر طور غور این اہل جور بعد الکو لازم بہت سامی گرامی است ۔
پیر دم بہ تو مایہ خویش را تو دانی حساب و کم و بیش را
الہی ظل سعید پر مفارق ہر قریب و بعید مدید باد ۔

مکتوب دوم:-

بموقف عرض فیض معرض ارشاد پناہی قبلہ گاہی مربی کامل معلم مکمل پیشوار راغبان محبتی در راہ نما طالبان مولانا محراب احصابہ و اصطفایہام قباب انابۃ واجبا کعبہ محراب ارادۃ قبلہ محراب سعادت ذوالکرامات السنیۃ و المقامات العلویۃ قطب المدار غوث الابرار مرشد ناد مولانا و ہادینا و اولینا سلمۃ تعالی و البقاء مادامت الشریا و الثری غلام مستہام مفروق کسور صحیح المثال معقل الاحوال لیف النجوم ممون الہوم ناقص الفرج مضاعف الترح متعرون الانین مسکین غلام محی الدین بعد از تقدیم مراسم سجود و رکوع بعد

خشوع و خضوع میرساند پشرف اصفا طقی باد مجاری امور متوجه آن مرشد جمہور بخیر و شر در اشتغال تنہو
اشتیاق حضور انا فانا در نور و نور فرمان معطر العنوان محوی بر اجازت ہر چہار طریقہ غریبہ در بحر انوار و تاکید
تعمیر اوقات با ذکر و مراقبات و تدریس علوم ظاہریہ در اغلب امانت درسی کہ تاوانند کہ در بودن شاگردان
ملک باعث ہدایت خلق اللہ باشد در آمدن از انجا بتجلیل ننمائند و مفصلاً بعرض رسانیدن ہمگی سوانح وارہ
از علل مفارقت تا زمان مکاتبت جو ظہور و شرف صدور آورده این غرقاب گرداب کربت و غربت را
بساحل لیرت و نصرت رسانیدہ

دران دیدن چنان بے خویش دیدم کہ بردل خواستم بر دیدہ سودم
زہی سعادت غلامی کہ خواہد بخش بنامہ و پیامی بیاد آرد و زہی بخت مستر شدی کہ مرشدش بتدکار
کاش برادر دہ

من آن خاکم کہ ابر نو بہاری کند از فضل بر من قطرہ باری
ولی چون شہ مرا برداشت از خاک سزد گسر بگذرانم سر بر افلاک
قبلہ من طبق ارشاد فیض بنیاد بساطالبان را داخل طریقہ عالیہ قادریہ نمودہ شد و در اوقات معینہ حلقہ
ساختہ فرمودہ توجہ بطریق کہ ارشاد فرمودہ اند بایشان نمودہ می شود و ارادت عجیبہ و حالات غریبہ ظہور میکند
و درین ضمن نسبت قدری تیز و باز و یاد استرجاع صادق کہ اگر یک چند دریں جا اقامت پذیر شدم بہ
حنایت انوار اہب الولا ئیہ جم غفیر و جمع کثیر از تبتہ ظلمانی بدعت و ضلالت بمنزل نورانی سبقت و ہدایت فائز
خواہد شد و در تدریس علم تفسیر و حدیث و فقہ و تصوف ہمہ جید طبع مبذول می گرد و تشریح سوانح وارہ انکہ
از وقتیکہ بندہ در گاہ داخل این مکان شدہ اکثر مردم چہ آشنا چہ غیر و چہ علماء و چہ غیر فراوان اخلاص این
طالب مناص بہر رسانیدہ اند و بحسب ظن و خویش مستفید میگردند سیما استقامت نشان سعادت معنوی طالب
رضا رحمن محمد سکندر خان کہ در عین علائق از مجردان طریقت و در عین مجاز از طالبان حقیقت است و از نظر بہت
او عدم وجود مساوی الحال و در ایشار نفس و مال ہم مثال در کس حضرت شہنوی مولوی معنوی از بندہ میکند
و از حقائق دقائق آن استفساری نماید مستشفی میگرد و روزی مشارالہیہ بتاریخ بیست و سوم ماہ جمادی الاول
ذکر احقر بسامع رئیس المکان رسانیدہ مشتاق ملاقات گردانیدہ رئیس الوقت چون اغماض رعزت حطام دنیا
پدید در سر دارد و در صدہا کن است کہ قدری خود در دربار او رفتہ تحصیل ملازمت و دوستہ کرست

نقیب خود معرکوب برائے طلب بندہ فرستادہ غلام از انجا کہ تربیت یافتہ الطاف آن عارف الہی و
عکس پذیر مراّت اخلاق آن صیقل پناہی است از اجابت دعوات او انی مطلق و از حضور در مجلس اہل غنا و
غور مستغنی تمام دینی خواهد کہ در شہادت و غیبت مرتکب امری شود کہ منجر بہ مخالفت آن مقدار کرد و بحکم
الانسان حریص مما منع رغبت رئیس بلاقات این تارک الجلیس ساعت بہ ساعت مترقی و مترائد امید کہ
او خود بخت طاقی بکام نیازمند خواهند آمد ہرچہ مژہ بر آن مرتب خواهد شد عرض حضور پُر نور داشته آید
فتوحات و مذہب شائمان ارسال حضور ہم رسیدہ انشاء اللہ متعاقب صحاب کہ ام راجل یار اکب مفتوحہ نمودہ
مرسل شدہ فیض عہدہ خستہ آید پیشتر توجہ آن مقناطیس العلوب مطلوب الہی ظل الفیاض قریب و
بعید بسط و مدید باد بالنبی و آلہ الامجاد در خدمت تمام برادران نسبی و دینی نجات معروض و از جمیع انخوان
الطریق حدیث و عتیق بندگیات غلامانہ مستجاب باد۔ زیادہ آداب۔

حضرت شاہ غلام علی نے مولانا قصوری کے بارے میں فرمایا تھا کہ حضرت غوث الاعظم نے حضرت
امیر معادیہ رضی اللہ عنہ کو خلیفہ پنجم لکھا ہے ہم مولانا قصوری کو اپنا خلیفہ پنجم قرار دیتے ہیں۔
حضرت ایشان (شاہ غلام علی) میفرمودند کہ حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ
حضرت معادیہ رضی اللہ عنہ را خلیفہ پنجم نوشتہ اند ما غلام محی الدین را خلیفہ پنجم خود
گردانیدیم۔

حضرت مولانا غلام محی الدین قصوری متعدد بار دہلی
حضرت شاہ عبدالعزیز سے تلمذ کئے تھے۔ ہمارا قیاس ہے کہ حضرت شاہ غلام علی
کے دامن ارادت سے وابستہ ہونے کے دوران ۱۲۲۳ھ/۱۸۱۸ء ہی میں حضرت شاہ عبدالعزیز دہلوی
ابن شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہو کر صحاح ستہ کی سند لی۔
ان اسناد میں سے۔

۱۔ سند مشکوٰۃ شریف نقل

۲۔ سند مسلم شریف نقل

۳۔ مکاتیب طیبہ مجموعہ مکتوبات مولانا غلام محی الدین قصوری جامع صاحب مکتوبات خود مولانا قصوری قلمی مکتوبہ ۱۲۹۳ھ بمطابق ۱۸۷۶ء

۴۔ محمد منظر شاہ مناقب احمدیہ و مقاسبت سعیدیہ۔ ۵۷

۳۔ سند بخاری شریف۔ یہ سند شریف خود حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ہے جس پر حضرت شاہ عبدالعزیز کی مہر ثبت ہے۔ جس کا صحیح اس طرح ہے۔

هو العزيز ولي الرحيم ۱۱۸۹ھ

یہ مہر پرانی ہے۔ اس زمانہ میں ہر سال مہر پر نہیں بنتی تھیں۔ یہاں اس مبارک سند کا عکس درج ہے۔

۴۔ چوتھی سند حسن حصین کی ہے جس کے الفاظ یہ ہیں ۱۔

يقول الفقير المسكين غلام محي الدين الحنفى القرشى الصديق ساكن القصور رزق الله تعالى دوام المحض
اجازنى مشافهة لقراءة المحض المحضين من كلام سيد المرسلين شيخنا ومولانا حضرت شاہ عبدالعزیز المحدث الاول وحيدى
الدعوى الاحمدى قال اجازنا به شيخنا والدنا شيخ ولى الله قال اجازنا به وبسائر تصانيفه الشيخ ابو طاهر عن
ابيه عن القشاشى عن الشمس الرطلى عن الزين زكريا عن الحافظ تقي الدين محمد بن فهد الهاشمى المكي عن مولفه
ابى الخير محمد بن محمد بن الجوزى الشافعى رحمه الله تعالى عليهم اجمعين وعلينا معهم يارب العالمين آمين آمين آمين۔
یہ چاروں استاد مشکوٰۃ شریف کے ایک خاص خطی نسخہ کے شروع میں مجلد ہیں۔ یہ نسخہ حضرت قصوی
کے مطالعہ میں رہتا تھا۔ نیز بخاری شریف کی سند مولانا غلام دستگیر قصوری نے بھی نقل کی ہے۔ اس سند کے
الفاظ بالکل اسی عکسی سند بخاری کے ہیں اور مہر کی صحیح بالکل یہی ہے (ملاحظہ ہو ابجاث فرید کوٹ مولفہ
مولانا غلام دستگیر قصوری مطبوعہ ص ۲) ان اسناد کے ساتھ حضرت شاہ عبدالعزیز نے آپ کو ایک کلاہ اجازت
بھی عنایت کی تھی جس کے بارے میں مولانا غلام دستگیر نے لکھا ہے کہ اس وقت میرے پاس ہے۔ ایضاً ص ۲۔
قیام دہلی ۱۔ حضرت مولانا غلام محی الدین قصوری کے تین مرتبہ دہلی حاضر ہونے کے اسناد و
سنین معلوم ہیں۔

اول۔ قبل از وفات گم بزرگ و مرشد اول حضرت محمد قصوری۔ اس وقت آپ اپنے اعزہ سے ملنے
بائس بریلی گئے تو حضرت شاہ غلام علی کی خدمت میں حاضر ہوئے لیکن بیعت نہیں ہوئے۔ یہ واقعہ ۱۲۳۳ھ
۱۸۱۸ء سے پہلے کا ہے۔

۲۔ یہ بزرگ خطی نسخہ اس وقت حکیم سید ارشاد حسین شاہ صاحب قصور کے پاس ہے۔ جو حضرت صاحبزادہ حافظ
عبدالرسول قصوی کی دھڑی اولاد میں سے ہیں۔

سند بخاری شریف بخط حضرت شاہ عبدالعزیز دہلوی
محقق کرامت اقبال خدیوی ۱۲۹۳

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام

بسم الله الرحمن الرحیم

سند بخاری شریف بخط حضرت شاہ عبدالعزیز دہلوی محقق کرامت اقبال خدیوی ۱۲۹۳

دوسری مرتبہ جبکہ آپ کے علم بزرگ نے وصال فرمایا تو اس کے بعد حاضر خدمت ہو کر حضرت شاہ غلام علی اور حضرت شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہما سے ظاہری و باطنی استفادہ کیا جیسا کہ کتاب حاضر کے تجزیہ میں بحث کی جائے گی کہ مولانا کا ورد دہلی و رحمت حضرت شاہ غلام علی ۱۲۳۲ھ/۱۸۱۸ء کا واقعہ ہے۔ مولوی امام الدین نے اسی حاضری دوم کو سہواً حاضری اول لکھ دی ہے اور اس کی مدت قیام گیارہ ماہ بتائی ہے۔ حالانکہ کتاب حاضر سے آپ کے خالقہ شاہ غلام علی میں تین چار ماہ قیام کی مدت مذکور ہے۔

پھر تیسری مرتبہ آپ نے ۱۲۳۳ھ/۱۸۲۱ء میں اپنے دہلی میں قیام کا ذکر اپنی ایک یادداشت میں کیا ہے جو کہ تحفہ اشائے عشریہ کے آخر میں تحریر ہے۔ اس کے الفاظ یہ ہیں :-

الحمد لله والمنة کہ بتاريخ دهم ماه جمادى الاول در سنہ دوازده صد و سی و دوم از ہجرت مقدسہ محمدیہ علیہ وآلہ واصحابہ الصلوٰۃ السردیہ در دارالارشاد شاہ جہان آباد مقابلہ و تصحیح این کتاب فصیح و تحفہ اشائے عشریہ باختتام رسید و در بعض مواضع عبارات عربیہ شکی باقی ماندہ انشاء اللہ تعالیٰ بشرط تہم رسیدن کلام نسخہ از الہ آن نمودہ آید و منم بندہ مسکین طالب دوم حضور فقیر غلام محی الدین متوطن بلدہ قصور رزقی اللہ تعالیٰ کمال مرتبہ الاحسان بکرمہ سید البشر والجان علیہ الاف التحیۃ والسلام من الملک العلام۔
مخطوطہ کے آخر میں یہ قطعہ تاریخ اتمام خود حضرت مولانا صوری کی تصنیف سے ہے۔

تاریخ اتمام تصنیف این کتاب شریف

تحفہ را یکصد و بدان کہ درد سوی ہر معرفت صراخ آمد
سوی لفظ و معانیش بسکر ہست دریا کہ ایام آمد
بس کہ نور ہدایت است درد سال تاریخ او حیران آمد
اس قطعہ سے ۱۲۰۴ھ (چراغ) برآمد ہوتا ہے جو تحفہ اشائے عشریہ کا سال تکمیل ہے۔ تحفہ اشائے عشریہ کا سال تالیف ۱۲۰۰ھ کتاب کے خاتمہ میں درج ہے۔ یقیناً حضرت شاہ عبدالعزیز اس کی تکمیل میں مصروف رہے ہوں گے اور ۱۲۰۴ھ میں اسے مکمل کیا۔ چونکہ یہ قطعہ اتمام تصنیف، مصنف کے ایک نمونہ کی تصنیف ہے اس لیے اسے لائق اعتنا سمجھنا چاہیے۔

لہ امام الدین مقامات طیبین قلمی ص ۱۰۰

تختہ اثنا عشریہ کا یہ خطی نسخہ سید نجیب علی نے کتابت کیا اور اس کے ۶۲۶ صفحات میں سطور فی صدق ۱۵ ہیں یہ نسخہ کتابخانہ گنج بخش مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان اسلام آباد (ذخیرہ مولانا قسوری) میں محفوظ ہے۔

سلسلہ ارشاد - مولانا قسوری، حضرت شاہ غلام علی کی وفات ۱۲۴۰ھ/۱۸۲۴ء کے بعد تیس سال تک مسند ارشاد پر متمکن رہے۔ طالبان حق کو توجہ دینا، درس و تدریس اور اولاد امجاد کی تعلیم و تربیت میں عمر صرف کی چنانچہ آپ کے خلفاء میں سے جن حضرات کی خانقاہیں اب تک معروف ہیں ان میں سے ۱۔

۱۔ لہ شریف ضلع جہلم پنجاب۔

۲۔ ڈیرہ اسماعیل خان

۳۔ بھیرہ۔

۴۔ نمک میانی۔

اور مولوی امام الدین کی روایت کے مطابق نہ صرف ہندوستان بلکہ بلخ تک آپ کے خلفاء صاحب ارشاد تھے یہ

اپنے مخلصوں کی پاس خاطر کے لیے سال میں ایک دو مرتبہ سفر ضرور فرماتے تھے چنانچہ پاک ٹین، لاہور، بھیرہ، نمک میانی، شاہ پور، چوہڑگانہ، ڈیرہ اسماعیل خان اور ڈیرہ غازی خان وغیرہ گھرناہایا کرتے تھے۔ رمضان شریف کا پورا مہینہ موضع مٹھ ٹوانہ میں گزارتے تھے۔ لاہور میں آپ کا قیام مزنگ میں ہوتا تھا۔

ایسی گفتگو جسے شیطانیات صوفیہ کہا جاتا ہے، مکمل اجتناب کرتے تھے۔ شرح شریف سے سراسر متجاوز نہیں کرتے تھے۔

وفات - روز پنجشنبہ ۲۱ ذی قعدہ بوقت عین زوال بحالت مراقبہ ۱۲۴۰ھ/۱۸۵۴ء میں مولانا قسوری نے وصال فرمایا۔ عمر تقریباً ۹۹ (بیس حق بہت سے اصحاب کیلئے قطعات تاریخ وفات کہے جو سلسلہ الاولیاء، مجمع التواریخ اور مقامات طیبین میں درج ہیں۔

اولاد امجاد ۱۔ آپ کی اولاد میں ایک صاحبزادہ حافظ عبد الرسول رحمۃ اللہ علیہ اور دو صاحبزادیاں تھیں۔
 حضرت صاحبزادہ عبد الرسول ۱۲۳۵ھ میں تولد ہوئے۔ حضرت قصوری نے ان کی ولادت سے
 ایک سال پہلے ہی اپنی تصنیف تحفہ رسولیہ میں اپنے ہاں فرزند کی بشارت اور فرزند دلبند کو نصاب تحریر
 کیے ہیں۔ نیز اس صاحبزادہ کی جن صفات کا ذکر کیا گیا ہے صاحبزادہ صاحب واقعی ان تمام صفات کے
 حامل تھے۔ صاحبزادہ صاحب نے علوم متداولہ کی تحصیل اپنے والد بزرگوار سے ہی کی اور اس کے علاوہ علمی زمانہ
 سے بھی اکتساب کیا اور والد کی زندگی ہی میں درس و تدریس اور ارشاد و تلقین کا سلسلہ شروع کر دیا۔
 حضرت عبد الرسول فساد زمانہ کے سبب تصنیف و تالیف نہیں کر سکے۔ حافظ سید محمد صاحب لکھا ہے:-
 "از تصانیف کتب بہ سبب فساد زمانہ اکثر محتجب می بودند... چند خطبہ جات جمعہ و عید از

تصانیف آنجناب مشہور و معروف علماء زمانہ اند۔"

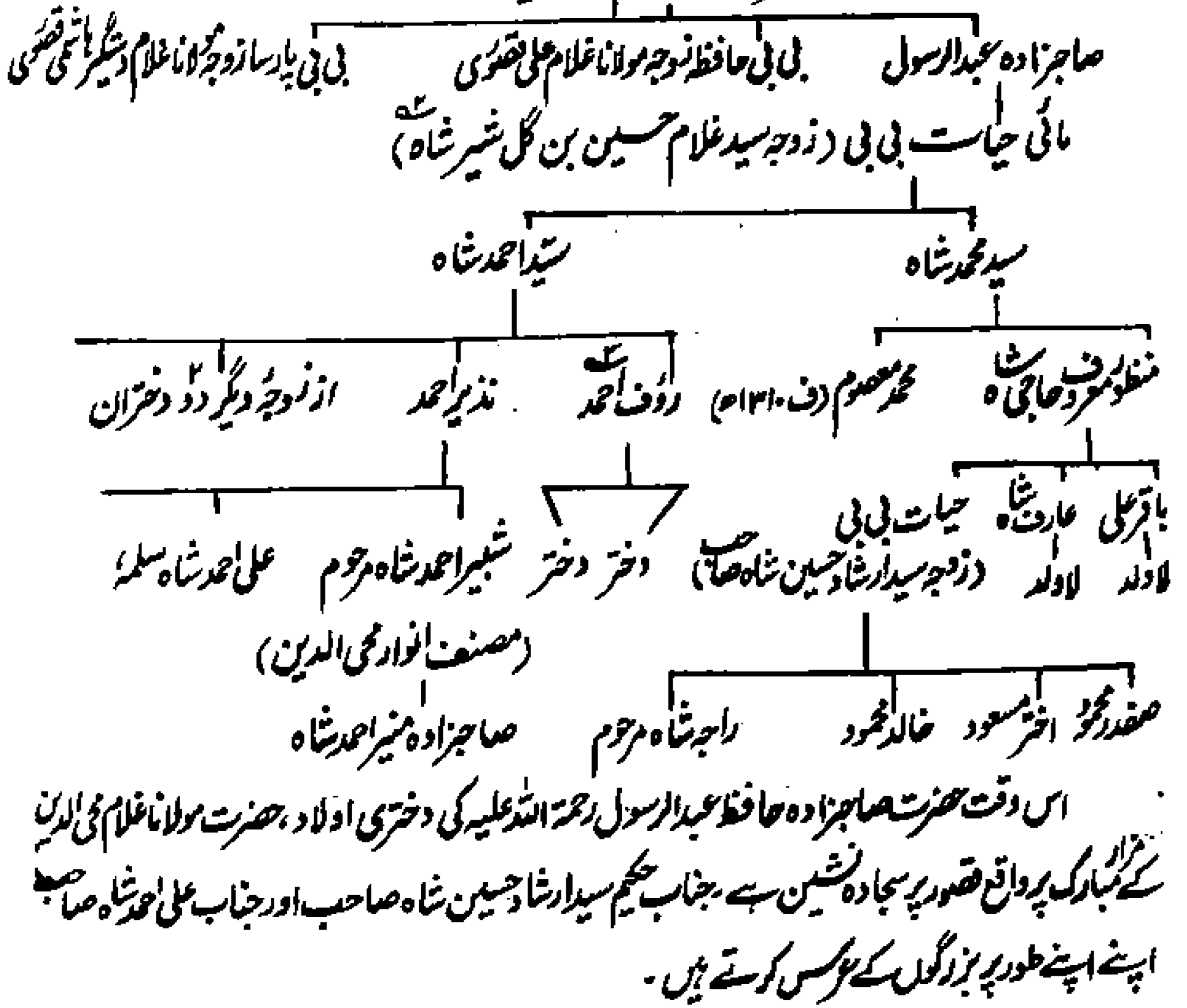
راقم حافظ عبد الرسول قصوری کے مکاتیب کا ایک مجموعہ مرتب کر رہا ہے۔

صاحبزادہ حضرت حافظ عبد الرسول قصوری نے ہجری سنہ (۱۲۹۴ھ) ۱۸۷۷ء بروز
 شنبہ ۲۱ محرم وفات پائی۔ اور قصور ہی میں اپنے والد بزرگ کے احاطہ میں دفن ہوئے۔ صاحبزادہ صاحب
 کی زیرہ اولاد نہیں تھی صرف دو لڑکیاں تھیں۔ شجرہ نسب یہ ہے:-

۱۔ امام الدین ۱۔ مقامات طبین ص ۱۲۔ ۲۔ ایضاً ص ۱۵۔ ۳۔ غلام محی الدین کنجاہی، مجمع التواریخ علی ورق ۴ اب ملازم محمد علی عبدی
 ۴۔ غلام محی الدین قصوری مولانا ۱۔ تحفہ رسولیہ مطبوعہ لاہور ۱۳۰۸ھ ص ۵۲۔ ۵۔ سید محمد حافظ، بہستان معرفت
 لاہور ۱۳۰۳ھ ص ۳۔ ۶۔ ایضاً ص ۴۔ ۷۔

۸۔ سید محمد حافظ بہستان معرفت ۱۵-۱۶، امام الدین مقامات طبین علی ص ۲۹۔

حضرت مولانا غلام محی الدین قصوریؒ



سید غلام حسین کے

اور دو بیٹے کرم حیدر شاہ اور حسن شاہ آپ کی دوسری بیوی کرم بی بی کے بطن سے بھی تھے۔
 کہ صاحبزادہ رؤف احمد شاہ کا عقد ۱۳۳۳ھ میں صاحبزادی محترمہ صدیقی (ف ۱۳۵۰/۱۹۳۲ء) بنت حضرت شاہ ابوالخیر مجددی سے ہوا تعلقات خراب رہے صاحبزادی صاحبہ میکے ہی رہیں۔ ان سے دو صاحبزادیاں محمدی اور امہ الرحمن تولد ہوئیں درید ابوالحسن فاروقی ۱- مقام سب خیر۔ دہلی ۱۳۹۲ھ ضلک ۷۱۳-۷۱۲-)

خلفاء :- حضرت مولانا غلام محی الدین کے بڑے حلیل القدر تلامذہ و خلفاء تھے جنہوں نے

پنجاب کے انتہائی نامساعد حالات میں بھی اسلام کی شمع فروزاں رکھی۔

آپ کے صاحبزادے حافظ عبد الرسول رحمۃ اللہ علیہ آپ کے جانشین و خلیفہ تھے ان کے علاوہ

آپ کے جو مشہور خلفاء تھے ان کے اسماء گرامی درج ذیل ہیں :-

۱۔ حضرت مولانا غلام نبی الہی۔ خانقاہ شریف بلخ ضلع جہلم میں ہے۔

۲۔ مولانا غلام مرتضیٰ بیربل شریف ضلع سرگودھا۔

۳۔ مولانا حافظ نور الدین چکوڑی۔ ضلع گجرات۔

۴۔ مولانا علم الدین و حافظ محمد الدین برادران حافظ نور الدین چکوڑی مذکور۔

۵۔ مولانا مفتی غلام محی الدین۔ نمک میانی۔

۶۔ صاحبزادہ غلام احمد نمک میانی۔

۷۔ مولانا غلام محمد۔ مرالی نزد ڈیرہ اسماعیل خان۔

۸۔ مولانا بدیع الدین اوچ لدھی کی نزد لیانی (مضافات لاہور)۔

۹۔ مولانا غلام دستگیر قصوری ہاشمی خواہر زادہ، داماد، شاگرد و خلیفہ۔

۱۰۔ مولانا محمد شرف بھیردی شاگرد و خلیفہ (حضرت شاہ غلام علی کے بھی صحبت یافتہ تھے (سلسلہ اولیائے)

۱۱۔ مولانا کریم الہی بھیردی۔

۱۲۔ مولانا عطاء اللہ قندھاری۔

۱۳۔ مولانا محمد صالح کنجاہی۔

۱۴۔ مولانا سلطان احمد کانگرہ داسے۔

حضرت مولانا قصوری کے خلفاء ان کے علاوہ بھی تھے ان تمام حضرات کے حالات اس مختصر مقدمہ میں

قلب بند کرنا ممکن نہیں انشاء اللہ۔ یہ ترتیب کتاب حیات مولانا قصوری میں تفصیل سے لکھے جائیں گے۔

ان خلفاء میں سے مولانا غلام دستگیر قصوری، مولانا غلام نبی الہی، مولانا حافظ غلام مرتضیٰ چکوڑی اور

حافظ نور الدین چکوڑی کے کارہائے دینی و روحانی بہت معروف ہیں۔

۱۔ مولانا محمد شرف بھیردی نے ۱۲۹۹ء میں انتقال کیا (غلام محی الدین کنجاہی، مجمع التواریخ قلمی ورق ۱۱ ب۔

کتاب نہ - حضرت مولانا قصوریؒ کا نہایت بیش قیمت کتب خانہ تھا جو بالآخر تباہ و برباد ہو گیا۔
 راقم الحق کو اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اس کے باقی ماندہ آثار میں سے سات امداریاں
 کتابوں سے بھری ہوئی دیکھنے کا اتفاق ہوا ہے۔

حضرت صاحبزادہ عبدالرسولؒ اس کتب خانہ کو نہایت عزیز رکھتے تھے۔ چنانچہ روز وفات نہایت
 حسرت سے کتب خانہ کی چابیاں اپنے نواسے حضرت حافظ محمد مرحوم کو عنایت کیں۔ لکھتے ہیں:-
 "کلید ہائے کتب خانہ حوالہ ابن ہتیر کردند"

اس کے تباہ شدہ حصے میں مخطوطات کے متفرق اوراق سے بھری ہوئی ایک بوری بھی دیکھنے کا
 اتفاق ہوا جس سے یہ واضح ہوا کہ فقہ، حدیث اور تصوف کی نادر کتب جن سے آج دنیا کے اہم کتب خانے
 محروم ہیں اس کتب خانہ کی زینت تھیں پھر سید محمد صاحب مرحوم کی مجذوب اولاد کے ہاتھوں یہ کتب خانہ
 لٹنا اور تباہ ہونا شروع ہوا۔ راقم کے معاصر بزرگ مولانا سید محمد طیب شاہ ہمدانی ساکن قصور کی روایت ہے
 کہ ان میں سے ایک مجذوب الحال صاحبزادہ جس چوغہ والے بزرگ کو دیکھتے تھے اُسے بے دریغ کتابیں دے
 دیتے تھے۔ اس دوران مولانا ہمدانی صاحب کو بھی کچھ مخطوطات انہوں نے بطور تحفہ دیئے تو اب تک ان کے
 پاس محفوظ ہیں۔

راقم کو ڈاکٹر مولوی محمد شفیع کا ایک رقعہ دستیاب ہوا ہے جس میں حافظ سید محمد صاحب مرحوم سے
 مخطوطات بطور استفادہ مستعار لینے کا ذکر ہے۔

آخر اس کا تباہ شدہ باقی حصہ حکیم ارشاد حسین شاہ صاحب مذکور کے قبضے میں ۱۹۵۰ء میں آیا جسے
 انہوں نے حفاظت سے رکھا اور راقم کی مسلسل جدوجہد سے حکیم صاحب قبلہ نے یہ سارا کتب خانہ ۱۸ فروری
 ۱۹۷۲ء کو کتاب خانہ گنج بخش مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد میں محفوظ کروا دیا ہے۔

تصانیف - حضرت مولانا قصوریؒ کثیر التصانیف عالم تھے لیکن نشیب و فراز زمانہ سے بہت سی
 کتابیں تلف ہو چکی ہیں۔ اب تک الحق کو آپ کی تصانیف میں سے صرف اٹھارہ
 رسائل اور مجموعہ ہائے مکاتیب کا علم ہوا ہے جن کی مختصر فہرست یہ ہے:-

۱۔ شرح گلستان سعدی ۱۲۲۵ھ/۱۸۱۰ء

۲۔ محمد قصوری حافظ سید، بستان معرفت، ص ۱۳۱۔

خز دہ کتابخانہ گنج بخش مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان - اسلام آباد - قلمی بخط مصنف
مولانا قصوریؒ۔

۲۔ رسالہ علم میراث بسال رمضان ۱۲۲۴ھ/۱۸۱۲ء

قلمی بخط مصنف خز دہ کتابخانہ گنج بخش - اسلام آباد۔

۳۔ تحفہ رسولیہ (خصائص، مناقب و معجزات حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم) بسال ۱۲۲۴ھ (فارسی نظم)
متعدد مرتبہ طبع ہوا۔ مطبع محمدی لاہور ۱۳۰۸ھ کا مطبوعہ نسخہ راقم کے پیش نظر ہے۔

۴۔ زادالحاج (مسائل حج و زیارت) پنجابی نظم۔

۵۔ اب تک اس کے یہ دو خطی نسخے راقم کی نظر سے گزرے ہیں۔

(۱) ذخیرہ حافظ محمود خان شیرانی کتب خانہ دانش گاہ پنجاب - لاہور ۱۹۶۶ء۔

(۲) نسخہ کتب خانہ شخصی مولانا سید محمد طیب شاہ ہمدانی قصور۔ بخط مولانا غلام دستگیر قصوری مرحوم۔

۵۔ رسالہ نظامیہ - (در بحث وحدت الوجود) فارسی نظم۔ بفرمائش شیخ معاصر سید نظام الدین کھیم کرنی (ف)

۱۲۹۵ھ/۱۸۷۸ء اس کے دو خطی نسخے میرے علم میں ہیں۔

(۱) کتب خانہ ڈاکٹر مولوی محمد شفیع لاہور ۱۹۶۶ء

(۲) کتب خانہ مولانا سید محمد طیب شاہ ہمدانی قصور۔

۶۔ سلالۃ المرورہ فی تجوید اسماء المشورہ (در رد مولوی محمد غرم دہلوی) فارسی نثر۔

اس رسالہ میں غلام محی الدین، عبدالرسول اور عبدالنبی وغیرہ نام رکھنے کے جواز میں دلائل دیے گئے ہیں
اس کا خطی نسخہ بخط مولانا غلام نبی لہی کتابخانہ گنج بخش - اسلام آباد میں محفوظ ہے۔ ذخیرہ مولانا قصوری۔

۷۔ حلیہ مبارک حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم قلمی ذخیرہ شیرانی دانش گاہ پنجاب لاہور نمبر ۱/۶۲۸۰۔

۸۔ الفاظ چند - قلمی ذخیرہ شیرانی ۲/۳۲۶۵۔

۹۔ دیوان حضورِ قصوری۔ آپ کے نعتیہ اشعار اور مناقب بزرگان کا مجموعہ ہے۔ اسی کے دو خطی نسخے

۱۔ مولوی غلام رسول گوہر نقشبندی نے تحفہ رسولیہ کے ۲، شعروں پر مشتمل حلیہ مبارک حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا اردو ترجمہ

مرآۃ الجمال کے نام سے ۱۹۷۵ء میں قصور سے شائع کیا۔ ۳۔ مبارک علی شاہ، ذکر خیر در حالات مولانا شاہ عبدالحق محدث قصوری لاہور

۱۳۶۳ھ ص ۵-۶۔ ۳۔ محمد بشیر حسین ڈاکٹر، فرست مخطوطات شفیع۔ لاہور ۱۹۷۲ء ص ۱۹۵۔

والمرتبة فيها لم قبل الحق عنه جمع اصحابا رعم لعدت
 وكسبا مما بعده فني بالاجماع وكلامها لا يزالان احد
 الا اذا اراد اهل قرية ولا سير مسلم واذا اراد فترت
 وعند عدم العلم مفقود واذا لم يعلم تقديم موت احد
 من حجة جعد كانهما تودعا وقال كل لورثته
 وهو الجنيت وعيد الفتوى والحمد لله على الانعام والاداء
 وعلى رسول الله صلى الله عليه وسلم والى ابى بكر محمد بن عبد الله بن
 كاتب الحرف وحرر بطلان العبد المكين اذ نبى المذنبين الفجر الحقين
 فسلم محمد بن الدين ابن صاحب السموق والصفاء الموصوف لصفته
 الله ما يقدر والديه حب الشرح الى المصطفى الحق الله بالروح
 الشرح العالم العمل والى من اكل كل قطب انجليس وعوت الطرائق
 طاب الله له العلق الشرح فط المرقى رضى الله عنه واذا رضى

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين

الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين

الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين

رسالة علم ميراث تصنيف وكتاب
 مؤلفه غلام محمد بن الدين قصوري
 بمكة حكيم بيد ارشاد حسين قصور

الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين

معلوم ہیں۔

(۱) مملوکہ حکیم سید ارشاد حسین شاہ صاحب قصور۔

(۲) مملوکہ سید شبیر احمد شاہ مرحوم۔

اس دیوان کے بعض اجزاء (قصیدہ محمدی، قصیدہ شفاعی، نعت شریف، مدح حضرت غوث الاعظم اور مدحیات پنجابی) مع اردو ترجمہ مولوی غلام رسول گوہر نقشبندی نے قصور سے ۱۹۶۶ء میں بنام احسن الکلام گوہر نظام شائع کیے۔

۱۰۔ اسرار الحقیقہ (مدح)

قلی مخزنہ کتب خانہ خانقاہ موسیٰ زئی شریف ڈیرہ اسماعیل خان

۱۱۔ خطبات حضور (مجموعہ خطبات عیدین و جمعہ) مطبوعہ لاہور۔

۱۲۔ مکاتیب طیبہ (مجموعہ مکتوبات مولانا قصوری) مرتبہ صاحب مکتوبات خود مولانا قصوری۔

اس میں اپنے پیروز گوار حضرت شاہ غلام علی دہلوی اور دیگر احباب کے نام مکتوبات ہیں اس کے دو خطی نسخے موجود ہیں۔

(۱) ذخیرہ شیرانی کتب خانہ دانش گاہ پنجاب لاہور۔ ۲۷۸۴/۵۱

(۲) کتب خانہ شخصی محمد اقبال مجددی۔

۱۳۔ مکاتیب شریفہ، بنام مولانا غلام نبی لہی جامع حضرت لہی۔ دو خطی نسخے موجود ہیں (۱) ذخیرہ شیرانی۔

(۲) ذخیرہ محمد اقبال مجددی۔

۱۴۔ مکتوبات بنام مولوی محمد صالح کنجاہی۔

شمولہ ضخیمہ سلسلہ الاولیاء مولفہ محمد صالح کنجاہی۔ قلمی مملوکہ پروفیسر قریشی احمد حسین احمد صاحب کجرات۔

۱۵۔ مکتوبات بنام مولوی غلام محمد۔ اس کے دو خطی نسخے موجود ہیں۔

اول۔ بخط مصنف (صاحب مکتوبات) مملوکہ حکیم سید ارشاد حسین شاہ صاحب قصور۔

دوم۔ نقلش مملوکہ محمد اقبال مجددی۔ کاغذ کہنہ بدون سنہ کتابت۔

۱۶۔ تہذیب محمد حسین اکثابخانہ ہای پاکستان۔ لاہور ۱۹۷۷ء ص ۱۷۱۔

۱۶۔ مجموعہ مکتوبات حضرت قصوری بنام یاران خود۔

متفرق مکتوبات کا تحفہ جامع راقم محمد اقبال مجددی۔

۱۷۔ بیاض نظم و نثر ۱۲۳۲-۱۲۶۹ھ اس میں اپنے معاصرین کے سنن و فات وغیرہ نظم کیے ہیں خطی نسخہ کتب خانہ ڈاکٹر مولوی محمد شفیع میں ہے۔

شرح درود مستغاث۔ پنجابی نظم، مشمولہ انجمن انکار المنکرین تالیف مولانا نبی بخش علوانی لاہوری۔ لاہور ۳، ۱۹۶۵ء ص ۴۳۔ ان کے علاوہ مولوی امام الدین نے ان رسائل کا ذکر کیا ہے جن کے وجود کا تاحال ہمیں علم نہیں ہے۔

۱۸۔ خلاصہ التقرير فی مذمت الغنا والمزاج میر۔

قصیدہ شفاعتہ ساین رسالہ خرد در مدح پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم (است)

۱۹۔ مدح پیر زال، در زبان نظم فارسی و پنجابی و مدح حضرت غوث الثقلینؒ ممکن ہے کہ یہ آپ کے دیوان کا حصہ ہوں۔

۲۰۔ شجرہ ہای خود طریقہ احمدیہ، قادریہ و چشتیہ در نظم فارسی عمدہ ترکیب۔

۲۱۔ رسالہ فرقہ وہابیہ۔ در اثبات استماع موتی است۔

۲۲۔ مولوی امام الدین نے آپ کی آخری زندگی کی تصویران الفاظ میں کھینچی ہے۔

۲۳۔ اخیر عمر خود ایشان در مذمت فرقہ ضالہ نجدیہ وہابیہ از حد زیادہ می گردند دوستان و

آشایان خود را از کید و مکر آن مردودان خبر داری فرمودند چنانچہ در رد انہا کیے از

غزل مشہورہ اند۔

۲۴۔ محمد بشیر حسین ڈاکٹر، فہرست مخطوطات شفیع۔ ص ۱۹۔ شہ امام الدین: مقامات طیبین ص ۱۳۔

۲۵۔ ایضاً ص ۱۳۔ شہ ایضاً ص ۱۳۔ شہ یہ غزل آپ کے کتب خانہ کے ایک خطی مجموعہ در تحفہ وہابیہ در رسالہ

رد وہابیہ از مولوی عبد اللہ مٹنی گجراتی کے مابین مجلد میں۔ یہ مجموعہ اس وقت کتب خانہ مسجد مولوی محمد شریف نوری

لاہور میں موجود ہے۔ شہ امام الدین مقامات طیبین ص ۱۳۔

مشارع کے ملفوظات ہماری مذہبی معاشرتی اور فکری تاریخ کے سب سے اہم ماخذ ہیں۔ انہیں نظر انداز کر کے کوئی مورخ بھی کسی عہد کی معاشرتی زندگی اور انسانی فکر و عمل کے نشیب و فراز کی صحیح عکاسی نہیں کر سکتا۔

اس اعتبار سے جب ہم حضرت شاہ غلام علی دہلوی کے ملفوظات کے پیش نظر مجموعہ پر نگاہ ڈالتے ہیں تو اس وقت اس کی اہمیت اور بھی بڑھ جاتی ہے جب ہمیں اس دور کے ملفوظ لٹریچر میں انتہائی فقدان نظر آتا ہے۔ خصوصاً تیرھویں صدی ہجری (انیسویں صدی عیسوی) جبکہ سارا ہندوستان سیاسی انتشار کا شکار تھا اس اہم موضوع کی طرف بہت کم توجہ دی گئی۔ اس سے اندازہ لگانا دشوار نہیں ہے کہ حضرت شاہ غلام علی دہلوی جیسی شخصیت کے ملفوظات کا اب تک صرف ایک ہی مجموعہ سامنے آیا ہے وہ بھی پوری زندگی کے سخنان نہیں ہیں بلکہ چند ماہ کے ہیں یعنی درالمعارف۔

دوسرا اہم نکتہ یہ ہے کہ اس دور کا قلیل ملفوظ لٹریچر، ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے شعلوں کی نذر بھی ہو چکا ہے۔

پیش نظر ملفوظات میں اس کے جامع فرماتے ہیں کہ میں نے دیکھا ہے کہ شاہ صاحب ملفوظات سے آپ کے خلفائے دفاتر جمع کر رکھے ہیں۔

بعضی خلفائے اجلہ رایا فتم کہ بقصد نفع عباد اللہ در صد جمع اکثر ملفوظات آن کریم الذات شدہ بتدوین دفاتر پرداختہ اند۔

عامر ہے کہ ان دفاتر میں سے بہت ہی کم مواد اس وقت دنیا کے غیر معروف کتب خانوں میں دبا پڑا ہوگا۔ یہ بھی مسئلہ امر ہے کہ یہ سخنان میدان تصوف کے کسی نو وارد کے نہیں ہیں بلکہ اس بزرگ شخصیت کے کلمات ہیں جس کی زندگی کے چھیانوے سال صرف دہلی جیسے مرکزی شہر میں گزرے جہاں کے اثرات سائے ہندوستان پر براہ راست پڑتے تھے۔ اگرچہ پیش نظر ملفوظات کا یہ مجموعہ بھی ساری زندگی کا نہیں ہے بلکہ چند روزہ حاضری کی روداد ہے لیکن یہ اس لحاظ سے اہم ہے کہ یہ دور آخر کے تمام تر تجربات کا

حاصل ہے۔

قارئین کو تعجب ہوگا کہ اس مجموعہ ملفوظات میں سالانہ تحریر کا کہیں ذکر نہیں کیا گیا۔ سالانہ روین۔ اگرچہ بعض مقامات پر تاریخیں مندرج ہیں مثلاً ۲۹ شعبان، ۲۲-۲۳ رمضان المبارک

اور عید الفطر وغیرہ لیکن سال حاضری کی طرف اشارہ نہیں کیا گیا۔

لے جامع نے اس کا کوئی نام تجویز نہیں کیا تھا، ہم نے صاحب ملفوظات کے مکتوبات شریفہ کی مناسبت سے مجموعہ پر نام کو اس نام سے موصوم کیا ہے۔

لیکن سال تحریر کا اندازہ لگانا کچھ دشوار نہیں کیونکہ مختلف مقامات پر اس میں ایسے کئی اشارات ملتے ہیں جس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ یہ مجموعہ کس سنہ میں مرتب ہوا۔ اس میں ایک مقام پر شاہ صاحب کا یہ ارشاد درج ہے کہ جب ہم دہلی پہنچے تو ہماری عمر اس وقت سترہ برس تھی اور آج ساٹھ (۶۰) برس ہیں قیام کیے گزر چکے ہیں اس سے یہ قرائن سامنے آتے ہیں۔

۱۔ آپ کی ولادت جیسا کہ مقدمہ کے شروع میں ۱۱۵۶ھ/۱۷۴۲ء لکھی ہے۔

۲۔ لہذا آپ (۱۱۵۶ + ۱۷) = ۱۱۷۳ھ/۱۷۵۹ء میں دہلی پہنچے۔

۳۔ اب اگر ۱۱۷۳ھ میں ساٹھ سال مدت قیام جمع کریں تو ۱۲۳۳ھ/۱۸۱۸ء جو اس طفوفات کے مجموعہ

کا قیاسی سال ترتیت اور حضرت جامع کا حاضری کا سال ہے متعین ہو جاتا ہے۔

یہ طفوفات مولانا غلام محی الدین نے اپنی دوسری حاضری کے موقع پر جمع کیے۔

اس مجموعہ کے چند قابل توجہ مختصات کا بیان بے محل نہ ہوگا۔

چند اہم نکات ۱۔ اس میں جابجا حضرت مرزا صاحب و قبلہ کے اقوال نقل کیے گئے ہیں اس

سے قارئین اس غلط فہمی کا شکار نہ ہوں کہ یہاں حضرت میرزا منظر جان خانان قدس سرہ کے علاوہ کون اور شخصیت بھی مراد ہیں جنہیں قبلہ کہا گیا ہے بلکہ یہ حضرت شاہ غلام علیؒ کا تکیہ کلام تھا جیسا کہ آپ کے دوسرے معروف مجموعہ طفوفات در المعارف میں متعدد مقامات پر ایسا ہی درج ہوا ہے۔

حاصل یہ ہے کہ حضرت مرزا صاحب و قبلہ ایک ہی شخصیت کی طرف اشارہ ہے۔

۲۔ اس میں انگریزوں کی صنعت انجماد آب (برف سازی) کا بھی ذکر آگیا ہے وہ اس طرح کہ آپ کو

ایک مرتبہ ٹھنڈے پانی کی طلب ہوئی۔ پانی حاضر کیا گیا تو اس کی خنکی طبع شریف کے موافق نہیں تھی آپ

ایک مرید نے جو حکومت انگریزی کا ملازم تھا عرض کی کہ ۱۔

”انگریز صنعتی مہیا ساختہ اند کہ آب فی الفور در ظرف منجمدی گردد لکن بر آن مہیا

بسیار خرج می شوند“

یہ سن کر آپ نے فرمایا کہ ہمارے پاس بھی انجماد آب کا ایک طریقہ ہے جس میں کچھ خرچ ہی نہیں

ہوتا۔ چنانچہ آپ نے حاضرین میں سے خواجہ حسن مودودی سے فرمایا کہ دو سو مرتبہ اس پانی پر اللہ کی ضرب

لے رافت رون احمد مجددی در المعارف۔ ترکی ۳۵۔

مع باد کس لگاؤ۔ چنانچہ ایسا کیا گیا تو پانی فی الفور سرد ہو گیا۔

۳۔ ملفوظات ہذا کے مطالعہ سے یہ بھی انکشاف ہوتا ہے کہ حضرت شیخ صدیق جالندھری نے اپنے مرشد کے مکتوبات کی شرح لکھی تھی۔

۴۔ اس کے خاتمہ سے یہ واضح ہوتا ہے کہ حضرت جامع ملفوظات ہذا اپنے قیام درگاہ حضرت شاہ غلام علی کے دوران یہ سخنان بلند نشان مختلف کاغذات پر تحریر فرماتے رہے پھر تصور واپس پہنچ کر اس کی تسوید سے تبیض کا موقع نہ مل سکا۔ آپ کے خلیفہ ارجمند حضرت مولوی غلام نبی لہی نے متعدد مرتبہ اس کی تبیض کی طرف آپ کی توجہ بھی مبذول کر دائی لیکن یہ کام تعویق میں رہا یہاں تک کہ آپ کی وفات ہو گئی۔ پھر صاحبزادہ حضرت حافظ عبدالرسول بن جامع ملفوظات کے ایما پر ان متفرق اور کتبہ پرچوں کو جمع کر کے بہ ترتیب لائق و ترکیب فائق ”مجموعہ کی صورت میں جمع کیا۔

ملفوظات پر ایک نظر

ایک روز بیعت کے بارے میں فرمایا کہ سلسلہ چشتیہ میں بیعت کو بڑی اہمیت حاصل ہے بلکہ اس سلسلہ میں بغیر بیعت کے فیض کا حصول ممکن نہیں لیکن ہمارے نزدیک بیعت لازم نہیں ہے بلکہ ہماری بیعت تو صرف توجہ ہی ہے۔ طالب اپنی محبت کے مطابق فیض حاصل کر سکتا ہے۔

فرمایا کہ ہمارے طریقہ کے حصول میں خوشی بھی ہے اور ناخوشی بھی اس کے مختلف مدارج ہیں۔ حضرت جامع ملفوظات ہذا لفظ ناخوشی کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ ناخوشی سے مراد غایت علو ہمت اور نہایت کمال قرب ہے۔

فقر کے لیے صبر لازم ہے اور صبر کا معنی جس نفس ہے۔

فرمایا کہ ہمارے طریقہ کے اکابر نے فرمایا ہے کہ ہم نہایت کوبدایت میں شامل کرتے ہیں۔ اور اس کے متعدد معنی بیان کئے گئے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ نہایت سے مراد توجہ دائمی اور حضور مع اللہ ہے اور خطرات کی پیدائش یا اس میں گم ہو جانا ساتھ کیفیت کے، اس مرتبہ کو دیگر طرق میں مرتبہ نہایت قرار دیا گیا ہے۔

لیکن ہمارے طریقہ میں یہ مرتبہ ہدایت (ابتدائی) ہے لیکن ہمارے نزدیک نہایت اور ہی چیز ہے اور وہ یہ ہے کہ محضورتی میں توجہ کھو جانا۔

فرمایا ہم سلسلہ چشتیہ کے بڑے معتقد ہیں، حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ نے ہمارے حال پر بڑی عنایت فرمائی تھی۔

ہمارے طریقہ میں داخل ہونے والے کو اللہ تعالیٰ عذابِ قبر سے نجات دے گا۔

فرمایا کہ اگر ہم پھر پر توجہ کریں تو انشاء اللہ اس سے بھی انوارِ الہی کا ظہور ہوگا۔

آپ کے ایک خلیفہ مولوی محمد عظیم علیہ الرحمۃ نے حاضر ہو کر عرض کیا کہ بندہ حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت قولاً وفعلاً اور عملاً و اعتقاداً چاہتا ہے۔ آپ سے اس باب میں استقامت کیلئے دعا کی درخواست ہے۔ چنانچہ اس دعا کی اجابت کے اثرات اسی وقت ظاہر ہوئے۔

اس سے ظاہر ہے کہ حضرت شاہ صاحب کے زیر تربیت حضرات کے پیش نظر کس قدر بلند مقام تھے اور اس بارے میں حضرت کی دعائیں بہت کی حیثیت رکھتی تھیں۔

فرمایا کہ لفظ مراقبہ زرقب سے مشتق ہے جس کے معنی انتظار کے ہیں یعنی انتظارِ فیضِ الہی، مراقبہ میں دو چیزیں شرط ہیں اول ملاحظہ ذاتِ احدیت دوم یعنی اپنا دل۔

فرمایا کہ مجھے سماع سے بہت رغبت تھی لیکن چونکہ یہ ہمارے پیرانِ عظام کے قاعدہ کے خلاف تھا اس لیے اس کے سننے کی جرأت نہیں کی، ایک مرتبہ مجھے قبضِ عظیم واقع ہوا اس کے دفع کیلئے ہرچند چارہ جوئی کی لیکن افاقہ نہ ہوا۔ پھر ناگاہ ہمارے کان میں سارنگی کی آواز پڑی فوراً ہمارا قبض دور ہو گیا۔ فرمایا اگر ہم سماع کے شائق ہوں تو ساری دہلی کے قوال بھی جمع ہو سکتے ہیں لیکن ہم اپنے پیرانِ عظام کی

مخالفت سے پناہ مانگتے ہیں۔

اپنا طریقہ اجازت و خلافت بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ ہمارے نزدیک اس کا کلیہ مقرر ہے اور وہ یہ کہ اگر ہماری توجہ سے کسی کو لطیفہ قلب (مع کیفیت و تزکیہ نفس بہ جذبات) حاصل ہو جائے وہ ہماری طرف سے مجاز مطلق ہے۔ اگرچہ ہم نے اسے زبانی اجازت نہ دی ہو۔
چوں کسی را از اثر توجہ ما تصفیہ لطیفہ قلب با کیفیت و تزکیہ نفس بہ جذبات است اور از طرف ما مجاز مطلق است اگرچہ ما را اورا اجازت زبانی ندادہ باشیم۔

ہمارے مرشد حضرت میرزا منظر جان جانان رحمۃ اللہ علیہ کا قول ہے اجازت طریقہ کے لیے چند چیزیں ضروری ہیں اول علم، دوم عقل، سوم ترک و تجرید و تبتل و انقطاع۔ ان کے بغیر اجازت بیکار ہے۔

فرمایا کہ دیگر طریقوں (سلاسل تصوف) میں مجاہدہ ایک اہم چیز ہے لیکن طریقہ نقشبندیہ میں بجائے مجاہدہ توجہ کو رکن طریقہ کی حیثیت حاصل ہے۔ لیکن ذکر ہر طریقہ کی شرط اولین ہے۔

کسی نے حضرت میرزا منظر قدس سرہ سے دریافت کیا کہ آپ نے طریقہ مجددیہ کیوں اختیار کیا تو آپ نے جواب دیا کہ اس طریقہ میں وہ شدید ریاضات و مجاہدات لازم نہیں ہیں جو دیگر طریقوں میں ہیں اور ہم ایسے نازک مزاج مجاہدات شاقہ کے متحمل نہیں ہو سکتے۔

نحف خان کے عہد میں رمضان المبارک کی برکات، عظمت کی صورت میں ظاہر ہوتی تھیں۔

فنا و بقا کی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا کہ فنا دریا میں غوطہ زنی کو کہتے ہیں اور پھر اس پانی کے

سے برائے حالات نحف خان رجوع کیند بہ حواشی کتاب ہذا۔

جسم کے تمام اجزاء میں سرایت کرنے کا نام بقا ہے۔

فنا و بقا کے بارے میں دیگر مشائخ کرام کے اقوال بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ حضرت غوث الثقلین رحمۃ اللہ علیہ پر حالت بقا کا غلبہ تھا۔

مشکوٰۃ غذا سے باطن مکرر ہو جاتا ہے

حضرت ابو ج

حضرت علامہ الدولہ سمنانی اور حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہما کے نظریہ وحدت الشہود کے پیروکار دنیا میں بڑی کثرت سے ہیں۔ خود حضرت غوث الثقلین کے کلام مبارک سے وحدت الوجود کی تصریح معلوم نہیں ہوتی بلکہ اس کے خلاف مفہوم نکلتا ہے۔

اسی کے ضمن میں حضرت جامع علیہ الرحمۃ نے وضاحت کی ہے کہ حضرت شاہ محمد فاضل بٹالویؒ نے اکثر فیض حضرت غوث الثقلین رحمۃ اللہ علیہ کی روحانیت سے حاصل کیا تھا انہوں نے بھی اپنے رسالہ نورؒ میں وحدت الوجود کو مسکرا کا درجہ دیا ہے نہ کہ صھو کا۔

نسخہ خطی ۱۔ مخطوطات طیبہ کے متعدد خطی نسخے پاکستان کے مختلف کتب خانوں میں موجود ہیں جن میں مفصلہ ذیل نسخے اس وقت تک ہماری نظر سے گزرے ہیں۔

۱۔ مخزنہ کتابخانہ خانقاہ حضرت مولوی غلام نبی اللہ شریف ضلع جہلم۔

اس نسخہ کے آخر میں مولوی غلام نبی لہی کی تحریر ملکیت ۱۲۷۶ھ ہے۔

۲۔ مخزنہ خانقاہ حضرت مولوی غلام نبی مذکورہ۔

یہ نسخہ مقامات طیبہ کے مصنف مولوی امام الدین نے ۱۲۷۶ھ میں نقل کیا ہے اور لکھا ہے کہ حضرت غلام نبی لہی کے اصل نسخہ کی نقل ہے۔

نقل مطابق اصل کردہ از دستخطی حضرت صاحب لہی سلمہ اللہ تعالیٰ این بندہ لاشی مسکین امام الدین ساکنہ کہوتی این را نوشتہ است۔

۳۔ ذخیرہ شیرانی کتب خانہ دانش گاہ پنجاب نمبر ۴۴/۲/۸۰-۳۔

بخط غلام حسین بسال ۱۲۹۳ھ

۴۔ نسخہ مملوکہ احقر محمد اقبال مجددی بخط محمد صدیق ساکن موضع بالیک بسال ۱۲۹۵ھ

۵۔ کتب خانہ شخصی سید شبیر حسین شاہ مرحوم بنگلہ نوہ دھوی ضلع لائل پور۔ حال ملک جناب اقبال احمد فاروقی مالک مکتبہ نبویہ لاہور۔

مکتوبہ بسال ۱۳۱۰ھ بخط محمد ابرہہ اسیم۔

۶۔ کتابخانہ گنج بخش مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان۔ اسلام آباد۔

ٹائپ کاپی بخط و قرأت فارسی جدید نقل بکوشش جناب محمد حسین نسیمی کتاب دار کتابخانہ گنج بخش نقل مبنی بر نسخہ مکتوبہ ۱۳۱۰ھ مذکورہ۔

بعض ناگزیر موانع کی بنا پر پیش نظر متن ملفوظات طیبہ کا مذکورہ تمام خطی نسخوں سے تقابل نہیں کیا جاسکا یہ متن صرف نسخہ ۵ پر مبنی ہے تاہم تقابل نسخہ کا کام جاری ہے انشاء اللہ آئندہ اشاعت میں یہ کمی پوری کر دی جائے گی۔ مجھے مقدمہ و حواشی لکھنے کے دوران اس متن میں بعض اغلاط محسوس ہوئے، لیکن جب تک تمام نسخوں سے تقابل نہ ہو کوئی حتمی بات نہیں کی جاسکتی۔

احقر

محمد اقبال مجددی

۱۸ جنوری ۱۹۷۷ء

دارالمورخین

گیلانی سٹریٹ منور عزیزی پارک

نیو دکن پورہ لاہور

ترجمہ ملفوظات شریفہ

تلاش باعثِ آفاتِ آسائش اس ذاتِ صمدیت کے لئے ہے جس نے حضرت انسان کو
أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ (میں انسان کی شاہِ رگ سے بھی زیادہ قریب ہوں) کی خلعت سے
نوازا۔ درودِ لا محذور اس حبیبِ محبوب پر ہو جس نے ہر سعید روح کے کانوں میں وَحْوَ مَعَكُمْ
أَيْنَمَا كُنْتُمْ (وہ تمہارے ساتھ ہے جہاں کہیں بھی تم ہو) کا مژدہ جانفزا پہنچایا۔ حضور صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم کی آلِ پاک صحابہ کبار پر بھی درود ہو جو مرشدانِ طالب ہیں اور آفتابِ حقیقت کے
اصطرباب ہیں۔

یہ بندہ مسکین طالبِ حضورِ غلامِ محی الدین احمدی قریشی قصوری غفر اللہ تعالیٰ ذلومہ و
سخر علیہ غیور بہ عرض گزار ہے جب قاورِ کریم نے اپنے فضلِ عظیم سے اس ذمیم و مہیم کو داخلِ حلقہ فیہن
حلقہ خادمانِ شاہِ غلامِ علی دہلوی فرمایا۔ !

شاہِ اقلیمِ شریعت در طریقت مقتدا	پیرِ کاملِ مرشدِ ہادی مکملِ راہِ نما
منبعِ جود و عطا و مطلعِ صدق و صفا	مخزنِ علم و حیا و معدنِ علم و ادب
از نگاہش بشفقہ دل بچو غنچہ از صبا	خضرِ صورتِ سیرتِش آبِ خضرِ اندکے
زیبِ بخشش مسندِ حضرت مجددِ محبتی	سرِ باغِ استقامت شمعِ بزمِ معرفت

۲ تفصیلی حالات کے لئے دیکھئے مقدمہ کتاب ہذا۔

۱ ترجمہ از اقبال احمد فاروقی۔

اور کہا "یا الہی۔ جو فیضانِ حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ نے اپنے آبا سے وراثتاً یا اپنے بزرگانِ سلسلہ سے عطا حاصل کیا تھا جو فیض اپنے مجاہدات سے انہوں نے حاصل کئے تھے ان سب کو تھوڑی ہی مدت میں اس شخص کے سینہ میں اتار دے" یہ کہتے ہوئے آپ نے میرا دایاں ہاتھ اپنے دائیں ہاتھ میں لے لیا اور اسے بلند فرماتے ہوئے کہا تمہارے ہاتھ کو میں نے حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ کے ہاتھ میں دے دیا ہے جو تمہارے دینی اور دوحانی کام میں مدد و معاون ہوں گے اس کے بعد اپنے سر سے کلاہ مبارک اتار کر اپنے ہاتھ سے اس احقر کے سر پر رکھی اور دعاء خیر فرمائی۔

جامع ملفوظات یہاں عرض کرنا ضروری سمجھتا ہے کہ حضور کے اس اعلانِ بشارت کے باوجود اس حقیر کی شقاوت میں فرق نہ آیا مگر میرا یقین محکم تھا کہ اس مقرب الہی کی توجہ کے طفیل ایک روز فتح ابواب مقصود ہوگا اور عقدہ کار حل ہو کر رہے گا۔

باکریاں کار ہا دشوار نیست !

ایک دن حقیر مجلس میں بیٹھا تھا۔ اس وقت بیعت کے سلسلہ میں گفتگو ہو رہی تھی حضرت نے فرمایا کہ سلسلہ شپتہ میں بیعت کو پوری طرح اختیار کیا جاتا ہے اس سلسلہ عالیہ کے بعض بزرگان دین کا خیال ہے کہ بیعت کے بغیر مرشد سے کسی قسم کا فیض حاصل نہیں ہو سکتا لیکن ہمارے نزدیک (نقشبندیہ سلسلہ میں) بیعت ضروری نہیں ہے۔ ہماری توجہ سی بیعت ہے جس سے توجہ کی جاتی ہے اسے فیض ضرور ملتا ہے۔

ایک دن تکرار بیعت پر گفتگو ہو رہی تھی بعض حضرات اس سے منع فرماتے ہیں گزربائے نزدیک بیعت ثانی میں کوئی قباحت نہیں بشرطیکہ پہلے مرشد کا وصال ہو گیا ہو حضرت مرزا مظہر جان جانا رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے پیرِ اول حضرت بید نور محمد رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد حضرت

۱۔ تفصیلی حالات کے لئے دیکھئے مقدمہ کتاب ہذا۔ ۲۔ صفحہ آئندہ پر

شیخ محمد عابد رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت کی تھی۔ ہمارے لئے اپنے پیرانِ طریقت کا قول و فعل ہی کافی ہے وہ دنیا کے عالم ترین اور متقی ترین افراد میں سے ہیں۔

(حاشیہ سابقہ صفحہ ۷۷ سے)

۲۔ حضرت سید نور محمد بدایونی، آپ شیخ سیف الدین بن خواجہ محمد منصور بن حضرت مجدد الف ثانیؒ کے خلیفہ تھے اپنے وقت کے جید عالم اور پابندِ شرع صوفی تھے۔ ہر وقت کتاب و سنن اپنے پاس رکھتے تھے اور اس کے مطابق عمل کرتے تھے ایک مرتبہ بیت الخلاء میں داخل ہوئے راست پاؤں پہلے رکھ دیا تو تین دن تک سیر باطنی بند رہا۔ آپ سے پیشمار انسانوں نے باطنی فیض حاصل کیا جن میں حضرت میرزا مظہر جان جاناؒ کا اسم گرامی سرفہرست ہے جن سے سارے عالم اسلام میں مجددی سلوک کا عام رواج ہوا۔

تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو۔ ۱۔ رافت رؤف احمد۔ جواہرِ علویہ ۱۲۶-۱۳۰-۱۳۱ (۲) نیم اللہ بہرائچی، عمود مظہریہ کانپور شمس ۱۲۷۵ھ۔ (۳) شاہ غلام علی دہلوی۔ مقامات مظہریہ ۲۱-۲۵ (۴) محمد مظہر مجددی۔ مناقب احمدیہ ۲۲-۲۴-۲۵ (۵) غلام سرور مفتی، حلیۃ الاولیاء ۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰۔ مطبوعہ لاہور ۱۹۶۴ء۔

(حاشیہ صفحہ ۷۸)

۳۔ حضرت شیخ محمد عابد سنامی رحمۃ اللہ علیہ، آپ حضرت شیخ عبدالاحد وحدت شاہ گل متوفی ۱۱۷۶ھ بن حضرت خواجہ محمد سعید بن حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ اور حضرت میرزا مظہر جان جاناؒ کے فرزند بزرگوار تھے۔ نایت درجہ متقی تھے (شاہ غلام علی دہلوی: مقامات مظہریہ ص ۲)۔

شیخ محمد عابدؒ نے حضرت مجدد الف ثانیؒ کے مکتوبات میں سے چالیس و کاتبیہ شریفیہ کا انتخاب کیا تھا جس پر علی میں مولوی نعیم اللہ بہرائچی صاحب معمولات مظہریہ (خلیفہ حضرت میرزا مظہر نے پیاچہ لکھا۔ حضرت بہرائچی فرماتے ہیں: اَللّٰهُمَّ لَا حَصِيْ شَأْنٌ عَلَيْكَ اَنْتَ كَمَا اَنْتَ عَلٰی نَفْسِكَ وَلَا مَصْلُوْةٌ عَلٰی حَبِيْبِكَ اَلَا اَبْعَدُ فَيَقُوْلُ الْعَبْدُ الضَّعِيْفُ الْعَامِي مُحَمَّدٌ نَعِيْمٌ اَللّٰهُ الْبَهْرُ اَجْبٰ هٰذَا اَرْبَعُوْنَ مَكْتُوْبًا اَنْتَ خِيَا الشَّيْخَ اِكْمَالِ الْمَكْمَلِ الْعَرُوفِ بِاللّٰهِ الْهَادِي هَادًا اَللّٰهُ اِلَى اللّٰهِ الْقَاسِمِ الْخَفِيَّ اَنَّ اللّٰهُ اَلْبَشِيْخَ مَحْسَبُ الْعَابِدِ السَّنَامِي قَدْ سَنَا اَللّٰهُ سَرَّهٗ الْاَقْدَسُ وَلَوْ اَللّٰهُ مَوْقِدَةُ الْمَقْدَسِ مِنْ الْكَاتِبِ الْاِمَامِ الرَّبِّكَنِي (دقیقہ ص ۱۱۵)

اسلامی مسائل

ایک دن عصر کے حلقہ میں یہ فقیر راقم حاضر مجلس تھا۔ پیران کبار کے طریقہ کار پر گفتگو ہو رہی تھی۔ آپ نے فرمایا: ہمیں تو اپنے پیران طریقت سے ہی وابستگی ہے۔ ہماری خوشی اور ناخوشی تو صرف اسی بات پر ہے کہ انہوں نے اپنی توجہ سے ہمیں سید المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سنت کی مطابقت پر پابند بنا دیا ہے۔ ناخوشی اس بات پر ہے کہ یہ طریقہ انتہا پذیر نہیں ہے، ہم جس مقام پر بھی پہنچتے ہیں۔ فرماتے ہیں کہ یہ مقام مدعا زندگی نہیں بلکہ مقام آگے بھی ہیں۔ ہمیں ساٹھ سال ہو گئے ہیں، ہم بادیسم کی طرح کسی مقام پر نہیں رُکے اور کسی منتہا پر نہیں پہنچ سکے۔ کسی نے کیا اچھا کہا ہے۔

(بقیہ صفحہ گزشتہ) القی تسمی باربعین مکتوباً۔۔۔ الخ

ان چھل مکتوبات کا ایک خطی نسخہ ذخیرہ حافظ محمود شیرانی کتاب خانہ دانش گاہ پنجاب لاہور ۸۶۸/۳۹۰۱ میں موجود ہے۔

ان کی نسبت سنائی کے متعلق مولوی محمد صالح کنجاہی نے یوں وضاحت کی ہے: ”نام یفہم سین مملہ وتشدید لون قصہ البیت از توابع سہرزد“ (محمد صالح کنجاہی سلسلہ الاولیاء، بخط مصنف قلمی) مملوکہ پر و فیہ قریشی احمد حسین احمد گجرات۔ ورق ۸۳ ب حاشہ) آپکا انتقال ۱۸ رمضان (جواہر علویہ ص ۱۵) اور ۵۱۱۶ (رسالہ در حالات مرزا مظہر ص ۱۴) کو ہوا۔ مرزا مبارک باغ کے سامنے آنا دپورہ دہلی میں ہے (مزارات دہلی ص ۱۴)۔ حالات کے لئے ملاحظہ ہو:۔

ہم نے حلیۃ الاولیاء پر حاشی مرتب کئے ہوئے مولانا محمد عابد بن ابی الحسن عبداللہ لاہوری اور شیخ محمد عابد سنائی کو ایک شخصی تصدیق کیا تھا۔ اب خطی کا احساس ہوا ہے کہ یہ دونوں الگ الگ شخصیتیں ہیں۔ نقد تبر حالات کے لئے ملاحظہ ہو۔

۱۔ رسالہ در حالات حضرت شیخ محمد عابد سنائی قلمی

۲۔ شاہ غلام علی دہلوی، رسالہ در حالات حضرت مظہر (مقامات مظہری) مبلوعہ دہلی ۱۲۶۹ھ ص ۱۲-۱۵ (بقیہ صفحہ آئندہ)

نہ حسنات غایتیہ وارونہ سعدی راسخ پایی نیم روشنہ مستقی و دجلہ بچیاں باقی
 دوسرے طریقوں کے پیران غلام کا یہ قاعدہ ہے کہ جب وہ کسی مرید کو اسرار توحید
 میں سے کوئی راز منکشف کرتے ہیں تو وہ شوق و ذوق کے اظہار کے لئے رقص و وجد کی مہلین برپا
 کرتے ہیں گویا انہیں مقفل قلب میسر آگیا ہے وہ سمجھنے لگتے ہیں کہ وہ حاصل ذات ہو گئے
 ہیں اور عارف منتہی بن گئے ہیں۔

اے ایسا ندو من جہنم یا رب !

جامع ملفوظات (غلام محی الدین قصورچی) رزقہ اللہ تعالیٰ وصول الذات عرض گزار ہے کہ
 یہاں ناخوشی کا لفظ از قبیل ذم نہیں بلکہ تعریفی ہے یہ مراتب کے لحاظ سے خوشی سے برتر ہے
 کیونکہ خوشی کا تعلق سیر صفات سے ہوتا ہے اور ناخوشی کا تعلق سیر ذات سے۔ ذات میں سب
 کچھ سلب ہو جاتا ہے مگر صفات میں ثبات باقی رہتا ہے یہ ناخوشی ہی ہے جس کو حدیث پاک میں
 محزون سے تعبیر کیا گیا ہے۔ کَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كَالْمَرْءِ الْفَكْرِ مَتَوَصِّلِ الْآخِرِ
 چنانچہ ناخوشی غایت علویت ہے اور نہایت قربت کی علامت ہے۔ اِنَّ اللَّهَ تَعَالٰی يَجِبُ عَالِي
 الْمَكْرَمِ - اللہ تعالیٰ امت پریشان حال کو حضرت پیر و مرشد کے طفیل ناخوشی کی دولت سے نوازے !
 ایک دن نماز عصر کے بعد احقر حلقہ میں مشرف حضور ہوا حضرت میاں رسول بخش چشتی
 مودودی رحمۃ اللہ علیہ کو توجہ کے لئے طلب کیا گیا۔ حاضرین میں سے ایک شخص نے عرض کی
 کہ وہ جامع مسجد کی طرف گئے ہیں۔ آپ نے فرمایا۔ ہاں سیر کرنے نکل گئے ہوں گے۔ پھر فرمانے
 لگے یہ کیا فقیری ہے۔ فقیر میں تو بڑا صبر ہوتا ہے۔

اتبہ حاشیہ صفحہ گذشتہ۔ ۳۔ نعیم اللہ بڑا چچی، معمولات مظہریہ۔ کانپور ۱۳۵۵ھ

۴۔ لاف روف احمد مجددی۔ جوامع علومہ اردو ترجمہ۔ لاہور ص ۱۰۸-۱۰۹

۵۔ غلام سرور مفتی، حقیقۃ الاولیاء مرتبہ محمد اقبال مجددی۔ لاہور ۱۳۴۱ھ ص ۱۳۱-۱۳۲-۲۹۸

۶۔ ۱۵ میاں رسول بخش چشتی مودودی کے حالات میں متیاب نہیں ہو سکے۔

صبر سے مراد جس نفس ہے جب ہم مجاہدے میں مشغول ہوا کرتے تھے تو پورے پچیس سال ایک حجرے میں محبوس رہے سردیوں اور گرمیوں میں باہر آنا نصیب نہیں ہوتا تھا۔

ایک دن آپ نے ارشاد فرمایا کہ میری عمر سترہ سال تھی کہیں دہلی میں آیا تھا۔ اب میری عمر ساٹھ سال کی ہو گئی ہے مگر ایک دن بھی ایسا نہیں گذرا جب ذکر و فکر اور حلقہ و مراقبہ نہ کیا ہو۔ یاس ہمہ آخرت کا خوف ہر وقت دامن گیر رہتا ہے یہ خوف اس وقت تک رہے گا جب تک ہم نے بہشت میں قدم نہیں رکھ لیا اور اپنے اللہ سے رَحْنِیْتُ عَنْكَ يَا عَبْدُی (میرے بندے میں تم پر راضی ہوں) نہ سُن لیا۔

ایک دن احقر حاضر مجلس تھا۔ استغنا فقرا اور ترک خوشامد امارا گفتگو ہو رہی تھی۔ آپ نے فرمایا کہ ایک دن ہم نواب شاہ نظام الدین کے مکان پر ایک تقریب اور فاتحہ خوانی کی مجلس میں شریک ہوئے اس مجلس میں دہلی کا گورنر مٹ کلفٹ فرنگی بھی موجود تھا۔ تمام حاضرین اس کی تعظیم و تکریم کے لئے کھڑے ہوئے مگر ہم بیٹھے رہے۔ جب وہ بیٹھ گیا تو اس کی طرف پشت کر کے

۱۔ نواب شاہ نظام الدین دہلی کا ایک ہمارے کو تو ال تھا۔

۲۔ مٹ کلفٹ حاکم دہلی؛ سر چارلس متھیافلس بیرن مٹ کلفٹ ۱۸۷۷ء میں کلکتہ میں پیدا ہوا۔

۳۔ ۱۸۷۷ء میں کمپنی کی ملازمت اختیار کی۔ ہندوستان کے مختلف مقامات پر مختلف عہدوں پر فائز رہا۔

۱۸۷۷ء میں انتقال کیا اس کے قیام دہلی کی تفصیلی یہ ہے۔

۱۸۰۶/۱۲۲۱ھ ریزیڈنٹ کا مددگار

۱۸۱۱-۱۹/۳۵-۱۲۲۶ھ ریزیڈنٹ

۱۸۲۵-۲۳/۱۲۴۰ھ ریزیڈنٹ

ہمارا خیال ہے کہ حضرت شاہ غلام علیؒ سے یہ مذاکرہ اس کے دہلی کے قیام ۱۸۱۱-۱۹/۳۵-۱۲۲۶ھ

کے مابین ہوا حدود ۱۲۴۳/۱۸۱۴ء میں جب کہ حضرت قصورویؒ شاہ صاحب کی خدمت میں پہنچے۔

دوسرے لوگوں سے ہم باتیں کرنے لگے تاکہ ہمارے نگاہ اس کے منحوس چہرے پر نہ پڑے اس نے لوگوں سے دریافت کیا۔ شاہ غلام علی آئے ہیں لوگوں نے بتایا تو اٹھ کر ہمارے پاس آگیا اور قدم بوسی کے لئے آگے بڑھا۔ ہمیں اس کے منہ سے شراب کی بدبو محسوس ہوئی جس سے بڑی کوفت ہوئی پورے شدت سے ہم نے اسے ڈانٹ کر اپنی جگہ پر چلے جانے کو کہا اور کتے کی طرح اسے ہٹا دیا۔ اس نے دوسری بار آگے بڑھنے کی کوشش کی تو ہم نے دوبارہ اسے ہٹا دیا۔ وہ اپنی کوٹھی میں گیا تو اپنے ملازم کو کہنے لگا سارے ہندوستان میں نے ایک باغیرت انسان دیکھا ہے۔

ایک دن نماز عصر کے بعد احقر کو شرفِ حضورِ حاصل ہوا۔ آپ نے فرمایا۔ ہمارے طریقہ (نقشبندیہ مجددیہ) کے اکابر فرمایا کرتے ہیں کہ ہم نہایت کوبراہیت میں درج کرتے ہیں اس بات کے کئی معنی ہیں نہایت سے مراد توجہ دائمی کا پیدا ہونا ہے اور حضورِ مع اللہ ہے کم خطرگی یا کم خطرگی میں ایک خاص کیفیت ہوتی ہے اس مقام کو دوسرے سلسلہ سائے تصوف میں ”نہایت“ کہا گیا ہے لیکن ہمارے سلسلہ (نقشبندیہ مجددیہ) میں اسے بایت کہتے ہیں ہمارے نزدیک نہایت نہایت دوسری چیز ہے۔ اور وہ ہے۔ حضورِ میں توجہ کا کم ہو جانا۔

اس کے بعد ذکرِ کثیر کے بارے میں گفتگو ہونے لگی۔ آپ نے فرمایا۔ ذکرِ کثیر سے مراد ذکرِ قلبی دائمی ہے جس میں انقطاع کا احتمال نہیں ہوتا۔ یہ وہ زبان نہیں جو انقطاع پذیر ہو۔ اس کی دلیل اس آیت کریمہ سے لی جاسکتی ہے ”رَجَالٌ لَا مُلْهُم تَجَادَّةٌ وَلَا يَبِيعُ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ“ یعنی ایسے مردانِ حق بھی ہیں کہ جنہیں تجارت یا خرید و فروخت کی دوسری مصروفیات ذکرِ الہی سے محروم نہیں کر سکتیں وہ نہانی ذکر سے بیع و تجارت سے کیسے محروم رہ سکتے ہیں پھر قلبی ذکر کا مقام تو اس سے بھی بلند ہے۔ آپ نے اسی موضوع کو پھیلاتے ہوئے فرمایا۔ اکثر لوگ ذکرِ قلبی کو ذکرِ خفی کہتے ہیں یہ بات غلط ہے کیونکہ خفیہ کے معنی پوشیدہ کیے جوتے ہیں ذکرِ قلبی اگرچہ غیر سے پوشیدہ ہے لیکن ذکر سے تو پوشیدہ نہیں لائنک اور شیطان سے بھی پوشیدہ نہیں چنانچہ حقیقتِ خفا اس بات میں پائی جاتی ہے بلکہ ذکرِ خفیہ ذکر کے کم ہونے سے مراد ہے فکر کو نہ تو اپنی خبر ہوتی ہے اور نہ اپنے ذکر کی میرا

حال بھی ایسا ہی ہے۔ بسا اوقات میں اپنے دل کی طرف متوجہ ہوتا ہوں تو اس تو جہر یا ذکر کا کچھ اثر بھی اپنے اندر نہیں پاتا۔ ہاں غیب سے کوئی چیز میسر آجائے تو حاصل ہو جاتی ہے۔ ایسی حالت میں میرا رُواں رُواں ذکر میں غرق ہوتا ہے۔

اس کے بعد آپ نے شب قدر کا ذکر شروع کیا۔ فرمانے لگے یہ رات بھی عجیب بابرکت ہے۔ اس رات کی عبادت مقبول ہوتی ہے اور دعا مستجاب ہوتی ہے۔ اہل قرب تو اس رات خصوصی کیفیت سے مستفید ہوتے ہیں آپ نے فرمایا۔ ایک دفعہ میں جامع مسجد میں اعتکاف بیٹھا ہوا تھا۔ رات کو گوشہ اعتکاف میں سویا ہوا تھا۔ کسی نے مجھے کہا۔ اٹھو! اور حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی امت مرحومہ کے لئے دعا کرو۔ میں اٹھا۔ میں نے دیکھا کہ ساری مسجد بقیعہ نور بنی ہوئی ہے گویا ہر طرف زبردست چراغاں ہے میں سمجھ گیا یہ شب قدر کا نور ہے۔ آپ نے مزید بتایا۔ یہ بات جو عام لوگوں میں مشہور ہے کہ شب قدر کو درخت اور دوسری مخلوقات سجدہ ریز ہو جاتی ہے ہو سکتا ہے سچ ہو۔ مگر میں نے کسی کتاب میں نہیں پڑھا۔ جامع ملفوظات رزقہ اللہ تعالیٰ وھول اللات یہاں عرض پر داز ہے کہ جس شخص نے کہا تھا کہ اٹھو! اور امت مرحومہ کے لئے دعا کرو کے کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ ہمارے حضرت اپنے وقت کے قطب الارشاد تھے اور قطب مدار بھی تھے۔

ایک دن احقر اور پیر ابراہیم چشتی قصوری چاشت کے حلقہ کے وقت حضور پُر نور کی خدمت میں حاضر تھے۔ ایک شخص حضرت خواجہ نظام الدین اولیا کی شیرینی کا تبرک لے کر حضور کی مجلس میں حاضر ہوا۔ آپ نے تبرک کو چُپا۔ دل اڑا لٹکھوں پر جگہ دی اور سر پر رکھ کر فرمایا کہ میں چشتیوں کا بیحد معتقد ہوں۔ آپ نے فرمایا۔ حضرت سلطانؒ تو ایک دیا تھے محتاج خونہ خوار۔۔۔ بھپہ فرمایا۔ چشتیوں میں حضرت سلطان کی طرح کوئی محدث نہیں ہوا۔ حضرت فرید الحق والدین شکریہ گنج رحمۃ اللہ علیہ کی مجھ پر بڑی عنایت ہیں۔ ایک دن مراقبہ کی حالت میں میں نے دیکھا کہ حضرت فرید الحق والدین میرے غریب خانہ میں تشریف لائے ہیں۔ میرا گھر آپ کے قدم مینت لزوم سے بقیعہ نور بن گیا۔ آپ میاں قدس کے تھے اور فرمانے لگے ادھر آؤ۔ تمہیں کوئی وظیفہ سکھا دوں میں اپنے پیرو مشد کی غیرت سے ڈرا اور

عرض کیا کہ حضور میرے پیرومرشد نے جو وظیفہ رکھا دیا ہے۔ کافی ہے۔ اب کسی دوسرے وظیفہ کی ضرورت نہیں ہے۔ حضرت شکر گنجؒ کی اولاد میں سے ایک صاحب جو حضرت کے مرید تھے۔ اسی مجلس میں حاضر تھے۔ آپ نے اسے مخاطب ہو کر فرمایا: حضرات چشت کی طرح ذکر بالیز کرنا چاہیے اس طرح ان کا فیض حاصل ہو جاتا ہے۔ اس نے ایسا ہی کیا۔ ساری مجلس ہر وقت طاری ہو گئی بعض وجد اور فوق میں آ گئے۔

ایک دن بعد از نماز عصر حلقہ خاص میں احقر بھی حاضر تھا۔ حاجی گل محمد کابلی چند دنوں کے اور پاکیزہ آموں کے خدمت میں لائے۔ آپ دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ فرمایا: آگے آؤ! ہم تمہیں آج سے پیر بنا دیں۔ پھر فرمانے لگے کہ ہم تو جناب غوث الاعظم رضی اللہ عنہ کے دربار کے خاکروب ہیں حضرت شاہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ کے چوہدر ہیں۔ یہ قاعدہ ہوتا ہے کہ حاکم شہر نے اپنے خاکروب کو اس قافلہ غوثیہ کے ہمراہ کر دیا ہے تاکہ رہزن اور چور اس قافلہ کی طرف نگاہ نہ اٹھا سکیں ہم حضرت غوث الثقلینؒ اور حضرت شاہ نقشبندؒ کے خاکروب ہیں۔

۱۰ حاجی گل محمد کابلی، غزنی (افغانستان) سے حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں آئے نسبت باطنی حاصل کے مقامات عالی کو پہنچے۔ اور خلافت حاصل کر کے اس ولایت کے مقتدی بنے (جوابر علویہ ۲۴۲) حضرت شاہ عبدالغنیؒ نے لکھا ہے کہ حج کے لئے گئے تو وفات ہو گئی۔

”از غزنین بخدمت حضرت ایشاں حاضر آمدہ کسب نسبت نمودہ بہ خلافت مشرف گشتند و زمان ولایت فائدہ رسانید چند کس را اجازت داد بہ حج رفت و وفات یافت (مکملہ مقامات مظہری ۱۸۲)

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان کا انتقال حرمین الشریفین ہی میں ہوا اور وہیں دفن ہوئے کیوں کہ غزنی کے مزارات پر جو کتاب افغانستان سے شائع ہوئی ہے اس میں ان کا ذکر نہیں ہے۔ ملاحظہ ہو ریاض الاولیٰ غزنہ مؤلفہ شیخ محمد رضا مطبوعہ کابل ۱۳۴۶ ش۔ حضرت شاہ صاحبؒ کا ایک مکتوب شریف [در بیان احوال مرض کہ لاحق حضرت ایشاں شدہ بود و بعض مواضع غفلت مکتوب نمبر ۱۰ بھی انکے نام ہے۔

آپ نے ایک دن فرمایا کہ جس عمارت میں بیٹھتے ہیں جس دن ہم اس کی بنیادیں کھود رہے تھے۔ تو مہار نے کہا کہ اس دیوان کی چھت کے لئے ۵۰ چھتیس روپے درکار ہیں۔ اس وقت ہمارے پاس ایک پھوٹی ہوئی کوڑی بھی نہ تھی۔ بارگاہ ایزدی میں عرض کی۔ اسی وقت ضرورت کے مطابق روپیہ پہنچ گیا۔ خواجہ نجیب الدین خاں قصوری محفل میں موجود تھے۔ حضرت نے ان کی طرف متوجہ ہو کر نہایت بشاشت سے فرمایا کہ غلام محی الدین کو کس جگہ کا پیر بنایا جائے۔ خواجہ موصوف نے عرض کی۔ انہیں پیر قصور بنا دیں۔ آپ نے بڑے جلال سے فرمایا۔ بڑے پست بہت ہو۔ ہم تو اسے سارے پنجاب کا پیر بنائیں گے۔ یہ لاہور کے بھی پیر ہیں۔ ملتان کے بھی پیر ہیں اور بنالہ کے بھی پیر ہیں پھر جس وقت مولانا خالد رومی جو ایک بے نظیر فاضل تھے۔ یہاں تشریف لائے۔ ہم نے انہیں کہا تھا کہ تمہیں تو ہم قطب بنا دیں گے۔ بعض حضرات ہمارے اس بات پر ہنس دیئے تھے۔ مولانا کو خود بھی تعجب تھا۔ آخر جو کچھ ہم نے کہا تھا وہ ہو کر رہا۔ ان دنوں وہ اپنے علاقہ کے قطب ہیں!

جامع مقولات (مولانا غلام محی الدین قصوری) رزقہ اللہ وصول الذات عرض پر داز ہے کہ مولانا خالد رومی رحمۃ اللہ علیہ روم کے مشہور و معروف علماء و فضلاء میں سے تھے۔ وہ طلب خداوندی میں اپنے وطن سے نکلے۔ حضرت شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے کمالات سن کر مشتاق و دیار ہو گئے۔ معرفت الہی کی تکمیل کے لئے روم سے شاہجہان آباد (دہلی) پہنچے۔ ساڑھے سات ماہ کے عرصہ میں صنور کی خدمت میں روانہ ہوئے۔ جب پشاور پہنچے تو صنور کی زیارت عالم رویا میں ہی نصیب ہو گئی۔ بیدار ہوئے تو لطائف خمسہ کو اپنے سینے میں جاری پایا۔ جب وہ صنور کی مجلس میں حاضر ہوئے

۱۔ غلام نجیب الدین خاں قصوریؒ بھی حضرت مولانا غلام محی الدین قصوریؒ کے مخلصین میں سے تھے۔ حالات معلوم نہیں ہو سکے۔

۲۔ مولانا خالد رومی کردی رحمۃ اللہ علیہ شیخ ضیاء الدین خالد نقشبندی شہروردی اشعری شافعی تھے۔ بن احمد بن حسین عثمانی۔ حضرت شاہ غلام علیؒ کے اجل خلفائے حق تھے تفصیل کے لئے دیکھیں مقدمہ کتاب ہذا۔

توجہ صورت حال عالم رویا میں پشاور دیکھی تھی وہی سامنے آئی۔ آپ کا اشتیاق سوگنا زیادہ بڑھ گیا
گو حضور ہر طالب خدا کو مساوی توجہ دیتے ہیں مگر مولانا خالد رومی کی غربت، مسافرت اور استقلال
فطرت کو دیکھ کر آپ کے بے حد شفقت فرماتے اور مرزیا نہ ممتاز بھاتے۔ بڑی خصوصی توجہ کے ساتھ
چھ ماہ کے عرصہ میں تمام درجات میں تکمیل کروادی اور خلعت خلافت سے بھی مشرف فرمادیا
پھر آپ کو نصرت غایت فرمائی۔ آج یہ عالم ہے کہ مولانا خالد رومی مرتجع خلالتی ہیں۔

ایک دن صبح حاضری نصیب ہوئی تو کسی نے اطلاع دی کہ آج رات فلاں عورت کا جو آپ کی
مرید تھی انتقال ہو گیا ہے اس کا جنازہ تیار ہے۔ آپ نے اس اطلاع پر بے حد افسوس کیا اور فرمایا
مرحومہ بڑی مخلص تھی۔ پھر آپ نے حاضرین مجلس کو فرمایا کہ مرحومہ کے لئے ستر ہزار بار کلمہ پڑھیں
اور اس کے روح کو ایصال ثواب کریں۔ حدیث میں ہے کہ جس میت کو ستر ہزار بار کلمہ کا ثواب پہنچایا
جائے۔ وہ داخل جنت ہوگی خواہ وہ مستحق عذاب ہی کیوں نہ ہو۔ آپ نے مرید فرمایا جو تہہ در
سلسلہ میں داخل ہوگا۔ امید قوتی ہے کہ اسے عذاب قبر نہیں ہوگا۔ ہم نے اس بات کا تجربہ کر لیا ہے
آپ نے فرمایا۔ بند و عورت تھی۔ اس نے ہمارے ہاتھ پر اسلام قبول کیا تھا۔ وہ زندگی میں کلمہ طیبہ کا
ورد کثرت سے کرتی تھی۔ جب مری تو ہم اس کی قبر پر گئے۔ اس کی قبر کو منقود، متوسع اور مطہب پایا
آج تک آرزو ہے کہ کاش ہماری قبر بھی ایسی ہی ہو۔ مجلس میں سے ایک مرید نے عرض کی کہ ایک
قبر کیا چیز ہے۔ ہمارے حضرت نے تو اپنے مریدوں کو ہزاروں قبروں کو منور کر دیا ہے اور منور کرتے
ریں گے آپ نے فرمایا۔ انشاء اللہ۔

ایک دن آپ نے فرمایا کہ ایک خاتون کی خواہش تھی کہ وہ ہمارے سلسلہ میں داخل ہو سکیں
اس کا خاوند ہمارے سامنے اس بات کا ذکر نہیں کرنا تھا حتیٰ کہ وہ عورت فوت ہو گئی اس کی وفات
کے بعد اس کے خاوند نے اس کی اس آرزو کو ہمارے سامنے ظاہر کیا۔ ہم نے اس کے حال پر توجہ
فرمائی۔ اس کے روح کو سلسلہ نقشبندیہ میں داخل فرمایا وہ اسی رات اپنے شوہر کو خواب میں ملی اور
کہنے لگی۔ میری آرزو پوری ہو گئی اور میرا مقصود پورا ہو گیا۔ میں داخل سلسلہ ہو گئی ہوں۔

ایک دن احقر نے عرض کیا حضرت شیخ اکبر رحمۃ اللہ علیہ نے قصوں میں لکھا ہے لَا يُؤْشِرُ
 الْهَمَّةُ بِدُونِ الْإِسْتِعْدَادِ وَلِهَذَا مَا أَشْرَتْ هَمَّتُهُ لَمْ تَسْلُ صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم فِی ابْنِ طَالِبٍ
 یعنی مرشد کی ہمت مرید کی استعداد کے بغیر اثر نہیں کرتی۔ یہی وجہ ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 کی ہمت نے ابوطالب پر اثر نہ کیا۔ مجھے یہ بات سن کر تو سخت مایوسی ہوئی ہے کہ بندہ تو ابوطالب
 سے بھی کم استعداد کا مالک ہے آپ نے فرمایا ہمارے نزدیک یہ بات مقبول نہیں ہم اگر پتھر پر بھی
 توجہ کریں انشاء اللہ تعالیٰ پتھر میں بھی انوار الہی کا ظہور ہونے لگے گا۔ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 کی ہمت کا ابوجہل میں اثر انداز نہ ہونا حضور کے ارادہ اور توجہ کے نہ ہونے کی وجہ سے تھا۔
 ایک دن فرمانے لگے کہ اپنے شیخ کی رضا خالق کی قبولیت کا سبب ہے مخلوق خدا بھی اسے
 قبول کرتی ہے شیخ کی آلودگی نفس میں کاموجب ہے اور مخلوق میں بھی نفرت کا اظہار ہے آپ نے مزید
 فرمایا شیخ کی رضا وہ کام کرتی ہے جو کوئی مجاہدہ اور ریاضت نہیں کر سکتی اس کے بعد آپ نے یہ
 حکایت بیان کی کہ حافظ محمد نامی ایک بزرگ حضرت مرزا مظہر جان جاناں کے مرید تھے۔ ان کا سلوک
 لطیفہ نفس تک پہنچ کر بند ہو گیا تھا۔ حضرت قبلہ جس قدر توجہ فرماتے اثر نہ ہوتا۔ ایک دن حضرت خواجہ

۱۔ حافظ محمد مرید حضرت میرزا مظہر آپ حضرت خواجہ مولیٰ خاں کے یارن میں سے تھے اور انہیں کے حکم سے
 حضرت مظہر جان جاناں کی خدمت میں حاضر ہو کر کسب فیض کیا تھا (مقالات مظہری ۹۲) خواجہ مولیٰ خاں دہلوی بھی
 حضرت میرزا مظہر کے خلفاء میں سے تھے میرزا مقصود دہلوی نے تراجم علماء المشائخ الاحرار یہ (ظلی نسخہ مخزونہ
 کتابخانہ دار حکمت مدینہ منورہ) میں حضرت میرزا مظہر کا ایک مکتوب ان کے نام نقل کیا ہے (مکاتیب میرزا مظہر
 مرتبہ عبدالرزاق قلیوٹی ص ۲۱۲) خواجہ مولیٰ خاں دہلوی کی ایک تصنیف نوادر المحدثات کا ایک خطی نسخہ راقم
 محمد اقبال مجددی کو ۶ جولائی ۱۹۶۹ء قندھار افغانستان میں ملا حاجی عبدالغنی قندھاری تاجر کتب کے پاس دیکھنے
 کا اتفاق ہوا تھا جس سے یہ نتائج برآمد ہوتے ہیں۔

۱۔ خواجہ محمد مولیٰ خاں کے والد کا نام خواجہ عیسیٰ دہلوی تھا۔ (بقیہ بر صفحہ آئندہ)

بزرگ رحمۃ اللہ علیہ نے عالم مکاشفہ میں حضرت قبلہ سے فرمایا: بیٹا! اسے اس قدر سلوک کم نہیں ہے آپ اس مقولہ کے بعد ان کی ترقی سے مایوس ہو گئے۔ کچھ روز بعد حافظ محمد زکریا ایک مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے کہ ایک بدبخت نے حضرت قبلہ کی مذمت، بغیث اور جھوٹے بیانیہ کلام گفتگو شروع کر دی حافظ صاحب کی رگ غضب پھڑک اٹھی اسے سخت الفاظ میں ڈانٹا۔ حضرت قبلہ نے یہ تمام ماجرا اندہ کشف معلوم کر لیا۔ حافظ محمد پر بڑے ماضی ہوئے۔ جب مجلس میں حاضر ہوئے تو حضرت نے فرمایا حافظ صاحب! اُٹھیے۔ آپ کی کامیابی کا وقت آگیا ہے۔ آپ کو مبارک ہو۔ یہ کہہ کر پوری توجہ فرمائی تو وہ عقدہ فتح ہو گیا۔

ایک دن نماز عصر کے بعد حاضرین کو مخاطب کر کے فرمانے لگے کہ آج سارا دن انقباض رہا ابھی ابھی انبساط نصیب ہوا ہے۔ اپنی اپنی حاجات دل میں تصور کر لو تا کہ تمہارے لئے دعا کی جائے انشاء اللہ تعالیٰ قبول ہوگی۔ اسی اثناء میں حضرت مولوی محمد عظیم صاحب ہو آپ کے خلیفہ مجاز اور

(بقیہ صفحہ گزشتہ) ۲۔ مصنف حضرت خواجہ محمد عابد سنائی کے مریدین میں سے تھے۔ اس طرح یہ حضرت مرزا مظہر کے پیر بھائی اور خلیفہ بھی تھے۔ ۳۔ کتاب سات فصول پشتمل ہے اور سلوک و طریقت کے موضوع پر ہے۔ خواجہ موسیٰ خان کا شاہ محمد مظہر نے شیخ محمد عابد کے خلفاء میں ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے: متورع و متقی و صاحب کشف و مقامات و تصرفات و ولایت اور الشہرہ ایشاد و بدایت طالبان خدا یگانہ روزگار بودند متلاشی سیدہ (۱) مولوی محمد عظیم عالم اور دیندار تھے۔ باطنی نسبت حضرت شاہ غلام علی سے حاصل کی تھی کئی سال تک خدمت میں رہ کر مقامات مجددیہ حاصل کئے اور خلعت سے مشرف ہوئے اور شاہ صاحب سے تاحیات جہانہ ہوئے یہاں تک کہ شاہ صاحب کا انتقال ہو گیا۔ انہیں نے شاہ صاحب کو غسل دیا اور پیر حسین الشرفین چلے گئے وہیں انتقال کیا (جواب علیہ ۲۴۲)۔ حضرت شاہ عبدالغنی فرماتے ہیں ”مولانا محمد عظیم عجب مرد مہذب الاخلاق بودند گویا جلیت ایشان بر اخلاق حمیدہ مجبول بود با جازت حضرت ایشان مشرف شدہ بودند بعد انتقال حضرت ایشان پیر حسین الشرفین رفتہ و انتقال فرمودند کہ متلاشی سیدہ (۲) حضرت شاہ مظہر نے انہیں حید عالم کہا ہے (مناقب احمیہ و مقامات سیدہ) ہا

اخلاق میں کامل تھے۔ اُسٹھے دست بستہ عرض کرنے لگے میری ولی حاجت ہے کہ مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی متابعت قولاً فعلاً اور اعتقاداً نصیب ہو اور حضور کی محبت میں استغراق حاصل ہو۔ حضور نے ان کے لئے خصوصی دعا فرمائی اور ان کی حالت پر توجہ فرمائی مولوی موصوف (مختصر عظیم) احقر کو نماز عشا کے بعد ملے فرمانے لگے ابھی تک اس دُعا اور توجہ کا اثر میری نس نس میں باقی ہے یہ غلام اس وقت اپنے حجرے میں سکونت پذیر تھا آپ نے نہایت محبت و شفقت سے طلب فرمایا۔ اسی حلقہ میں شرکت کا موقعہ دیا۔ اس مجلس میں موضع کوٹہ بوندی کے قاضی (کوٹہ دہلی سے تین سو میل اجمیر شریف کی طرف ہے) بھی موجود ہے۔ بیعت کے موضوع پر گفتگو شروع ہوئی تو آپ نے فرمایا کہ ایک شخص ہم سے بیعت ہوا اس کا نام اب بھول گیا ہوں ایک ہی توجہ سے لطائف خمسہ جاری ہو گئے توجہ الی اللہ اور حضور فی اللہ حاصل ہو گئی۔ اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ مولینا خالد نے کہا تھا کہ مشائخ کبر و پیہ یہ رسم ہے کہ جب کوئی مرید کسی پیر کی بیعت ہوتا تمام حاضرین اس کا دامن پکڑ لیتے ہیں تاکہ شریک فیض ہو سکیں لیکن ہمارے سلسلہ میں یہ معمول نہیں ہے لیکن میں کہتا ہوں کہ جب کسی اہل ارادت کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیتا ہوں۔ اسے استغفار اور توبہ کی تعلیم دی جاتی ہے تمام حاضرین مجلس کو بھی استغفار کرنا چاہیے تاکہ از سر نو داخل سلسلہ ہو سکیں یہ کہہ کر آپ نے قاضی صاحب کو بیعت کے لئے اپنے پاس بلا یا وہ اعمال کے لحاظ سے نیک انسان نہیں تھے۔ حضرت کو اعمال خفیہ دیکھنے میں پورا مکاشفہ تھا۔ بائیں آپ نے فرمایا۔ سبحان اللہ۔ بحمدہ تبار العیوب۔ ہمارے کتنے عیوب خفیہ کے باوجود اس قسم کے علماء فضلاء دور دراز مقامات سے کس فیض کے لئے چلے آتے ہیں۔ اس کے بعد آپ نے از رو مذاق فرمایا کہ ایک شخص حضرت شاہ رفیع الدین صاحب محدث کی خدمت میں بیعت کے لئے حاضر ہوا۔ بیعت ہونے کے بعد جب وہ اپنے احباب میں گیا تو لوگوں نے اسے اس بات پر مبارکباد دی۔ اس نے

۱۔ قاضی موضع کوٹہ کا پورا نام نہیں مل سکا۔ ۲۔ آئندہ صفحہ پر

جہراں ہو کر دریافت کیا کہ مجھے کس بات پر مبارک دی جا رہی ہے لوگوں نے کہا اس بات پر کہ شاہ صاحب نے آپ کو بیعت کر لیا ہے۔ کہنے لگا۔ شاہ صاحب کو بھی مبارک دینی چاہیے کہ میں نے ان کا ہاتھ پکڑا ہے اور انہوں نے میرا ہاتھ پکڑا ہے اس طرح ہم دونوں قابل مبارک ہیں اور ایک دوسرے کے وشگیر ہیں۔ ان کی فضیلت مجھ پر کس طرح فوقیت رکھتی ہے اس کے بعد حضرت نے مسکرا کر فرمایا ہمارا حال بھی ایسا ہی ہے ہم نہیں جانتے کہ ہم پیر ہیں یا قاضی صاحب پیر ہیں قاضی صاحب کو داخل سلسلہ فرما کر توجہ دی۔ قاضی صاحب فرماتے تھے ایک ہی توجہ سے میرا کام ہو گیا۔ ایک دن احقر کو مراقبہ کی تعلیم دی جا رہی تھی۔ فرمایا۔ مراقبہ ترقب سے نکلا ہے جس کے معنی انتظار کے ہوتے ہیں یعنی فیض الہی کا انتظار۔ پھر فرمایا۔

ملاحظہ منشاء۔ ذات احدیت۔ اور ملاحظہ یعنی اپنے دل پر نگاہ رکھی جائے۔

ایک دن بعد از نماز عصر یہ غلام حاضر مجلس تھا۔ آپ حضرت صاحبزادہ شیخ رؤف احمد صاحب اور مجھے مخاطب کر کے فرمانے لگے کہ میں ایک نکتہ بیان کرتا ہوں جسے پوری طرح دلنشین کر لینا چاہیے وہ یہ ہے کہ ایک شخص دائرہ قلب میں داخل ہوتا ہے اور اس میں وسعت پاتا جاتا ہے اور پوری بساط حاصل کر لیتا ہے۔ دوسرا اس بساط کے حاصل کرنے کے لئے اس سے بلند دائرہ تک رسائی

(بقیہ صفحہ گذشتہ) حضرت شاہ فیح الدین محدث دہلوی ۱۱۶۳/۱۴۴۹ء میں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے چلیں اچھے اور ۱۸۱۴/۱۲۳۳ء میں انتقال ہوا۔ قرآن پاک کا تحت لفظ اردو ترجمہ اور دیگر رسائل ان کی یادگار ہیں نیز ان کے کئی رسائل قلمی کتابخانہ رضا رھپور میں ہیں حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کے بعد درس و تدبیس کی تمام ذمہ داریاں آپ نے قبول کر لی تھیں (مذکرہ علاقے ہند جمل علی ترجمہ و حواشی محمد ایوب قادری ص ۱۹۶-۱۹۷)

۱۷۔ حضرت شاہ رؤف احمد رافت مجددی حضرت شاہ غلام علی کے تالیف ثالث اور حضرت مجدد الف ثانی

کے نواسر میں سے تھے یعنی شاہ رؤف احمد بن شاہ شعور احمد بن محمد شرف بن شیخ رضی الدین بن زین العابدین بن خواجہ محمد یحییٰ بن حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہم۔ شاہ رؤف احمد عالم مدرس مفسر فقیہ اور شاعر تھے۔ (بقیہ صفحہ آئینہ)

کر لیتا ہے مگر دونوں میں سے فضیلت پہلے کو حاصل ہوگی۔ ایک دن آپ مولینا روم رحمۃ اللہ علیہ یہ شعر نہایت شوق اور وجد میں پڑھ رہے تھے

حسان منی جاتان من دین منی ایسان من
سلطان من سلطان من چمینے بدہ درویش را

فرمایا جو اصل چیز ہے وہ تو رویت ذات ہے پر وہ صفات ہے اور ریات دنیا میں ممکن نہیں چنانچہ ایک دوسرے مقام پر مولینا مایوس ہو کر فرماتے ہیں۔

سچہ بہانہ میدہی شیدات را لے بہانہ شکر لہیات را
چول نالہ زار از دوستان تو چوں نیم در حلقہ مستان تو

پھر فرمایا۔ اس قسم کی گستاخی مولینا روم کو ہی زیب دیتی ہے ہمیں تو مجال سخن نہیں پھر فرمایا۔
جوش محبت میں ایسی ہزاروں گستاخیاں اور شوخیاں معاف کر دی جاتی ہیں۔

ایک دن بعد از نماز عصر احقر حاضر ہوا۔ سماع کبارہ میں گفتگو ہو رہی تھی۔ فرمایا میں سماع کو بڑا پسند کیا کرتا تھا لیکن اپنے پیران کبارہ کی ناپسندیدگی کی وجہ سے سماع میں شریک ہونے کی جرأت نہیں کرتا تھا۔ ایک دن طبیعت پر انقباض تھا میں نے مصالحت کی ہر ممکن کوشش کی لیکن اصلاح

بقیہ صفر گذشتہ) رامپور میں ۱۲۰۱ھ میں پیدا ہوئے پہلے حضرت شاہ درگاہی سے تعلیم سلوک حاصل کی۔ اہانت حاصل کر کے مشرور ارشاد مجھے پھر مشیغیت ترک کر کے حضرت شاہ غلام علی سے منسلک ہو گئے حضرت شاہ غلام علی کے ملفوظات و مکتوبات جمع کر کے اہل دل کے لئے راحت کا سامان مہیا کیا ہے۔ سال وفات میں اختلاف ہے آپ کے شاگرد عبد الغفور نسلخ نے ۱۲۴۹ھ بکھا ہے۔ آپ کثیر التصانیف تھے۔ نسلخ نے وضاحت کی ہے۔

فاسی میں ایک دیوان اور ریختہ میں چھ دیوان اور سرفن میں ان سے ایک دو رسالے یادگار ہیں جمیع اصناف سخن پر قادر تھے (سخن شعرا ۱۸۷)۔ حضرت شاہ رؤف احمد کی ان تصانیف کا سرائے بلا ہے۔

۱۔ تفسیر رونی اردو مطبوعہ ۲۰۰۲ء صافہ مصدقہ قلمی مخزن کتب خانہ دانش گاہ پنجاب لاہور۔ (بقیہ حاشیہ صفر آئندہ)

نہ ہو سکی۔ ایک دن غم میں غرق زمین پر بازو پھیلائے اور ہتھیلیوں پر سر رکھے پڑا تھا کہ سرنگی کا آواز کانوں میں آیا۔ فوراً طبیعت مسدود ہو گئی اور انقباض دور ہو گیا۔ چند یہ قویروٹے آیا۔ آپ نے فرمایا اگر میں سماع شروع کر دوں تو دہلی کے تمام قوال میری خانقاہ پر جمع ہو جائیں لیکن میں اپنے بزرگوں کی مخالفت کی وجہ سے اللہ کی پناہ چاہتا ہوں۔ یہ زہر قاتل ہے پھر نہایت شوق کے عالم میں یہ شعر پڑھا۔

بر سر خاک مایا نغمہ عشق من ہوا کہ جذبات شوق تو نغمہ ز خاک بزم
یہ شعر آپ نے دو تین بار پڑھا۔ حاضرین مجلس کے دل میں ایک خاص تاثیر پیدا ہوئی۔ بعضوں نے تو نغمہ بلند کئے اور بعض بے ہوش ہو گئے۔ بعض رونے لگے فقیر تیرے درجے میں تھا بعض گریباں و نالان۔

ایک دن اختر پر حالت طاری تھی۔ آنکھیں آنکھیں اکسبار تھیں مجلس میں حاضر ہوا تو فرمایا دوسرے مصائب میں تو ایک دو روز رونا پڑتا ہے مگر فقری میں دائمی رونا ہوتا ہے جس میں کبھی بھی رکاوٹ نہیں آتی۔

(بقیہ صفحہ گذشتہ) ۳۔ مراتب الوصول قلمی۔ کتابخانہ دانش گاہ پنجاب۔ ۴۔ سلوک العارفین قلمی۔ کتابخانہ رضا رامپور۔

(۵) شراب حین قلمی کتابخانہ رضا رامپور۔ (۶) رسالہ سلوک قلمی کتابخانہ دانش گاہ پنجاب۔ اور ان کتابوں کے نام ملتے

ہیں۔ ۱۔ سوانح حضرت شاہ درگاہی۔ (۸) فتویٰ اسرار۔ (۹) معراجنامہ اردو۔ (۱۰) فتویٰ یوسف زلیخا۔ (۱۱) جوامع علویہ

(احوال مشائخ نقشبندیہ خصوصاً شاہ غلام علی) اردو ترجمہ مطبوعہ لاہور۔ (۱۲) در المعارف مطبوعہ ترکی ۱۹۷۶ء (مطبوعات

شاہ غلام علی) (۱۳) مکاتیب شریفہ۔ ترتیب مکاتیب حضرت شاہ غلام علی۔ حضرت شاہ صاحب کے حسب ذیل مکاتیب

ہمکنے نام ہیں۔ مکتوب نمبر ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳،

ایک دن احقر کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا۔ مولوی صاحب! مولویت کو چھوڑ دو! اور آہ
 سیکھ لو! آپ کے فرمانے کے دوسرے دن ہی آہ کے ماہ کا نور دل سیاہ پر چپکنے لگا۔ **عَلَىٰ ذَٰلِكَ ۖ أَلْهَمَهُمُ زُذُنَا ۖ وَلَا تَنْقُصُ ۚ** احقر نے اسی وقت آہ کی تعریف میں یہ شعر کہے۔
 مٹے کہ طرفہ بر سر آدم کشیدہ اند اُن مذ آہ واں کہ پیش آفریدہ اند
 مذ اہی گر نبوے بر سر آدم پدید او آدم نبوے کہ یعنی چرم گاؤ گو سدید

ایک دن بعد از نماز عصر غلام حاضر مجلس تھا۔ بات اجازت اور خلافت کے سلسلہ میں ہو رہی تھی
 فرمایا۔ ہمارے نزدیک ایک اصول مقرر ہے کہ جب کسی کو ہماری توجہ کے اثر سے تصفیہ لطیفہ قلب ایک
 خاص کیفیت سے میسر ہو اور تزکیہ نفس جذبات کے ساتھ حاصل ہو جائے ہماری طرف سے وہ مجاز مطلق
 ہے اگرچہ ہم اسے زبانی اجازت نہ بھی دیں اس کے بعد غلام اٹھا اور تسلیات و تشکرات بجالایا۔ دوسرے ہی
 دن چاشت کے وقت غلام پھر حاضر ہوا۔ پھر اجازت کا ذکر چل نکلا۔ فرمایا جسے ہم اجازت دیتے ہیں
 اسے گویا اللہ تعالیٰ کی طرف سے اجازت دی جاتی ہے جس دن اسی غلام کو اجازت مرحمت فرمائی گئی یہ
 اتقا اور حلقہ کی اجازت تھی۔ اس دن ۲۷ ماہ شعبان کی تاریخ تھی اور بعد کا دن تھا۔ چاشت کا وقت تھا
 آپ نے مولوی محمد عظیم صاحب اور صاحبزادہ حضرت رؤف احمد صاحب کو طلب کیا گیا اور فرمایا۔ آپ
 حضرات کو میں نے گواہی کے لئے طلب کیا ہے میں چاہتا ہوں کہ انہیں (غلام محی الدین قصوری) کو اجازت
 دوں۔ آپ حضرات فرمائیں کیا اجازت کے اہل ہیں یا نہیں۔ صاحبزادہ صاحب نے عرض کیا کہ اہل
 ہیں۔ مولوی صاحب نے کہا کہ آپ کا فرما دینا ہی کافی ہے اور یہ اہلیت کی دلیل ہے۔ اب کسی
 گواہی کی ضرورت نہیں رہتی۔ آپ نے فرمایا میں اعلان کرتا ہوں کہ یہ اجازت کے لائق ہو گئے ہیں
 اس کے بعد غلام کو اپنے قریب بٹھایا اور فرمایا میں تمہیں چھ سلسلوں میں اجازت دیتا ہوں۔ متاویہ
 نقشبندیہ۔ چشتیہ۔ سہروردیہ۔ مجددیہ۔ کبرویہ۔ ان چھ طریقوں (سلسلوں) کا فیض بذریعہ اتقا طالبان
 حق دل تک پہنچایا جائے۔ آپ نے اتقا کا طریقہ بھی سکھایا اور اپنی ٹوپی اپنے دسب مبارک سے

اس غلام کے سر پر رکھ دی اور دیر تک اپنا دست ثقیلت غلام کے سر پر رکھا۔ اس کے بعد فرمایا کہ بیٹو تمہارے سینہ میں چھ سلسلوں کا فیض القا کرتا ہوں اور جدا جدا فیض دیتا ہوں۔ آپ نے خاص توجہ فرمائی اور انقاد فیوض فرمایا۔ غلام ادباً کھڑا ہو گیا اور تعلیمات بجالایا۔ بے اختیار ہو کر پاؤں پر گر پڑا اور دیر تک قدموں میں پٹا رہا۔ میں نے عرض کی یہ سب گر گئیں کس لائق ہے آپ نے خلعت شاہی سے نوازا ہے۔ یہ محض آپ کے فضل و عنایت کی وجہ سے ہے۔ پھر فرمایا: یہ ٹوپی میری نہیں میرے پیروں کی ہے تمہیں مؤرخہ ۷۷ رمضان المبارک کو خرقہ خلافت بخشا جائے گا۔ جب تالیسیوں رات ہوئی تو غلام کو بعد از نماز مغرب طلب کیا گیا خرقہ اور کلاہ غلام کو عطا کی گئی پہلے خود پہنی گئی اس پر توجہ فرمائی۔ پھر اس غلام کو اپنے ہاتھ سے پہنا دی۔ صاحبزادہ صاحب (روفت احمد) مولوی صاحب (مولوی محمد عظیم) کو فرمایا: آپ دونوں خرقہ اور کلاہ پہنانے میں میری مدد کریں۔ یہ ہمارے پیروں کی سنت ہے۔ دونوں بزرگ دائیں بائیں کھڑے ہو گئے اور لباس پہنانے میں شریک ہو گئے۔ اپنے دست مبارک سے کلاہ مبارک میرے سر پر رکھی گئی۔ تجدید اجازت ہوئی اور فرمان ہوا کہ آج سے تمہیں اجازت مطلقہ دی جا رہی ہے جو شخص طلب فیض کرے گا۔ ہماری طرف سے اذکار کا اتقا ہو گا اللہ تعالیٰ ہمارے پیران غلام کے صدقہ پر فیض میں تاثیر اور برکات عطا کرے۔ غلام اٹھا اور آداب بجالایا۔

عید الاضحیٰ کے دن حضرت شاہ غلام علیؒ نماز عید ادا کرنے کے لئے مسجد میں تشریف لائے۔ غلام بھی حاضر تھا۔ نماز عید سے فارغ ہو کر لوگوں کا ایک انبوہ قدم بوسی کے لئے آپ کی طرف بڑھا۔ غلام مسجد کے ایک گوشے میں جا بیٹھا تاکہ ہجوم کے منتشر ہونے کے بعد قدم بوسی کروں۔ عین اثناء میں فرمانے لگے مولوی قصوری کہاں ہیں؟ انہیں یہاں لاؤ احقر نہایت مسرت سے اٹھا اور قدم بوس ہوا اپنے ہاتھ سے احقر کے سر کو اٹھا کر اپنے سینے سے لگایا۔ سینے سے ہی دل میں اتقا کی حرارت محسوس ہوئی۔ آپ نے دعا فرمائی غلام واپس آکر اسی گوشے میں بیٹھ گیا۔ اسی اثنا میں مفتی شہر بھی قدم بوسی کے لئے حاضر ہوئے۔ مفتی صاحب نے اپنی داڑھی کترائی ہوئی تھی۔ تبتم فرماتے

ہوئے کہنے لگے۔ بسمان اللہ! آپ تو بوڑھے ہو گئے ہیں لیکن ابھی تک دائرہ نہیں آئی۔
 مفتی صاحب سخت شرمسار ہوئے۔ پھر مجھے طلب کیا گیا اور فرمایا۔ ابھی تین چار ماہ ہوئے ہیں
 کہ یہ مولوی قصور سے آیا ہے اس نے جو فیض تین ماہ میں حاصل کر لیا ہے۔ آپ چھ سال میں
 نہیں کر سکے۔ یہ ہماری پیری کا سرمایہ ہے۔ مسجد سے اٹھ کر آپ حضرت میرزا صاحب (مظہر
 جان جاناں) قبلہ کے مزار مبارک پر تشریف لے گئے۔ مزار کے قدم گاہ سے مٹی اٹھا کر آنکھوں
 زخار اور دل پر مٹتے رہے۔ مزار کے پاؤں کی طرف کھڑے ہو گئے۔ فرمانے لگے۔ یا حضرت!
 اتنی کمزوری ہو گئی ہے کہ اب کھڑے ہو کر نماز ادا نہیں ہو سکتی۔ قرآن پاک نہیں پڑھا جا
 سکتا۔ مجھے آپ نے ساری عمر ناز و نعمت سے پالا ہے۔ اب اللہ تعالیٰ آپ کے طفیل
 خاتمہ بالغیر کرے۔ مزار پر کھڑے غلام کو طلب کیا گیا۔ میں حاضر ہوا۔ میرا ہاتھ پکڑ کر دیر تک
 ہوا میں بلند کیا اور مجھے مرزا صاحب قبلہ کے سپرد کیا اور فرمایا۔ یہ شخص آپ کے گھرا یا ہوا
 ہے۔ اپنی پوری پوری عنایات اس کے حق میں فرمائیں اس کے بعد آپ اُٹھے اور اندر تشریف
 لے گئے۔

ایک دن غلام بوقت عصر حاضر ہوا۔ محمد حسن حسینی جو مقبول درگاہ تھے۔ نزدیک بیٹھے

۱۔ حضرت خواجہ محمد حسن مودودی حسینی حضرت شاہ غلام علی دہلوی کے خلفاء میں سے تھے۔ ان کے
 حالات شاہ صاحب کے احوال میں تالیف ہونے والی کتب میں نہیں ملتے شاہ صاحب (مدت احمد) نے ایک
 محمد حسن کا ذکر کیا ہے جو مولانا خالد کردی رومی کے شاگرد تھے اور بغداد شریف سے اگر حلقہ ارادت میں داخل
 ہوئے تھے اور بیت المقدس اور شام میں جا کر ارشاد و تبلیغ کا آغاز کیا تھا (جوابر علویہ ص ۲۴۱) حضرت شاہ صاحب
 کے اکیس مکاتیب شریفہ ان کے نام لکھے گئے ہیں جو تصوف کے اسرار و رموز اور سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے اہم مقامات
 کے بیان پر مشتمل ہیں۔ ان مکاتیب میں ان کے نام کے ساتھ نسبت کمہاری کا اضافہ ہے۔ ملاحظہ ہو مکاتیب ذیل

۶-۱۶-۱۷-۱۸-۲۱-۲۵-۵۵-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱

ہوئے تھے۔ احقر کو مخاطب کر کے فرمایا۔ کہ محمد حسن بزبانِ عال کتنے ہیں۔
 نامہ زمن بود کہ بلبل زود برو یک نفس داشت دلم گل زود برو
 احقر نے بھی زبانِ حال سے عرض کیا۔

نیا دردم از خانہ چیزے نخست تو داوی ہمہ چیز من چیز تست
 ایک دن بتاریخ چودہ ماہ رمضان جب کہ گرمی زوروں پہ تھی۔ بندہ ترکیبِ عصیان نے
 اپنی حکمتِ عملی سے پانی ٹھنڈا تیار کیا اور افطار کے وقت حضورؐ کی خدمت میں لے کر حاضر ہوا
 آپ نے دُور سے دیکھ کر فرمایا

یگو مجنوں چہ آوردی برے تحفہ لیل

غلام نے دل ہی دل میں جواب دیا۔

دل صد پارہ آوردم اگر باشد بیاں میلے

جب ٹھنڈا پانی آپ کی خدمت میں پیش کیا تو آپ نے خوش ہو کر دعا فرمائی۔ بِرَدِ اللہِ قَلْبُکَ
 بِبِرَدِ مَعْرِفَتِ (اللہ تعالیٰ تمہارے دل کو معرفت کی ٹھنڈک سے ٹھنڈا کرے) اس کے علاوہ
 بھی اپنی دعاؤں سے نوازا۔ قبولیت کا امیدوار ہوں۔ انشاء اللہ۔

جامع ملفوظات رزقہ اللہ وصول الذات عرض پرواز ہے کہ صحیح حدیث میں آیا ہے حضور
 اکرمؐ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے لَیْزُ مِنْ اِنَّہُ حَقٌّ یَقَالُ اِنَّہُ مَجْنُونٌ۔ یعنی مومن
 کاہل اس وقت تک نہیں ہو سکتا جب تک اس کے حق میں لوگ اسے مجنون نہ کہیں۔ جب حضرت نے
 اس فقیر کو لفظ مجنون سے یاد فرمایا۔ گویا مجھے کمالِ ایمان کی بشارت دی گئی تھی۔

بیس مزدہ گریباں فشانم رواست کہ این مزدہ آسائش جان باست

ایک بزرگ سنا گیا ہے کہ جس وقت یہ حدیث حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے بیان فرمائی۔ حضرت علیؑ
 نے پایا کہ لوگ انہیں بھی مجنون کہہ کر پکاریں۔ بازار میں جا کر ایک قصاب سے دو ہڈیاں خریدیں
 ایک کو منہ میں ڈال لیا اور ایک کو کندھے پر۔ لوگوں نے دیکھا۔ تو ایک دوسرے کو کہنے لگے علیؑ

مجنون ہو گئے ہیں۔ حضرت شیر خدا کرم اللہ وجہہ نے جب یہ بات سنی تو خوشی سے مچھوٹے نہیں سماتے تھے۔

ایک رات بعد از نماز مغرب غلام کو توجہ کے لئے طلب کیا گیا۔ گفتگو ترک اور تجرید میں شروع ہوئی۔ آپ نے فرمایا: حضرت مرزا صاحب قبلہ بڑے تارک علالتق دنیا تھے۔ حتیٰ کہ گھڑیں کھانا تک تیار کرنے میں تامل کیا کرتے تھے جس وقت بھوک کا غلبہ ہوتا بازار سے تھوڑا سا کھانا منگوا لیا جاتا اور چند لقموں پر قناعت فرماتے کسی دنیا دار کی ملاقات اور دعوت پر نہ جاتے تھے۔ انقباض کی خاطر دایں نہیں کرتے تھے اگر کوئی امیر آدمی آپ کے پاس آتا تو آپ اس کے خلاف باتیں کرتے تاکہ وہ دوبارہ مجلس میں نہ آئے۔ ساری عمر ایک کراہی کے مکان میں گزار دی۔ نواب علی الدین کے والد آپ کے عقیدت مند تھے انہوں نے آپ کے لئے دیوان خانہ مسجد اور کٹواں تیار کرائے اور دعوت کا بہانہ کر کے بڑے راز دارانہ انداز میں آپ کو دیوان خانہ میں طلب کیا۔ مجلس سے فارغ ہو کر جب آپ واپس جانے لگے تو نواب صاحب کے والد نے دست بستہ کھڑے ہو کر عرض کیا: حضرت۔ یہ دیوان خانہ مکان تو میں نے آپ کے لئے آراستہ کئے ہیں قبول فرمائیں۔ آپ نے خٹنا ہو کر فرمایا مجھے اس سے پہلے بھی معلوم تھا کہ تم احمق ہو مگر آج معلوم ہوا ہے کہ تم بہت بڑی موت کا فرشتہ دار فنا سے مجھے دار البقا کو بلانے آگیا ہے مجھے ابھی تک یہ معلوم نہیں کہ آئندہ رات تک زندگی وفا کرے یا نہ۔

جس دن حضرت خواجہ نے میرزا صاحب (مرزا مظہر جان جاناں) کو اجازت دینے کی تعلیم کا طریقہ سکھایا گیا۔ فرمایا کہ اجازت کے لئے چند شرائط ضروری ہیں۔ اول علم۔ دوم عقل۔ سوم ترک تجرید۔ تمثیل و انقطاع۔ ان چیزوں کے بغیر اجازت بے فائدہ ہے نیز فرمایا کہ خواجہ

۱۔ پدر نواب غازی الدین خاں سے میر محمد شاہ امیر لہور فیروز جنگ بن نظام الملک آصف جاہ اول مراد ہے۔ امیر الامراء فیروز جنگ شہزادہ کو تولد ہوا اور شاہ لہور میں انتقال کیا۔ (رفعت جنگ معلم التولہ: شجرہ اہلیہ مرتبہ حکیم شمس اللہ قادری معبود دکن ۱۹۳۸ء ص ۱۱) مختلف عہدوں پر فائز رہا۔ اسے حضرت میرزا مظہر اور حضرت فخر جہاں سے بڑی عقیدت تھی مدرسہ اور دیوان دہلی میں تھا۔ خود نواب غازی الدین خاں نے لکھا ہے کہ حضرت شاہ فخر جہاں: پارہ ایام درگزیر پلیل گذرا بندہ مدرسہ بنا کر وہ والدہ مغفورہ احقر کہ بیرون دروازہ اجمیری واقع است جلوس فرمودند (مناقب فخریہ ص ۱۱)

نظام الہین اویا فرمایا کرتے تھے۔ درویش کو شکستہ پا اور شکستہ دست ہونا چاہیے اس کا دین اور یقین درست ہونا چاہیے۔ پھر یہ بیت زبان سے ادا کیا۔

من نہ آن صیدم کہ آزادی ہوس باشد مرا از نفس گویم نفس تا دقفس باشد مرا
ایک دن غلام داغر ہوا۔ آپ نے حضرت رُوف احمد صاحب مولوی کرم اللہ صاحب اور مجھے طلب کرتے ہوئے فرمایا کہ تم بگ شاعر اور مولوی بیٹھے ہوئے ہو مذکورہ بیت کا مطلب تو بتاؤ! ایک دن چاشت کے حلقے میں غلام بھی حاضر تھا۔ رسالہ آداب المریدین تصنیف حضرت نجیب الدین سہروردی آپ کے ہاتھ میں تھا۔ فرمایا یہ کتاب طریقہ نقشبندیہ سے بالکل بے خبر ہے

سے مولوی کرم اللہ محدث دہلوی حضرت شاہ غلام علی دہلوی کے خلیفہ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کے شاگرد خاص اور مجدد وقت تھے شاہ عبدالعزیز نے تفسیر عزیزی انہیں کیلئے تالیف کی تھی شاہ عبدالغنی لکھتے ہیں:

حضرت شاہ عبدالعزیز تفسیر عزیزی بخاطر اوشان تصنیف کردند..... اکثر اہل دہلی در فن قرأت و وجہات سبعہ شاگرد ایشان بستند با واسطہ یا بلا واسطہ..... (کلمہ مقاماً مظہری نوشتہ شاہ عبدالغنی ص ۱۷۱)
صاحب زبنتہ الحواطر نے حلیۃ الاحدیہ کے حوالے سے لکھا ہے کہ آپ کی ولادت و پرورش دہلی میں ہوئی اور علوم ظاہری کی تحصیل حضرت شیخ عبدالقادر بن شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کی اور شاہ رفیع الدین سے بھی شرف تلمذ حاصل تھا ۴۳ سال کی عمر میں حج و زیارت حرمین الشریفین سے مشرف ہوئے پھر دہلی آکر خلق کثیر کو فیض یاب کیا اور پھر حج کے ارادہ سے سو رست پہنچے تو سرطان کا مرض لاحق ہوا اور اس مرض میں شعبان ۱۲۵۲ھ کو انتقال کیا۔ موت ی میں دفن ہوئے (زبنتہ ص ۱۳۹/۴) آپ کے والد کا نام عبداللہ تھا (زبنتہ ص ۱۳۹/۴) وہ مولوی فخر الدین کے دوست حق پرست پر مشرف اسلام ہو کر انہیں سے بیعت ہو گئے (کلمہ مقاماً مظہری ص ۱۷۱) آپ کا سال و قاضی حقائق الخفیہ اور تذکرہ علمائے ہند میں ۱۲۵۸ھ ہے جو بے سند ہے ان کے مقابلہ میں صاحب زبنتہ الحواطر نے حلیۃ الاحدیہ کے حوالے سے ۱۲۵۲ھ لکھا ہے جسے ہم نے ترجیح دی ہے۔ ملاحظہ ہو۔ ۱۔ لاف رُوف از مجددی: جواب علویہ ص ۲۲۔ ۲۔ عبدالغنی شاہ مقاماً مظہری مطبع احمدی دہلی ۱۳۹۹ھ ص ۱۷۱۔ ۳۔ فقیر محمد جلی۔ حقائق الخفیہ ص ۴۰۔ ۴۔ علی شکر علیہ علامہ ہند۔ ۵۔ عبدالحی تنی: زبنتہ الحواطر ص ۲۴۳۔ ۶۔ ۳۹۹۔ ۷۔ ۲۹۲/۴

لکھتے برصغور آئینہ

اس میں مجاہداتِ شدیدہ اور ریاضاتِ شاقہ جو صوفیہ نے بیان کیا ہے بیان نہیں کیا گیا۔ حضرت خواجہ فرمایا کرتے تھے کہ بنائے کار تو انگسار و فقر جناب الہی پر ہے اور اپنے مرشد کے ساتھ اخلاص رکھنے پر۔ آپ نے فرمایا کہ حضرت خواجہ بارہ دن جناب الہی میں سجدہ ریتہ ہو کر دعا کرتے رہے کہ یا اللہ مجھے ایسا طریقہ عطا ہو کہ جو سب سے اسہل طریق اور اقرب الطرق الی اللہ ہو۔ آسان ترین اور قریب ترین ابارہ دن کے بعد آپ کی دعا قبول ہوئی اور آپ کو حصول ذات کا ایک نیا طریقہ عنایت ہوا۔ ایک دن آپ فرما رہے تھے کہ دوسرے طریقوں میں مبادلہ کن ہے مگر طریقہ نقشبندیہ میں مبادلہ کی بجائے پیر کی توجہ ہی کافی ہے ذکر تو ہر طریقہ اور سلسلہ میں شرط ہے۔ ایک دن فرمایا کہ کسی نے حضرت میرزا صاحب قبلہ کو کہا کہ آپ نے طریقہ مجددیہ کیوں اختیار کیا ہے۔ آپ نے فرمایا۔ اس طریقہ میں اتنے سخت مجاہدات اور ریاضات نہیں کرتے میں میرزا تازک مزاج ہوں۔ ثقیل مجاہدوں کا بوجھ برداشت نہیں کر سکتا۔

ایک رات بعد از نماز مغرب بوقت توجہ ارشاد فرمایا کہ اہل محبت کو اعمال کی حاجت نہیں تھوڑے عمل بھی کافی ہوتے ہیں۔ حضرت میرزا قبلہ ان ہی میں سے تھے رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما ! ایک دن بندہ حاضر مجلس تھا کہ عشق و محبت پر گفتگو ہو رہی تھی۔ فرمایا۔ عشق جلی ہی اچھا اور مفید ہوتا ہے چنانچہ ایک دن حضرت مرزا صاحب قبلہ نے ارشاد فرمایا کہ ہمارا عشق جلی ہے مجھے یاد ہے کہ میں ابھی چھ ماہ کا تھا کہ ایک خوب صورت اور خوش شکل عورت ہمارے گھر آئی۔ جب میری نگاہ اس پر پڑی۔ میرا دل اس کی محبت میں گرفتار ہو گیا۔ جو نہی وہ میری نظروں سے اوجھل ہوئی میں بے قرار ہو گیا اور زار زار رونے لگا۔ جب میں اسے دیکھ لیتا تو مجھے سکون حاصل ہوتا۔

دقیقہ ماشیہ مفرغہ گذشتہ ۱۳۵۷ھ آداب المریدین تصوف کی شہرہ آفاق کتاب ہے جو حضرت ابو نعیم بہروردی کی تصنیف ہے۔ مشائخ کرام نے اپنے اپنے طریقہ پر اس کتاب کی شرح لکھی ہیں حضرت خواجہ محمد گیسو دراز نے ۱۰۵۲ھ کی شرح خاتمہ کے نام سے مشہور ہے جو حیدر آباد دکن سے ۱۲۵۷ھ میں شائع ہوئی تھی۔

۱۳۵۷ھ حضرت شیخ ابو نعیم بہروردی سلسلہ کے آئمہ میں سے تھے ۵۶۲ھ میں انتقال کیا۔

ایک دن فرمایا کہ میں نے حضرت میاں صاحب یعنی شاہ عبدالعزیز صاحب کی زبانی سنا ہے کہ جب شاہ نقشبند رضی اللہ عنہ کے کمالات اور اخلاصات کی شہرت دنیا میں پھیلی تو ایک زاہد آپس کے اعمال اور روزمرہ زندگی کے معمولات دیکھنے کے لئے آپ کے پاس آیا۔ اس نے دیکھا کہ آپ صحت و الفس اور سنن پر ہی اکتفا کرتے ہیں۔ جب رات ہوئی بعد از نماز عشاء پلاؤ کھایا گیا۔ رات کا کافی حصہ سونے میں گذرتا۔ رات کے آخر میں حصہ میں دس بارہ رکعت نماز تہجد ادا کر لیتے۔ زاہد بڑا حیران ہوا کہ میں تو تمام رات اللہ تعالیٰ کی عبادت کرتا ہوں ایک لمحہ آرام نہیں کرتا اور ذکر کرتے کرتے اپنا گلا پھاڑ لیتا ہوں مگر مجھے اللہ کے انوار سے کچھ بھی نہیں ملا۔ آپ اکثر رات سوتے ہیں کھانا پیٹ بھر کر کھاتے ہیں لیکن ہر طرف نور الہی کی ضیا باریاں ہیں آپ نے مسکرا کر فرمایا یہ نور معیت سے ہے۔

ایک دن فرمایا کہ نقشبندیوں کا طریقہ علامہ کا پسندیدہ ہے کسی کو اعتراض کی گنجائش نہیں اس طریقہ کو مشائخ متقدمین مثل حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ، سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی اور دوسرے مشاہیر اولیاء کرام نے پسند کیا ہے۔

۱۔ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ (۱۱۵۹ھ - ۱۲۲۹ھ) اپنے وقت کے نامور محدث اور شیخ طریقت تھے آپ کی تصانیف میں سے تفسیر فتح العزیز، تحفۃ الشاہ عزیز، رسالۃ شہادتین، کستان المہتممین، عبالہ النافعہ، حواشی قول الجلیل، رسالہ علم معانی، حواشی میرزا زاہد زیادہ مشہور ہیں۔

حضرت مولانا غلام محی الدین قصوری جامع ملفوظات ہذا نے سند حدیث آپ سے ہی سے حاصل کی تھی حضرت شاہ صاحب کا خود نوشت اجازت نامہ مع مہر حضرت شاہ صاحب کا عکس مقدمہ کتاب ہذا میں ملاحظہ ہو۔

ایک دن چاشت کے وقت یہ غلام حاضر تھا ایک مرید حاضر ہوا۔ اس کا والد اور دادا غلیظہ راضی تھے تعلق رکھتے تھے یہ بھی پہلے تبرائی راضی تھا اسے ایک ایسی مشکل آپڑی کہ جو تمام کوششوں کے باوجود دور نہ ہو سکی۔ ایک رات اس نے خواب دیکھا کہ کوئی کہہ رہا ہے تم حضرت صدیق اکبرؓ کا توشہ تقسیم کرو تمہاری حاجت پوری ہو جائے گی اس نے ایسا ہی کیا۔ اس کی مشکل حل ہو گئی۔ ہمارے پاس آیا اور رض سے توبہ کی اور صدقِ دل سے طریقہ انیقہ نقشبندیہ صدیقیہ میں داخل ہو گیا۔ اب وہ سخت قسم کا سنی ہے۔

آہواست جہا نگر نافہ مشکش پس ابوقحافہ

یہ جامع مفضلاً رزقہ اللہ تعالیٰ وصول الذات (مولوی غلام محی الدین قصوری) عرض پر وازہ ہے کہ ایک افغانی جوان قصور شہر حسد سہا اللہ عن التزلزل والفتور سے حرمین الشریفین زادہما اللہ شرفاً کی زیارت کرنے کے لئے روانہ ہوا۔ مغرب کے علاقہ میں دوران سفر ایک قریے کی مسجد میں قیام کا موقع ملا۔ امام مسجد کے ساتھ اسے واقفیت اور رابطہ پیدا ہو گیا۔ امام نے اسے رخصت کرتے وقت کہا کہ جب تم حضور ﷺ کے روضہ مبارکہ کی زیارت کو جاؤ تو اس غلام کی طرف سے نہایت ادب اور شوق سے عرض کرنا کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فلاں شخص آپ کی زیارت کا بے حد مشتاق ہے مگر آپ کے ساتھ اس کے دو دشمن موجود ہیں جنکی وجہ سے وہ حاضر نہیں ہو سکتا۔

واجب است از ہزار دوست برید تا یکے دشمنت نباید دید

سادہ لوح حاجی اس کے ارادہ سے بے خبر حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے روضہ نور علی نور سے مشرف ہوا اور وفائے عہد کے طور پر اس امام جہنم انجام کا پیغام تید خیر الانام کی خدمت میں پیش کیا چونکہ پیغام رساں اس کے نتائج سے غافل تھا۔ رات کو خواب میں زیارت خاتم الانبیاء سے مشرف ہوا حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ایک عالی شان محل میں جلوہ فرما ہیں آپ کے صحابہ آپ کے ارد گرد حلقہ بستہ بیٹھے ہیں شیخین دائیں بائیں بیٹھے ہیں اسی اثناء میں حضرت علی کرم اللہ وجہہ مہاجرین میں حاضر ہوئے اور بجناب مستطاب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سلام نون کیا۔ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے توجہ

نہ فرمائی۔ دوسری بار سلام عرض کیا تو حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے کوئی جواب نہ دیا۔ مایوس ہو کر بارگاہِ عالیہ میں عرض کی۔ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اس غلام سے کیا غلطی سرزد ہوئی ہے تاکہ اس سے استغفار اور توبہ سے معافی حاصل کی جا سکے حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: اس سے زیادہ غلطی اور کیا ہو سکتی ہے کہ ایک بد طینت میرے صحابہ کو اپنا دشمن جانتا ہے اور انہیں کئے ناموں سے یاد کرتا ہے اور تم اسے سزا نہیں دیتے جناب ولایت مآب کرم اللہ وجہہ یہ بات سنتے ہی مجلس سے اٹھے۔ ابھی زیادہ وقت نہ گزرا تھا کہ اس بد انجام امام کا ناپاک سر حاضر کیا حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے سلام کا جواب دیا اور بڑی خوشی کا اظہار فرماتے ہوئے الطاف و اکرام سے مشرف فرمایا۔ میں بیدار ہوا تو مجھے اپنی غلطی کا احساس ہوا اور نام ہو کر معافی کا خواستگار ہوا۔ اس واقعہ کی تاریخ کو میں نے اپنی یادداشت میں لکھ لیا۔ جب حج سے واپسی ہوئی تو اتفاقاً اسی مسجد میں قیام ہوا۔ میں اس بد انجام امام کا حال معلوم کرنا چاہتا تھا۔ اس کے مقتدیوں نے بتایا کہ امام ایک دن دوستوں کے ملنے میں بیٹھا تھا۔ ناگاہ دیوار سے ایک ہاتھ ظاہر ہوا اور امام کا سر کاٹ کر اپنے ساتھ لے گیا۔ حاجی نے اپنی خواب کا سدا واقعہ نمازیوں کو بیان کیا اور پھر اس تاریخ کی تحریری یادداشت بھی انہیں دکھائی۔ اس گاؤں کے تمام لوگ یہ واقعہ سنتے ہی شیعیت سے برگشتہ ہو گئے اور مسلک اہل سنت قبول کر لیا۔

بھلا اللہ آن در مسلمان شد اگر چه گدا بود سلطان شد

اسی طرح اگر غیب کی تلوار سے ایسے مرد و دوز کے سر قلم ہو جائیں تو دوزخ کی آگ سے ہزاروں لوگوں کو نجات مل جائے لیکن جو لوگ ابو جہل کی طرح اپنی بد بختی پر اڑے ہوئے ہیں۔ ہزاروں کراہتیں دیکھنے کے باوجود بھی راہِ راست پر نہیں آتے۔

ہزاراں دل مردہ از یک نگاہ شود زندہ و خصم نماید راہ

نیاید ز بد نیکی در وجود زاطیس برگز نیاید سجد

ایک دن فرمایا کہ ایک شخص ہمارے پاس آیا اور کہنے لگا آپ یزید کو لعنت بھیجنے کے بارے میں کیا رائے رکھتے ہیں وہ مستحق لعنت ہے یا نہیں میں نے کہا میں تو خود مستحق لعنت ہوں تم جس قدر چاہتے ہو مجھ پر لعنت بھیج لو مجھے دوسروں پر لعنت بھیجنے کا علم نہیں اگر اس مسئلہ کی زیادہ تحقیق چاہتے ہو تو شاہ عبدالعزیز صاحب کے پاس جاؤ اور ان سے پوچھو وہ اس معاملہ میں زیادہ دانا ہیں۔

یہ جامع ملفوظات رزقہ اللہ وصول الذات (مولانا محی الدین قصوری) غرض گذار ہے کہ حضرت کا جواب حدیث شریف کے عین مطابق ہے فرمایا۔ طوبی لمن شغل عن عیوب غیری۔ یعنی اس شخص کو خوشی ہو جو دوسروں کے عیوب سے درگزر کرتا ہے اگر انا جائے کہ مسئلہ کا جواب تو فقیہ پر لازم ہے تو میں کہوں گا ہاں مگر یہ خصوصیت اس وقت ہوتی ہے جب اور کوئی عالم دین شہر میں نہ ہو خصوصاً جب فقیہ صاحب حال ہو چنانچہ ہمارے حضرت کو تو اپنے سال کی متابعت ضروری ہے۔

عین العلم میں لکھا ہے کہ جب یزید پلیدی کی لعنت کا تذکرہ آئے تو ضروری ہے کہ اس کے متعلق کچھ بیان کر دیا جائے تاکہ مسئلہ مبہم نہ رہے جانتا چاہیے کہ علماء اہلسنت و جماعت میں یزید کو لعنت بھیجنے کے سلسلہ میں تین فرقے ہیں۔ لا عنین یا کنین اور مانعین حضرت امام محمد غزالی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ سکوت بہتر ہے کیونکہ یزید ایک دن داخل دائرہ مباحات ہو گا۔ مباح میں چونکہ ترتیب ثواب نہیں اس کے ارتکاب تصفیع اوقات ہوتی ہے۔ مرزا بیگل نے کیا خوبہ کہا۔

۱۔ مرزا عبدالقادر بیگل (ف ۱۱۳۳) ہادیوں صدی ہجری میں پاک و ہند کے نامور فارسی شاعر صوفی اور عالم تھے افغانستان سے ان کا نسیم و حیم کلیات مع نقد بیدل شائع ہو چکا ہے۔ مراجع کے لئے دیکھیں۔ خیام پور۔ فرنگ سنخو ان طبع تبریز ۱۳۴۰ ش ص ۹۷

اوقات کہ صرف گشت و رعن یزید اُسے کاش تندی صرف درود حسنینؑ

شہابیہ میں لکھا ہے کہ جو لوگ یزید پلید کی لعنت سے درگزر کرنے کا کہتے ہیں ان کے خیال میں اس پلید کا نام لعنت کرتے وقت کبھی زبان پر نہ آئے تو بہتر ہے کیونکہ وہ مستحق لعنت نہیں ہے یہی بات لباس برہنہ میں بھی ہے اور اسی طرح مصباح الذہب میں بھی مذکور ہے حضرت امام ربانیؑ اپنے مکتب میں سے ایک مکتوب میں فرماتے ہیں کہ بعض اہل سنت و جماعت جنہوں نے یزید کو لعنت کرنے سے منع کیا ہے وہ اہل عقائد کے اس اصول کی وجہ سے ہے کہ گفتا لسان عن الشہادتین ضروری ہے ورنہ یزید ہزار ہزار لعنت کا مستحق ہے اس حدیث انسان سے جو جرم سرزد ہوا ہے کسی یہودی یا نصرانی سے بھی سرزد نہیں ہوا تھا۔

جامع الملقوظات رزقہ اللہ تعالیٰ و مولیٰ الذات عن پر داز ہے کہ یزید پلید پر لعنت کرنا لے ثواب کا مستحق گردانتا ہے۔ ایک شخص اس کے موالات یا عدم استحقاق کی بنا پر اس پر لعنت سے منع کرتا ہے۔ ہاں اس کی مخالفت کے لئے لعنت کرنا باعث ثواب ہے ایک اور بات ذہن نشین کرنا چاہیے کہ لعنت دو معنوں پر مستعمل ہوتی ہے۔ ایک تبصیر عن الرحمة دوسرے کمال الرحمة جس لعنت

لے لباس برہنہ حضرت شاہ غنایت قادری قصوری ثم لاہوری کی تالیف ہے جو شیخ نصیر الدین لاہوری کے فتاویٰ برہنہ کے معلق مقامات کی شرح پر مشتمل ہے۔ شاہ غنایت فرماتے ہیں: "محمد متواضع و مدائح مشکاۃ..... الخ بعد میگوید اضعف عبد اللہ الباسی ابوالمعارف غنایت اللہ الحقی القادری القصوری ثم لاہوری ہر گاہ نسخہ مؤلفہ شیخ نصیر الدین لاہوری مسمیٰ بہ فتاویٰ برہنہ.... باغلاق اشارت ذکر ساختہ کہ چہرہ مقصود جلوه گر نیگہ دیدہ.... این دعا گوئی خلق اللہ خواستہ کہ محال منسلات ویرا شرح دہد و این حاشیہ را بہ لباس برہنہ نامیدم واللہ الموفق المعین و بہ فتعین..... الخ لباس برہنہ اسمیٰ تک طبع نہیں ہوئی اس کے چند خطی اوراق حضرت جامع ملفوظات ہذا (مولانا غلام علی الدین قصوری) کے ذاتی کتب خانہ (واقع مسجد صاحبزاد گلشن قصور در ملکیت جناب حکیم ارشاد حسین شاہ) احقر کی نظر سے گزرے ہیں اور اس کا ایک مکمل قلمی نسخہ جناب مولانا محمد طیب ہمدانی قصور کے کتب خانہ کی زینت ہے۔ (حیات شاہ غنایت قصوری مؤلفہ محمد اقبال مجددی۔ قلمی)

میں اختلاف ہے وہ قسم اول کے بارے میں ہے لیکن دوسری قسم کی لعنت تو ہر طرح جائز ہے
ایک دن حضرت نے ارشاد فرمایا: نجف خان کے ابتدائی عہد حکومت میں شعبان کی پہلی تاریخ
سے رمضان المبارک کی برکات ظاہر ہونا شروع ہو جاتی تھیں اس کے بعد نصف شعبان سے نمایاں ہوتی
تھیں مگر ظلمت کفر چھا جانے پر رمضان سے ایک دو روز پہلے برکات کا آغاز ہوتا ہے۔
ایک دن تاریخ ۲۹ شعبان غلام بوقت توجہ حاضر مجلس تھا حضرت نے فرمایا کہ میرے بعض
دوست جو دود پاک کی کثرت کے باطنی برکات کو جانتے تھے شب ہلال سے ہی مراقبہ شروع کر
دیتے تھے اور بہت دیر کے بعد سہاٹھایا کرتے تھے۔ فرماتے کہ اس گھڑی تازہ برکات سے
ہوتی ہیں لیکن میں حکم نہیں لگا سکتا کہ آج چاند کی پہلی ہے یا نہیں جس رات آپ نے یہ بیان

۱۔ مرزا نجف خان ایرانی تھا ۱۲۷۳ھ میں اصفہان میں پیدا ہوا۔ ہندوستان آکر مختلف نوابوں کے
ہاں ملازم رہا۔ جنگ بکسر کے بعد اس نے انگریزوں کی خدمات انجام دیں۔ لارڈ کلائیون نے اس کے سلسلہ میں
اس کی دو لاکھ سالانہ پنشن مقرر کی۔ وہ روپیہ کا بڑا دشمن تھا۔ اس کے لئے وہ مرہٹوں سے بھی اتحاد
کر لیا تھا۔ اس کے عہد میں شیعیت کو نوب فرسٹ ہوا۔ وہ ۱۷۸۱ء میں فوت ہو گیا۔ حضرت شاہ عبدالعزیز
محنت دیلوی کو ایک مرتبہ دہلی سے خارج البلد کیا۔ روپیوں کا سب سے بڑا مرکز حضرت مرزا مظہر
کی خانقاہ تھی۔ اس لئے نجف خان کے لئے اس کے سوا کوئی چارہ نہ تھا کہ حضرت مرزا صاحب کو قتل
کر دے چنانچہ ۱۱۹۵ھ کو حضرت مرزا پر حملہ ہوا اور ۱۰ محرم کو آپ کا دس سال ہو گیا۔ حضرت مرزا
کی شہادت میں سیاسی و مذہبی دونوں اسباب کام کر رہے تھے۔ قاتل نجف خاں کے ملازم تھے۔
جس کی تصدیق مرزا محمد علی کی تاریخ محمدی اور عشقی کے تذکرے سے ہوتی ہے خلیق انجم۔ مرزا
مظہر کے خطوط ۳۱۔ محمد الیوب قادری۔ علم و عمل پورنامچہ مولوی عبدالقادر۔ کراچی ۱۹۶۰ء۔
صفحہ ۱۹۶۔

فرمایا۔ اسی رات چاند طلوع ہو گیا

ایک دن بعد از نماز عصر بندہ حاضر مجلس ہوا تو فرمایا کہ دل کو ماسوا سے خالی کرنا اور ذرا حضرت حق سبحانہ تعالیٰ کی طرف توجہ لگا دینا نور حضور کے ظہور میں بڑی تاثیر رکھتا ہے فرمایا کہ میں بازار سے گذر رہا تھا۔ ایک ہندو کو دیکھا کہ ایک بُت کے سامنے بیٹھا بدل و جان متوجہ تھا ہندی زبان میں کچھ کہہ رہا تھا یعنی بری بری اس کے بعد آپ نے مولوی محمد عظیم صاحب اور مولوی کریم اللہ صاحب کی طرف منہ کر کے فرمایا۔ ایک بات کہتا ہوں۔ اگرچہ مولوی حضرات ناراض ہی ہوں گے۔ ایک دن فرمایا اگرچہ مولوی مجھے مار ڈالیں گے اس توجہ الی اللہ الواحد کی برکت سے اس جگہ میں بھی برکات کا نزول ہوتا ہے۔

ایک دن میں حضور پر نور کی مجلس میں حاضر ہوا۔ اس وقت ہندوؤں کی عبادت کے متعلق گفتگو ہو رہی تھی فرمایا۔ اللہ کی یاد میں تاثیر ہوتی ہے۔ ذکر خواہ ہندو ہی کیوں نہ ہو ہر لفظ جس سے وہ ذکر کرتا ہے توجہ الی اللہ پیدا ہو جاتی ہے لیکن اسماء الحسنیٰ کا ذکر جس کی شریعت میں اجازت ہے خاص تاثیر رکھتے ہیں۔ انوار۔ جذبات۔ واردات اور قرب الہی کا ظہور اسماء الحسنیٰ کے ذکر سے ہوتا ہے فرمایا۔ ایک دن ایک ہندو ہمارے پاس آیا کہنے لگا۔ میرا دل چاہتا ہے کہ آپ مجھے یاد الہی کا طریقہ سکھا دیں۔ ہم نے کہا کہ اللہ اللہ علی الصباح دو ہزار بار کہا کرو وہ کہنے لگائیں تو اس لفظ کے یاد کرنے کو تیار نہیں ہم نے کہا۔ پھر تم صبح کے وقت دو ہزار بار دلی توجہ کے ساتھ تو ہی تو ہے۔ کہہ دیا کہ اس طرح چند روز کرو۔ آپ نے کہا کہ چند دن بعد اس کے دل میں حضور اور توجہ الی اللہ پیدا ہو گئی اور وہ دولت اسلام کے ساتھ مشرف ہو گیا۔

ایک دن ۲۲ ماہ رمضان شریف وقت توجہ اشراق میں بھی حاضر تھا فرمایا کہ کل ایک ہندو ذکر جو ایک عرصت ہمارے ساتھ عقیدت رکھتا تھا ہمارے پاس آیا کہہ کر میں ایک دن میں پچاس ہزار بار اللہ کا نام اپنے طور ہی پڑھتا ہوں اس نام کی برکت سے ماسوا۔ اللہ سے فارغ

ہو گیا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ میں ان آنکھوں سے اس ہندو کے دل میں برکت اور خاص کیفیت کو دیکھتا ہوں۔ حالت کفر میں کیفیت مشکدرہ ہوتی ہے مگر ذاکر ایمانی کے بغیر نورانی کیفیت نہیں پائی جاسکتی آپ نے فرمایا۔ اس ہندو سے مجھے شرم آتی تھی کہ باوجود ظلمت کفر وہ ذکر الہی سے ایک لحظہ بھی غافل نہیں رہتا تھا بغیر نور ایمانی کے باوجود غفلت میں پڑا ہوا ہوں۔ آپ نے فرمایا طلب خدا سے کیفیت طاری نہیں ہوتی۔ ذکر خدا کرنا چاہیے کیفیت خود بخود پیدا ہو جائیگی اگر کیفیت پیدا نہ ہوئی تو ذکر خداوندی بذات خود عبادت ہے۔

گر نباشد از شکر جُست نام بر زان بے خوشتر کہ اندر کا از ہر
پھر فرمایا۔ ہر روز پچیس ہزار بار ذکر اسم ذات ضروری ہے۔

جامع الملقوظات رزقہ اللہ تعالیٰ وصول الذات عرض پر وار ہے کہ حضرت کا قول کہ میں نور ایمانی کے باوجود غفلت میں ہوں سے مراد یہ ہے کہ قصور اعمال جو حال پر غالب ہیں غفلت کے نام سے تعبیر ہے ورنہ آپ کی ایک ہی توجہ سے ہزاروں غفلت کے پردے دور ہوتے ہیں نیز بسا اوقات حضرت کی گفتگو حاضرین مجلس کو سمجھانے کے لئے ہوا کرتی تھی۔

ایک دن فرمایا۔ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی دعا کے متعلق یہ حدیث ہے اَللّٰهُمَّ ارْزُقْنِيْ حُبَّكَ وَحُبَّ مَنْ يُحِبُّكَ وَحُبَّ عَمَلٍ يَقْرَبُنِيْ اِلَى حُبِّكَ۔ اس حُب سے مراد طریقہ مراقبہ ہے اور مَنْ يُحِبُّكَ سے مراد مرشد ہے اور عمل یقربنی سے مراد ذکر الہی ہے۔

جامع الملقوظات رزقہ اللہ تعالیٰ وصول الذات عرض گزار ہے کہ اگر آپ یہ کہیں کہ سرکار دو جہاں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مرشدِ کل ہیں تو حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے حق میں حُب مرشد کی طلب کیسی ہے؟ میں کہوں گا جس طرح حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بہت سی دعائیں صرف امت کی تعلیم کے لئے تھیں اور آپ نے ان دعاؤں کو محض اس لئے ادا کیا کہ وہ دعائیں متبرک اور متعین ہو جائیں اور اس طرح مستجاب ہوں۔

ایک روز جمعیت باطن پر گفتگو ہو رہی تھی آپ نے فرمایا جمعیت کا مطلب یہ ہے کہ آئندہ

اور رفتہ کی تشویش اس کے دل میں رہے۔

ایک دن غلام حاضر مجلس ہوا۔ فقر کے بارے میں بات چل چکی۔ آپ نے فرمایا: فقر کیا ہے؟
 تخلوا القلب عن المراد لا تخلوا البیہ عن الزاد یعنی فقر تو دل کا آرزوں سے خالی ہونے کا نام ہے نہ کہ
 ہاتھ کا توشے سے خالی ہونے کا نام۔ آپ نے مزید فرمایا: بایں ہمہ میرے نزدیک فقر یہ ہے کہ
 ظاہر باطن کے موافق ہو یعنی ظاہر بھی اسباب دنیوی سے بھروسہ نہ کیا جائے اور اسی میں اتباع
 سنت ہے۔

ایک دن غلام حاضر ہوا تو فنا اور بقا کے متعلق بات چل پڑی۔ فرمایا: فنا و بقاء میں غوطہ لگانا
 سے اور بقا اجزاء کے بدن سے پانی کی رسائی کا دوسرا نام ہے۔ ایک دن آپ نے ارشاد فرمایا کہ فنا
 اور بقا میں صوفیہ رحمہ اللہ نے تفسیر کرتے ہوئے تفصیلی اقوال بیان فرمائے ہیں۔ امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ
 نے فرمایا ہے کہ فنا سے مراد اخلاق و مہم کے زائل ہونے اور بقا اخلاق حمیدہ کا متحقق ہونا ہے
 قدمائے نقشبندیہ نے کہا ہے کہ فنا سے مراد وہ بے شعوری ہے جو کثرت ذکر سے پیدا ہوتی ہے جب
 بے شعوری کا علم نہ رہے اسے فنا الفناء کہتے ہیں۔ حضرت مجددی رحمۃ اللہ علیہ کی اصطلاح میں فنا سے
 مراد اسوا سے مکمل نسیان ہے۔ یہ مقام بڑا ہی دشوار ہے اور کسی کسی کو اس غلطی سے نوازا جاتا ہے
 آپ نے مزید فرمایا: حضرت غوث الثقلین رضی اللہ عنہ سے فنا کے چار مقام متعین فرمائے ہیں: اول فنا خلقی
 دوم فنا ہوا۔ سوم فنا ارادہ۔ چہارم فنا فہم۔ فرمایا ارادہ ہوا کی جڑ ہے اور ہوا اس کی نہنی (فرج) ہے
 آپ نے ایک دن فرمایا کہ حضرت غوث الثقلین پر حالت بقا کا غلبہ ہے۔

ایک دن تحصیل علم کے بارے میں گفتگو ہو رہی تھی۔ آپ نے فرمایا: علم صرف اس قدر حاصل
 کرنا چاہیے کہ صیغہ سمجھنے میں دشواری نہ ہو اور علم نحو بھی شرح ملا جامی ۱۷۱ تک پڑھنا چاہیے۔ علم معانی
 پر بھی ایک دو کتابیں ضرور پڑھنا چاہیے۔ اس سے کلام میں فصاحت و بلاغت پیدا ہو جاتی ہے۔
 اس کے بعد علم تفسیر و حدیث حاصل کرنا نہایت ضروری ہے اس سے انوار قلبی حاصل ہوتے ہیں فقہ کی
 تعلیم علوم دینیہ کے سمجھنے میں مدد دیتی ہے باقی علوم فنون تو تصنیع اوقات ہیں ایک دن فرمایا علم فقہ میں

تو کتاب الصلوٰۃ تک بھی انوار قلبیہ حاصل ہو جاتے ہیں۔ معاملات میں فقہ کے انوار وارد ہوتے ہیں۔
معاملات میں بھی انوار موجود ہوتے ہیں۔

ایک دن فرمایا کہ ایک بار تو حضرت حق سبحانہ تعالیٰ کا قدم مبارک مجھ پر ظاہر ہوا۔ میں انتہائی
شوق میں اس پر گر گیا۔ میں نابود (فنا) ہو گیا پھر موجود ہوا۔ پھر فنا ہوا اس طرح کئی بار میرے ساتھ
مسلمہ ہوا۔

جامع ملفوظات رزقہ اللہ تعالیٰ و مولیٰ الذات عرض گزار ہے کہ حضرت شیخ صدیق جالندھری
اپنے پیر و مرشد کے مکتوب کی شرح میں فرماتے ہیں کہ بہت سے اولیاء اللہ پر دست قدرت بیعت
عہد کے لئے ظاہر ہوا ہے۔ عارفوں پر بعض اوقات ظاہر ہوتا ہے چنانچہ اگر حضرت شاہ غلام علیؒ پر
قدم قدرت ظاہر ہوا تھا تو محل تعجب نہیں ہے۔ صحیح حدیث میں وارد ہے کہ جب دوزخ کھل
مِنْ تَزِيدَ کسے گی تو اللہ تعالیٰ اپنے قدم کو اس پر رکھیں گے دوزخ کسے گی۔ بس بس!

ایک دن بعد از نماز مغرب بندہ توجہ کے وقت حاضر خدمت ہوا اس وقت آپ پر ضعف
قلب کا غلبہ تھا۔ آپ نے ٹھنڈا پانی طلب فرمایا۔ پانی کا پیالہ حاضر کیا گیا۔ آپ نے فرمایا: زیادہ ٹھنڈا
تو نہیں ہے۔ ایک شخص جو سرکارِ برطانیہ کا ملازم تھا مجلس میں موجود تھا کہنے لگا: انگریز نے ایک ایسی
مشین ایجاد کی ہے کہ برتن میں فی الفور پانی ٹھنڈا کر دیتا ہے بلکہ یخ بستہ ہو جاتا ہے یکن اس مشین
پر بہت سارے خرتج آتا ہے۔ حضرت نے ایک نئی مشین کے متعلق فرمایا کہ ہم نے بھی ایک نئی مشین
ایجاد کی ہے جس پر کچھ بھی خرتج نہیں آتا۔ میں حاضرین میں سے کسی کو کہوں گا کہ دو سو بار ضرب اللہ
پانی پگاؤ اسی وقت پانی ٹھنڈا کر دیتا ہے۔ چنانچہ آپ نے اسی وقت خواجہ حسن چشتی مودودی
کو فرمایا کہ اس پانی پر چشتیوں کے طریقے پر کلمہ ضرب بادکش کے سامنے لگاؤ۔ فی الحال پانی ٹھنڈا ہو گیا۔

۱۔ شیخ صدیق جالندھری۔ شارح مکتوبات
کے حالات دستیاب نہیں ہو سکے اور نہ ان کی شرح مکتوبات کے وجود کا علم ہو سکا ہے۔

ایک دن غلام حلقہ فیض میں بیٹھا تھا کہ حضرت اپنے درویشوں میں سے ایک کی طرف متوجہ ہوئے کہ آج ہمارے ایک مخلص نے کھلا بھیجا ہے کہ اس کے لئے مچھلی بھون کر بھیجی جائے اس وقت مچھلی کہاں سے ملے گی ابھی تھوڑی دیر گزری تھی کہ ایک شخص بہت بڑی مچھلی اٹھائے حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا آپ نے مریدوں کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا اللہ کی غایات کو دیکھو جو ہمارے شامل مال میں ابھی ابھی نہیں نے مچھلی کی خواہش کا اظہار کیا ہے تو اس نے اپنی نعمت سے فوراً نوازا ہے **وَإِنَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَنُوتٌ** آپ نے اللہ تعالیٰ کی نعمتوں پر اظہار خیال کیا ایک شخص ہمارا منکر تھا ایک دن اس شخص نے سخاوت کی نالاش کی علماء و فقہار کو جمع کیا بے پناہ روپیہ تقسیم کیا اس فقیر سے عناد اور انکار کی وجہ سے کچھ بھی نہ بھیجا شکستہ خاطر ہو کر جناب الہی میں غرض کیا خداوند اگر اس نے مجھے محروم کر دیا ہے تو تو مجھے محروم نہ کرنا ابھی زیادہ وقت نہ گزرا تھا کہ ایک شخص اندر آیا سو روپے کی تھیلی میرے سامنے لا رکھی۔

ایک دن ۲۳ ماہ رمضان کو عصر کے وقت توجہ فرمانے لگے تو میں بھی حاضر محفل تھا گہری کمی کی وجہ سے اس قدر شدید روزہ لگا ہوا تھا کہ گفتگو کرنا اور مجلس میں بیٹھنا بھی دشوار ہو رہا تھا آپ نے فرمایا کہ قیامت کے دن ان دو روزوں کا ثواب جناب الہی سے تمام امت محمدیہ کے روزوں سے زیادہ طلب کروں گا اسی وقت کسی شخص نے آپ کو ننانوے روپے نذرانہ بھیجا پہلے آپ نے زکوٰۃ علیحدہ کی باقی تمام فقرا میں تقسیم کر دیا اور پھر حمد و مدح ببارگاہ الہی شروع کر دی فرمایا **سبحن اللہ** کیا منعم حقیقی ہے! کیا معطی ہے جو بغیر علت اور منت مجھ جیسے ناچیز اور حقیر کو اپنی نوازشات سے مالا مال کرتا ہے نہ تعویذ کرتا ہوں نہ طومار نہ حضرت شیخ عبدالقادر رنی اللہ عنہ کے نواسگان میں سے ہوں نہ حضرت خواجہ قطب الدین کے خیرکام سے ہوں پھر بھی مجھے عزیز رکھا جاتا ہے ہاں! اللہ کی دین کے لئے قابلیت شرط نہیں ہے بلکہ اس کی دین ہی قابلیت کی شرط ہے۔

ایک دن اپنے اپنے ایک مرید کو جو صاحب کثرت تھا فرمایا کہ میں دیکھ رہا ہوں کہ آسمان پر فرشتے ملکہ بارگاہ حضرت کی توجہ کے منتظر ہیں۔

ایک دن بعد از نماز عصر بندہ حاضر ہوا۔ آپ نے فرمایا: ہمارا فیضان عام ہو گیا ہے جس سے کوئی اکل نہیں کر سکتا ہاں عباد اور تکبر کی وجہ سے بعض لوگ آنکھیں بند کر لیتے ہیں ہمارا بعض دور دور اطراف تک جا پہنچتا ہے۔ مکہ مکرمہ میں ہمارا حلقہ ہوتا ہے۔ مدینہ منورہ میں ہمارا حلقہ ہوتا ہے۔ بغداد و شریفین میں ہمارا حلقہ ہوتا ہے۔ روم اور مالک مغرب میں ہمارے ملتے قائم ہیں آپ نے از رہ مذاق فرمایا: بخارا تو ہمارے باپ دادا کا گھر ہے۔

ایک دن آپ نے فرمایا کہ بعض حضرات یہ کہتے ہیں کہ حضرت خواجہ باقی باللہ کی خوش بختی تھی کہ حضرت مجدد آپ کے مرید ہوئے اور حضرت مجدد کی خوش بختی تھی کہ سید آدم ہو گئی آپ کے

۱۔ حضرت خواجہ باقی باللہ رحمۃ اللہ علیہ متوفی ۱۰۱۲ھ کی ولادت گرامی احیائے سنت کی تمام تحریکوں کا منبع تھی آپ کے ملفوظات و مکتوبات کا ایک ایک حرف آپ کی مجددانہ مساعی بلندی فکر و نظر کا شاہد ہے جب ترہویں صدی کی دو جلیل القدر ہستیوں یعنی حضرت مجدد الف ثانی اور حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہما نے احیائے علوم و دینیہ کا بیڑا اٹھایا تو حضرت خواجہ باقی باللہ کے انوار سے مستفیض ہونا از بس لازم سمجھا۔ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو۔

- ۱۔ محمد غوثی : اذکار ابرار ترجمہ گلزار ابرار ۲۶۷-۲۸۰
- ۲۔ محمد صادق : کلمات الصادقین ۱۰۲۳ھ ورق ۷۷۔ ۷۸ قلمی مملوکہ برصغیر قریشی احمد حسین احمد گجرات۔
- ۳۔ محمد ہاشم کشمیری : زبدۃ المطالعات ص ۷۷
- ۴۔ بدر الدین سرہندی : حضرت القدس و قراقل
- ۵۔ خواجہ باقی باللہ : کلیات خواجہ باقی باللہ مطبوعہ لاہور۔
- ۶۔ ایضاً : مشائخ طرق اربعہ ناشر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں کراچی ۱۹۶۹ء
- ۷۔ عبید اللہ کلان بن خواجہ باقی باللہ : مبلغ الرجال خطی نسخہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ۔
- ۸۔ حضرت سید آدم بوٹری رحمۃ اللہ علیہ : واقعہ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ (بیتہ حاشیہ آئندہ صفحہ)

مرید ہوئے ہیں یکتا ہوں۔ یہ میری خوش نصیبی ہے کہ مولینا خالد میرے مرید ہو گئے ہیں۔

ایک دن بعد از نماز عصر غلام حاضر ہوا۔ وہاں آپ کے ایک نئے مرید بھی تشریف فرما تھے اور کہہ رہے تھے کہ آج میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ میں ایک بیابان میں سے گذر رہا ہوں۔ اس کا نصف تو گرد و غبار سے اٹا پڑا ہے۔ نصف روشن اور خوشگوار ہے۔ میں روشنی کی طرف چلا جا رہا ہوں راستے میں میری نظر ایک حجرے پر پڑی جس کا نصف حصہ اندھیرے میں ہے اور نصف حصہ روشنی میں ہے۔ میں اس حجرے میں داخل ہوا ہی تھا کہ ایک بہت بھاری دیوار میرے کندھوں پر آگئی۔ میں اس طرح دب گیا کہ میرے لئے ٹھہرنا بھی دشوار تھا۔ میں نے دیکھا کہ میں مرنے والا ہوں کہ میرے سر پر کسی شخص کی آہٹ آئی۔ اس نے کہا اپنے پیرومرشد کو یاد کرو۔ میں نے بلند آواز سے کہا: یا پیر غلام علی اسی وقت میری پشت سے دیوار سر کی اور میں صحیح سلامت اٹھا۔ آپ نے فرمایا: بیابان تمہارا بدن تھا۔ حجرہ دل تھا۔ دل میں دو خانے ہوتے ہیں۔ ایک خانے پر وسوسہ شیطان کا ڈیرہ ہے جو تاریک دوسرا فرشتہ رحمت کا مقام ہے جو روشن ہے تمہاری پشت پر جو بدگرائی اُپر اٹھا۔ غفلت اور کوتاہی

(بقیہ حاشیہ منفرگذاشتہ) کی خوش قسمتی تھی کہ آپ کو ایسا خلیفہ ملا جس کے نفس کی گرمی سے جہلی میں ایمان کی حرارت محسوس کی گئی۔ حضرت بنوٹائی کے ہندوستان سے حرمین الشریفین میں ہجرت کرنے سے سلسلہ عالیہ نقشبندیہ عرب میں سرعت سے پھیلا۔ حضرت کا انتقال ۱۰۵۲ھ میں ہوا اور جنت البقیع مدینہ منورہ میں دفن ہوئے۔ آپ کی تصانیف میں سے خلاصۃ المعارف، نکات الاسرار، وضوح المذائب، تفسیر سورۃ فاتحہ، اقوال شیخ آدم، مکتوبات، رسالہ عربی دربارہ فضیلت کعبہ، دریافت ہوچکی ہیں۔ مزید حالات کے لئے ملاحظہ ہو۔

۱۔ بدرالدین سرہندی مولانا، حضرات القدس ۲/

۲۔ محمد ابن بدخششی، تنائج الحرمین (۲ جلد ضخیم دراحوال و مناقب شیخ آدم بنوٹائی و خلفاء ایشان) نقلی نسخہ محزونہ کتابخانہ رفیع الاسلام جہانہ ماہی۔ پشاور۔

۳۔ کمال الدین محمد احسان، رختہ النبوتہ رکن اول۔

تھی۔ وہ بھی انشاء اللہ توجہ سے دُور ہو جائے گی۔

ایک رات اختر نے خواب میں دیکھا کہ میں ایک چارپائی پر دراز لیٹا ہوں۔ میرے علم محترم اور شیخ مکرم رحمۃ اللہ علیہا میرے پاس ہی بیٹھے ہیں۔ میں کثرت خواب کا شکوہ کر رہا ہوں۔ وہ فرما رہے ہیں کہ فکر نہ کرو۔ تم ذات میں سو رہے ہو۔ اسی قسم کے الفاظ اور اشاروں میں فرمایا۔ یہ سب کچھ ذات ہے۔ یہ خواب بیداری کے عالم میں ان کی خدمت میں سنایا۔ انہوں نے فرمایا کہ یہ ان بشارتوں میں سے ہے اور یہ بھی تمہیں ایک بشارت ہے لیکن اس معاملہ میں سخت جان اور ریاضت کی ضرورت ہے۔ ایک روز بندہ بعد از نماز عصر بوقت توجہ حاضر ہوا۔ لقمہ کی تاثیر کے بارے میں گفتگو ہو رہی تھی۔ آپ نے فرمایا کہ حلال کے لقمہ کی تاثیر تحلیل ہونے تک نہ ہوتی ہے مگر حرام لقمہ کی تاثیر دن تک رہتی ہے۔ آپ نے پھر فرمایا کہ آج کھانا کسی بیگانے کے گھر سے آیا تھا۔ میں نے ایک دو لقمے کھائے۔ طبیعت اس قدر مکدر ہوئی کہ جس قدر استغفار۔ اذکار اور تلاوت قرآن پاک کی فائدہ نہ ہوا۔ بضم ہونے کے بعد ہی کچھ فرق آیا۔ آپ نے فرمایا۔ لوگ قسماً قسم کے کھانے لاتے ہیں اور پھر انہیں کھانے کے لئے اصرار بھی کرتے ہیں اگر نہ کھائیں تو وہ شکستہ خاطر ہوتے ہیں اور اگر کھالیں تو ہمارا دل بد مزہ رہتا ہے۔ طبیعت مکدر ہوتی ہے کیا کیا جائے۔ آپ نے فرمایا۔ ہمارے کھانے کی چیزیں بازار سے خرید کر مائے سامنے پکائی جائیں۔ اس طرح توجہ سے اُن کی تاثیر ظلمت ختم ہو جاتی ہے اور کیفیت بدل جاتی ہے۔

مجنوں بخیاں زلف لیلیٰ در دشت در دشت بختجوئے لیلیٰ می گشت
می گشت بدشت و برزبان شش لیلیٰ لیلیٰ می بود تازبان شش می گشت

یہ وحدت الوجود کے متفقہ حضرات دعویٰ کرتے ہیں کہ تمام اولیاء اللہ کا اس مسئلہ پر اجماع ہے غلط ہے کیونکہ متقدمین میں سے حضرت مقبول سبحانی علاؤالدولہ سمنانی اور متاخرین میں سے حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ عنہما نے ایسے لوگوں کی مخالفت کی ہے۔ ان دونوں بزرگوں کے لاکھوں

۱۔ حضرت شیخ علاؤالدولہ سمنانی (۱۲۷۹ھ - ۱۳۲۶ھ) (بقیہ حاشیہ صفحہ آمید)

ماننے والے اولیاء کبار ہوئے ہیں تو اجتماع کی دلیل تو اسی بات سے ختم ہو جاتی ہے۔ حضرت غوث الثقلین امام الانام رضی اللہ عنہ کے کلام فیض انجام سے بھی مسئلہ وحدت الوجود کی تصدیق نہیں ہوتی بلکہ آپ کے اقوال تو اس فلسفہ کے خلاف ہیں بلکہ آپ نے یہاں تک فرما دیا۔ علاج (مضمون) سے ایک لغزش ہوئی کاش وہ ہمارے زمانہ میں ہوتا تو اس کی دستگیری کرتے۔ اس کے زمانہ میں ایسا کوئی مرد حق نہ تھا جو اس کی دستگیری کرتا۔ ہم اسے اس مقام سے بلند تر مقام میں لے جاتے۔ جامع المفوظات رزقہ اللہ تعالیٰ وصول الذات عرض پر داز ہے کہ عارف کامل۔ صادق مقال حضرت شاہ محمد فاضل بٹالوی رحمۃ اللہ علیہ جو اکثر حضور غوث الثقلین رضی اللہ عنہ کی روحانیت کے تربیت یافتہ تھے اور جناب غوث کے عاشقان سرشار ہیں سے تھے۔

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ) نظریہ وحدت الوجود کے ناقدین میں انکا نام نامی سرفہرست ہے حضرات سلسلہ عالیہ نقشبندیہ نے انکے پیش کردہ نظریہ وحدت الشہود اور تنقیدات وحدت الوجود سے استفادہ کیا ہے حضرت خواجہ محمد یار بخاری کی تالیفات میں انکے اقوال کثرت سے ملتے ہیں اور خود حضرت مجدد الف ثانیؒ نے انکی تصانیف سے استفادہ فرمایا ہے۔ انکی کتابوں میں سے العرۃ الوثقیٰ اور شرح فصوص الحکم وغیرہ اس موضوع پر روشنی ڈالتی ہیں جن کے خطی نسخے دریافت ہو چکے ہیں۔ ملاحظہ ہوں:

۱۔ مظہر صدر، شرح احوال و آثار و افکار علامہ الدولہ سمنانی مطبوعہ تہران ۲۰۔ مرشد مرید، مجموعہ مکاتیب مابین عبدالرحمن اسفرائینی و علاؤ الدولہ [مطبوعہ تہران]۔

Hermann Landolt Simnani on Mahdāt-ul-Wujūd, wisdom

of Persia. vol. IV, Tehran. 1971. pp 91-111.

۱۔ حضرت شاہ محمد فاضل بٹالوی، قادسی سلسلہ میں آپکا شجرہ طریقت حضرت مجدد الف ثانیؒ کے خلیفہ حضرت بندگی محمد طاہر لاہوری (ف ۱۰۴۰ھ) ایک اسطرح پہنچتا ہے۔ جو مرید شیخ محمد فاضل کلانوسی و جو مرید شیخ ابو محمد لاہوسی و جو مرید شیخ محمد طاہر لاہوسی۔ شاہ محمد فاضل کی وفات ذی الحجہ ۱۱۵۱ھ میں ہوئی مزار بٹالہ میں ہے۔ آپ کی کتابوں کے مصنف تھے جن میں شرح قصیدہ غوثیہ عربی آپکے خالوادہ ساکن لاہور نے شائع کی ہے۔ ملاحظہ ہو۔ ۱۔ ارشاد المسترشدین۔

۲۔ محی الدین، دربار قادریہ فاضلیہ لاہور، اشعار، لاہور ۱۹۶۱ء۔ ۳۔ مفتی غلام سرور، حدیقۃ الاولیاء، ۹۳

حضرت شاہ محمد فاضل ٹالوٹی اپنے رسالہ نور یہ میں لکھتے ہیں کہ وحدت الوجود کا حکم سکری ہے
 صحوٰی نہیں۔ جن لوگوں نے وحدت الوجود پر خیالات کا اظہار کیا ہے وہ عالم سکر اور غلبہ حال میں اس سے
 بلند مقام کا تعین نہیں کر سکے اور ان مقامات کا امتیاز نہیں کر سکے۔ ان کے ہاں عدم اور اختناو میں
 بھی فرق پیدا نہ ہو سکا لیکن جو لوگ صحو کے مرتبہ کو پہنچ چکے ہیں ان کے ہاں فرق پایا جاتا ہے۔ آپ نے
 فرمایا۔ اس تحقیق کو یاد رکھو کیونکہ یہ شیخ اجل حقیقی کا نتیجہ فکر ہے یعنی حضرت غوث الثقلین رضی اللہ عنہ
 کا نظریہ ہے۔ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْفَاقِينَ۔

ایک دن فرمانے لگے ایک شخص کو نقوہ ہو گیا تھا۔ ہم نے اس مرض کو دور کرنے کے لئے بڑی
 توجہ کی لیکن اس کی بیماری میں لگ گئی۔ میرے کال متاثر ہوئے لگے آنکھوں پر بھی اثر ہونے لگا۔ پھر
 آپ نے فرمایا کسی مرض کے اناالہ کے لئے توجہ کرتے وقت تین چیزوں کا سامنے رکھنا ضروری ہے۔ ایک
 تویہ ہے کہ اس مرض کو اپنے وجود پر لے لے۔ مولانا جامی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے معشوق کو بیماری اپنے جسم
 پر قبول کسل تھی اور اسی مرض سے واصل حق ہوئے۔ دوسری بات یہ ہے کہ اس بیماری کو کسی دوسرے
 پر ڈال دیا جائے۔ تیسری بات یہ ہے کہ پوری توجہ اور ہمت سے اس بیماری کو زائل کر دیا جائے۔ آپ
 نے مزید کیا کہ اس توجہ اور ہمت سے بیماری کو رفع کرتے وقت مجھے ڈر رہتا ہے کہ یہ بیماری میرے
 بدن پر حملہ آور نہ ہو جائے تاہم اس کے اثرات ضرور ہوتے ہیں۔ آپ نے فرمایا۔ ہمارے خواجگان کی ہمت
 (توجہ) میں بھی عجیب اثر ہے ان کے سلسلہ میں دعوتِ سما، نہیں ہے وہ حاجات دنیوی اور روحانی
 کے لئے ہمت کرتے ہیں اور وہ پوری ہوتی رہتی ہیں۔

ایک دن آفتاب غروب ہو رہا تھا حضرت خواجہ اصرار ولیؒ نے ابھی تک نماز عصر ادا نہیں کی تھی
 اپنی ہمت اور توجہ سے آفتاب کو پابند کر دیا اور نماز ادا کرنے سے پہلے غروب نہ ہونے دیا۔ آپ کا جس
 وقت جی چاہا اسے چھوڑا۔ انا فانا سیاسی چھا گئی۔

۱۔ رسالہ نور یہ حضرت شاہ محمد فاضل ٹالوٹی کی تصنیف ہے ہم نے اس کبار سے میں آپ کی اولاد مقیم فاضلیہ ٹالوٹی لاہور
 بانچہ پکٹ تو معلوم ہوا کہ انہیں اس کتاب کا علم نہیں ہے حال میں اسکے کسی خطی نسخے کے وجود کا علم نہیں ہے۔ قندبز

ایک دن احقر بوقت چاشت آپ سے حدیث بخاری شریف پڑھ رہا تھا جب اس حدیث پہ پہنچے قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ اللَّهُمَّ عَلِّمْنَا الْكِتَابَ تو حضرت اسی وقت عالم استغراق میں چلے گئے چند لمحوں بعد سر اٹھایا اور فرمانے لگے۔ کچھ جانتے ہو۔ ہم کس مقام میں تھے۔ میں نے کہا۔ واللہ اعلم فرمایا۔ جو نبی تم نے یہ حدیث پڑھی۔ میں مدینہ منورہ میں حاضر ہوا۔ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بارگاہ سے توسل چاہا۔ اس زمین کی خاک سے جس پر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ہزاروں بار اپنا قدم مبارک رکھا تھا وسیلہ (توسل) چاہا اور دُعَا کی اللَّهُمَّ عَلِّمْنِي الْكِتَابَ بِحُرْمَتِهِ هَذَا الثُّرَابِ اے اللہ مجھے اس خاک پاکی طفیل اپنی کتاب کا علم عطا فرما دے اس مقام پر آپ نے دونوں ہاتھ اٹھائے اور دُعَا کی۔ دُعَا سے فارغ ہو کر فرمانے لگے ہم نے تمہارے لئے دُعَا کی ہے۔ اللہ تعالیٰ تمہیں فیض نصیب کرے گا۔ الْحَمْدُ لِلَّهِ۔ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ وَاجْبَابِهِ أَجْمَعِينَ۔

اما بعد۔ فقیر غلام نبی احمد حنفی ٹلپی عفی عنہ عرض گزار ہے کہ جب جامع علوم ظاہر و باطن محی السنن نبویہ۔ قیم طریقہ احمدیہ قطب العارفین غوث الساکین مرشدنا و ہادینا الشیخ غلام محی الدین قصوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے پیر و سنگر قبلۃ المتحقین کعبۃ المدقین ہادی الامم شیخ العرب و علم منظر کمالات خفی و جلی مرشد مرشدنا شاہ عبداللہ المشور شاہ غلام علی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے چل روزہ ملفوظات بحصول علم تصوف کے وقت مختلف کاغذات پر (ان ملفوظات) کی تسوید فرمائی تھی اور آپ حضرت شاہ غلام محی الدین قصوری، اس کی تالیف و نظر ثانی کا موقع نہیں ملا تھا۔ اس لاشے گنام (مولانا غلام نبی ٹلپی) نے کئی مرتبہ آپ کو ان لالی منشورہ کی ترتیب دینے کے لیے عرض کی لیکن ضروری دینی امور ہیں آپ کی مصروفیت نے اس کام کو معرض تعویق میں ڈالے رکھا۔ یہاں تک کہ آپ کا انتقال ہو گیا۔

اما اللہ وانا الیہ راجعون۔ مایوسی کی چادر گندھے پر ڈال کر آخرت کے درجات کی تمنا میں حضرت صاحبزادہ صاحب علامت سلسلہ اللہ تعالیٰ (صاحبزادہ عبدالرسول رحمۃ اللہ علیہ) کی صوابدید پر بار بار مسنونہ استخارہ کر کے اس پانے

مسودے کے مختلف اوراق کو جمع کرنے میں کوشاں ہوا۔ اگرچہ مدت مدید گزرنے پر یہ اوراق بوسیدہ اور خستہ ہوتے جا رہے تھے۔ برہمی ترکیب و ترتیب سے انہیں نقل کیا اس ترتیب و تالیف کے دوران حضرت والا نے خواب میں امداد فرما کر غریب نوازی بھی فرمائی۔

بعض مقامات پر کافذ کی خستگی کی وجہ سے بعض الفاظ کے پڑھنے میں دقت آئی۔ جو سکتا ہے میری فکر فارتا ایسے الفاظ کو صحیح طور پر نہ پڑھ سکی ہو۔ لہذا ایسے مقامات پر بیاض دینے دیئے گئے۔ جو سکتا ہے کہ جب کوئی حکیم دین ان مقامات کی تصحیح کر کے ثواب جلیل اور اجر جزیل حاصل کرے۔

وما توفیقی الا باللہ علیہ توکلت والکیہ انیب۔

— — —

یہ نسخہ متبرکہ میمونہ محفوظات چہل روزہ از حضرت مرشد مرشد مرشدنا اعنی واقع اسرار
خفی و جلی قطب الاقطاب حضرت شاہ عبداللہ المشہر بہ غلام علی صاحب دہلوی رحمۃ اللہ علیہ بقلم
غلام رقم مفتقر الی عباد الزیم بندہ محمد ابراہیم عفی عنہ، بتاریخ ۲۸ ماہ محرم الحرام ۱۳۱۲ھ اور دو شنبہ
در بلدہ للہ تحصیل پنڈ داؤن خاں ضلع جہلم مکمل ہوا۔

تمام شد نسخہ متیر کہ مہموتہ ملفوظات چہلم روزہ حضرت مرشد مرشد
 مرشدنا اعنی واقف اسرار خفیہ و جیل قطب اللہ قطاب حضرت
 شاہ عابدہ المشرعہ بغداد علی صاحب دہلوی حکم اللہ تعالیٰ علیہم
 عام رقم مفتقر الی عباد الرحمن منیدہ محمد ابراہیم عفو عنہ یتا ربیع ۱۲۰۵
 محرم الحرام سنہ ۱۳ روز و دو شبہ در بیدہ اللہ تحصیل شد
 داد خان ضلع جہلم

ملفوظات شریفہ کے خطی نسخہ مکتوبہ ۱۳۱۰ھ کے آخری ورق کا عکس

متن ملفوظات شریفہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

تلاش باعث آفات آسایش مرزوات صمدیت را کہ
انسان را بخلعت و نخن اقرب الیہ من جبل البزید مشرف گردنید
ورود متکفل اصناف مقصود و بدان حبیب معبود کہ در گوش ہر
مسعود مژدہ و ہو معکم اینما کنتم رسانید و بر آل و اصحاب او کہ
مرشدان طلاب اند و آفتاب حقیقت را ہطرلاب اند ۔

اما بعد بندہ مسکین طالب و دام حضوری غلام محی الدین احمدی
قریشی قصوری غفر اللہ تعالیٰ ذنوبہ و ستر علیہ عیوبہ می نماید کہ چون قادر
کریم بفضل عظیم ایں ذمیم و یمیم را داخل علقہ فیض علقہ حسان
کرامت نشان استقامت عنوان ۔

پیرِ کامل مرشدِ ہادی مکملِ رہنما
 شاہِ اقلیم شریعت درِ طریقت مقتدا
 مخزنِ علم و حیا و معدنِ علم و ادب
 منبعِ جود و عطا و مطلعِ صدق و صفا
 نضرِ صورت سیرتش آبِ نضر را انکے
 از نگاہش بگنجد دل بہچو غنچہ از صبا
 سر و باغِ استقامت شمعِ بزمِ معرفت
 زیبِ بخشِ مسندِ حضرت عبدِ مجتبیٰ
 بے نظیر اندر کرمِ حاتم گدائے کوئی او
 ہست احسانِ خانہ زادش زادِ خواش ہل لائے
 ہست شیطانِ لعین را چوں عمر گردن زنے
 بر سرِ فرعونِ نفس آمد چو موسیٰ با عصا
 ہر چہ میخواست دلش موجود گردد در زمان
 بر بدنِ دائم رسد تیر و عاشق بے خطا
 میرسد ہر دم بر او مانند باران پے پے
 فیضِ بوبر و عمر عثمان علی المرتضیٰ

شاہ عبداللہ غلام شاہ علی قطب زمان

بس نیگرو و شنانش تا ابد بادشش بخت

گردانیدہ از متسلکان سلک سامعان کلام فیض نظامش بے واسطہ
 فرمود دیداری دیدم کہ بحکم اولیاء اللہ اذا راوا ذکر اللہ یاد
 از دیدار خدا میداد و گفتاری شنیدم کہ بر ہمیش مار عقلست
 نوش معرفت می نہاد بعضی خلفائے اجلہ را یافتم کہ بقصد نفع
 عباد اللہ در صدور جمع اکثر ملفوظات آن کریم الذات شدہ
 بتدوین دفاتر پرداختہ اند منکہ از خوف مفارقت صوری ضروری
 در نفیرم نیز خواستم کہ قطرہ ازاں محیط بمنقار قلم در گیرم تا بحکم
 اولیاء اللہ اذا ذکرہ ذکر اللہ یاد حضرت ایشان سبب یاد
 حضرت رحمن گردد و نیز عمل بر مضمون فیہ یبلغ الشاہد الغائب
 حاصل آید و در بعضی ملفوظات کہ ببادی النظر اشکالی و اشتباہی
 ملحوظ گردد بجل و کشف آن پرداختہ شود تا ہر کس ازان
 ملحوظ گردد و باللہ التوفیق ۔

روزی کہ احقر بارادہ بیعت بحضرت ایشان در

طریقہ تادریہ عالیشان حاضر محفل منیف گردید و در بختار آورده

فرمودند کہ امروز امری عظیم ظہور میکند کہ فاضلے از ما اخذ

طریقه مینمایید پس هر دو دست بنده را بهر دو دست
 مبارک خود گرفته بجانب آلهی متفرع شدند و گفتند آلهی هر
 فیض که حضرت غوث الاعظم از آبائی کرام خود وارثا و از
 مرشدان دیگر عطا کرد دیگر فیض که از کسب خود حاصل نموده
 اند بجلد سے تمام نصیب ایشان فرما بعد ازاں دست راست
 بنده بدست راست خود گرفته بهر دو دست فرمودند که
 دست شما را در دست حضرت غوث الاعظم دادیم و در هر
 کار دینی و دنیوی مدد و معاون شما باشند پس ازاں کلاه
 سر مبارک خود بدست شریف خود بر سر احقر نهادند و فاتحه
 خیر خواندند میگویند جامع غفوفات رزقه الله تعالی وصول
 الذات که با وجود حصول این بشارت ازاں صادق السعاده
 این مجبول به شقاوت در باطن خود هیچ تفاوت در نیافت
 اما امیدواری باستواری است که آخر بطفیل آن
 مقرب الباری فتح باب مقصود خواهند فرمود و عقده از روی
 کار خواهند کشود

با که میان کار با دشوار نیست

روزی احقر مشرت حضور بود سخن در بیعت افتاد

فرمودند بیعت در طریقہ چشتیہ اقبابر تمام دارد تا آنکہ بعض اہل
 این طریقہ میگویند کہ فیض مرشد برید بدون بیعت نمیرسد
 و نزد ما بیعت ضروریست بیعت ما توجہ ما است بہرکہ
 بہمت توجہ میکنیم البتہ فیض باو میرسد ۔

روزی سخن در تکرار بیعت افتاد فرمودند بعضی مردم منع
 میکنند و نزد ما تکرار بیعت جائز ہست بشرط وفات پیر
 اول حضرت میرزا صاحب و قبلہ بعد از وفات پیر اول
 خود کہ حضرت سید نور محمد بودند رحمۃ اللہ علیہ بیعت بچتر شیخ
 محمد عابد رحمۃ اللہ علیہ نموده اند و ما را قول و فعل پیران خود
 سند تمام است چہ ایشان اعلم و اوریع زمان خود بوده اند
 روزی وقت حلقہ عصر این تقاصر حاضر دربار فیض
 نثار شد سخن در طریقہ ہائے پیران کبار افتاد فرمودند ما
 از طریقہ پیران خود ہم خوشی داریم و ہم ناخوشی
 خوشی برائے آنست کہ ما را بطفیل ایشان توفیق متابعت
 سنت سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم حاصل شد و ناخوشی
 برائے آنست کہ این طریقہ ائمہ پذیر نیست بہرچہ میرسم
 میفرمایند براین مایست کہ مدعا در پیش است شفقت سال

کہ چون باد دویده ام و بمنتہا نرسیدہ ام خوش گفت آنکہ
گفت ۔

نہ حنش غایتی دارد نہ سعدی را سخن پایان

بمیرد تشنہ مستقی و دجلہ ہچمتاں بایتی

بخلات پیران طریقہ مانے دیگر کہ چون مرید را ستری از اسرار
توحید کشوت میشود و شمر از شوق و ذوق و رقص و وجد کہ
مقتضائے قلب است دست میدہد میفرمایند کہ حاصل ذات
شد و عارف منتہی گشت ع

آن ایشانند من چنین ام یارب

میگوید جامع مفعولات رزقہ اللہ تعالیٰ وصول الذات کہ
لفظ ناخوشی از قبیل مدح الشئ بایشبہ الذم است و براب
از عویشی برتر است چہ خوشی تعلق بسیر صفات دارد و ناخوشی
بیسر ذات کہ در ذات ہمہ سلب است و در صفات اثبات و
ہمیں ناخوشی است کہ در حدیث تعبیر ازاں بحزن فرمودہ اند کہ
کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دائم الفکر متواصل الالہ عزان پس
ایں ناخوشی زناشی از غائت علو ہمت است و منہی از ہمت
کمال قربت است ان اللہ تعالیٰ یحب معالی الہم او سبحانہ

تعالیٰ شانہ ایں پریشان را بطیف حضرت ایشان ہم ازیں ناخوشی
خوش گرداند ۔

روزی وقت حلقہ عصر احقر مشرف حضور پر نور شد حضرت
میان رسول بخش چشتی مودودی برا برائے توجہ طلب فرمودند یکی
از حاضران عرض نمود کہ او جانب مسجد جامع رفتہ است فرمودند
برائے میر رفتہ باشد باز فرمودند ایں چه فقری است در فقر صبر
لازم است و صبر بمعنی حبس نفس است وقتی کہ ما بحبابہ
مشغول بودیم بہست و پنجبال در یک حجرہ خود را محبوس داشتہ
بودیم نہ در زمستان بیرون آئیم نہ در تابستان ۔

روزی ارشاد فرمودند کہ میں ہفتہ سالہ بودم کہ در حضرت
وہابی آدم الحال مرا شصت سال در وہابی شدہ اند کہ یک روز
یہ من بے ذکر و فکر و حلقہ و مراقبہ نگزشتہ است مہذا خوف
خاتمہ ہر وقت دائمگیر حال است ایمن و زنگاہ کردم کہ در بہشت
در آیم و بگوئش خود از حضرت رب العلمین ندای "رضیت عنک
یا عبدی" بشنوم ۔

روزی احقر حاضر بود سخن در اغنیاء فقرا و ترک خوشامد
اغنیاء افتاد فرمودند یک روز بتقریب ناسخ و تعزیت بر مکان

نواب شاہ نظام الدین صاحب رفیقہ مسٹ کاف فرنگی کہ حاکم
 دہلی بود ہم بایں تقریب در آنجا آمد ہمگی حاضران بجهت تعظیم
 او برخاستند و من نشسته ماندم چون او بنشست من پشت باد
 کردم تا چشم من بر روی او نیفتد از حاضران پرسید گفتند فلانی
 است برخاست و برای قدمبوسی نزدیک ما آمد چون قریب رسید
 ما را بوسے خمر از دهنش آمد بسیار آزرده خاطر گشتیم و بزجر تمام چون
 سنگ او را از پیش خود برانداختم بار دیگر حمله کرد باز سخن درشت
 او را گفتیم و نزد خود آمدن ندادیم چون بر مکان خود رفت یکے
 از غلامان خود گفت کہ در تمام ہندوستان این یک مسلمان
 دیدہ ام ۔

روزی بعد از نماز عصر اختر را شرف حضور حاصل شد فرمودند

اکابر طریقہ ما فرمودہ اند نہایت را در بدانت درج کردہ ایم معنی این سخن
 بسیار گفتہ اند و من میگویم کہ مراد از نہایت پیدا شدن توجہ دائمی
 و حضور مع اللہ است و کم خطرگی یا کم خطرگی با کیفیت کہ این مرتبہ را در
 طرق دیگر نہایت گفتہ اند و طریقہ ما بدانت است نہایت نزد ما
 چیزی دیگر است و آن گم شدن توجہ در حضور است باز سخن در
 ذکر کثیر افتاد فرمودند کہ ذکر کثیر عبارت از ذکر قلبی دائمی است

کہ احتمال انقطاع ندارد نہ لسانی کہ انقطاع پذیر است و دلیل
 بر این آیتہ کریمہ است رجال لا تملیہم تجارتہ ولا بیع عن ذکر اللہ
 یعنی مردانند کہ باز نمیدارد ایشان را تجارتہ و نہ بیع از ذکر خدا
 چہ از ذکر ربانی تجارت و بیع باز میدارد نہ از ذکر قلبی فرمودہ
 کہ اکثر مردم ذکر قلبی را ذکر خفیہ گویند و این غلط است چہ
 خفیہ بمعنی پوشیدہ است و ذکر قلبی اگر چہ از غیر پوشیدہ است
 لیکن از ذاکر پوشیدہ نیست و از ظلمک و از شیطان ہم پوشیدہ
 نیست پس حقیقت رخصا در آن یافتہ نشد بلکہ ذکر خفیہ عبارت
 از گم شدن ذاکر در مذکور است کہ او را هیچ جز از خود و
 از ذکر خود مانند فرمودند حال من چنین است ہر چند متوجہ
 بقلب می شوم هیچ اثر توہ و ذکر در خود نمی یابم مگر احیاناً کہ نصیب
 دست می دہد می یابم کہ ہر موی من در ذکر است باز
 سخن در شب قدر افتاد فرمودند کہ این شب عجیب بابرکت
 است عبادت در آن مقبول و عبادان مستجاب اہل قرب را
 در آن شب کیفیتی دیگر در قرب پیدا می شود فرمودند یکبار در
 مسجد جامع اسکات داشتم وقت شب نختہ بودم شخصی مرا گفت
 بر خیز دامت مرحومہ حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم را

دعا کن بر خاستم دیدم کہ تمام مسجد متنور شدہ است گویا چراغان
 کردہ اندہ دافتم کہ نور شب قدر بود فرمودند کہ آنچه در مردم
 مشہور شدہ است کہ در ان شب درختان و دیگر مخلوقات سجدہ
 میکنند میتوان کہ باشد اما در کتابے بنظر رسیدہ میگوید جامع موقوفات
 رزقہ اللہ تعالیٰ وصول الذات کہ از کلام آن شخص کہ گفت بر خیز
 وامت مرحومہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم را دعا کن معلوم شد
 کہ حضرت ایشان ما چنانچہ قطب الارشاد بودند قطب مدار ہم بودند
 تذکرہ تذکرہ ۔

روزی احقر و پیر ابراہیم چشتی قصوری وقت علقہ پاشت
 مشرب حضور پر نور شمیم بزرگے شیرینی تبرک حضرت خواجہ نظام الدین
 اولیاء در خدمت حضرت ایشان گزارانیدہ رسیدند و بدین دیدہ و سر
 نہادند و فرمودند کہ من سخت معتقد چشتیام و فرمودند کہ سلطان چو دریائی
 است متواج و فرمودند کہ در چشتیاں مانند سلطان پیر محدث کے
 نشہ است و فرمودند کہ حضرت فرید الحق والدین شکر گنج
 ذمۃ اللہ علیہ بر من عنایت فرمایا بسیار دارند ۔

روزی در مراقبہ بودم دیدم کہ حضرت فرید الحق والدین درخانہ
 من تشریف آوردند ہمہ خانہ از نور ایشان منور شدہ میانہ قد بودند

فرمودند بیا ترا شغلے تعلیم کنیم من از غیرت پیر خود بترسیدم عرض کردم
 کہ حضرت شغلے کہ پیر من مرا ارشاد کرده اند بس است حاجت
 دیگر شغل ندارم کی از اولاد حضرت شکر گنج کہ از مریدان حضرت
 ایشان بودند در آن مجلس حاضر بود باو فرمودند ذکر جہر بطور حضرت
 پشت باید کرد کہ فیض ایشان خواهد آمد پہچنان کرد تمام مجلس
 را وجد و رقص دامگیر شد ۔

روزی وقت علقہ عصر احقر را حضور دست داد حاجی
 گل محمد کابلی چند انبہ ہائے عمدہ پاکیزہ در خدمت آورد از دیبا
 راضی شدند فرمودند پیش بیا تا ترا پیر سازیم و باز فرمودند ما بمنزل
 خاک روب و کناس حضرت غوث الثقلین رضی اللہ تعالیٰ عنہ و حضرت
 شاہ نقشبند ہستیم دستور است کہ حاکم دیہہ خاک روب خود را بآئے
 بدرقہ ہمراہ قافلہ میکند تا او را از دزدان و رہزنان سلامت
 گذرانند ما پہچان خاک روب و کناس حضرت غوث الثقلین و
 حضرت شاہ نقشبند ہستیم ۔

روزی فرمودند روزیکہ عمارت این ایوان کہ نشست گاہ
 ما است میکانیدم شمار گفت کہ سنی و شش روپیہ بآئے سقف
 این ایوان درکار است در آنوقت یک خرہرہ موجود نبود و بجناب

الہی عرض کر دیم نے الحال ہما نقد روپیہ فرستاد دریں اشن
 خواجہ نجیب الدین خان قصوری حاضر محفل منیف گردید حضرت
 ایشان بطرف اد متوجہ شدہ بہ بٹاشت تمام فرمودند کہ عنسلام
 محی الدین را پیر کدام مکان کنیم خواجہ مذکور عرض نمود کہ پیر
 قصور بجلالت آمدہ فرمودند عجیب قاصر ہمت ہستی او را پیر
 تمام پنجاب خواہم کرد پیر لاہور مٹان پیر دیشالہ باز فرمودند
 وقتیکہ مولانا خالد رومی کہ فاضل سیے نظیر بود درینجا تشریف آوردہ
 ما او شازا گفتیم کہ شما را قطب خواہم ساخت بعضے مردم از
 سخن ما بخندہ کرد و مولانا ہم متعجب شد آخر آنچہ ما گفتہ بودیم
 ہماں شد الحال او قطب مکان خود است میگوید جامع ملفوظات
 رزق اللہ وصول الذات کہ مولانا خالد رومی فاضلے بود از سرآمد
 فضلائے روم درو طلب خدا در سر داشت و بجز استماع کلام
 حضرت ایشان مشتاق شدہ برای تحصیل معرفت الہی از روم
 عازم حضرت شاہجہان آباد شدند در عرصہ ہفت نیم ماہ فایز
 حضور معلے گردید وقتیکہ در بلدہ پشاور رسید بزیارت حضرت
 ایشان در عالم رویا مشرف گردید چوں بیدار شد لطائف
 خمسہ را جاری بدکر باری یافت جینے کہ داخل حضور سراسر

در گردید صورتی که در عالم رویا دیده بود ہماں بے تفاوت
 نمود اشتیاق از یکی صد شد حضرت ایشاں اگرچہ نسبت بہر
 طالب خدا مساوی الا شفاق اہم اما نظر بارتکاب کربت عزت
 و استعداد فطرت مولانا را از ہمہ با شفاق مریبانہ ممتاز ساختہ
 بہمت ہائے قویہ در چند ماہ بسر انجام رسانیدہ بخلعت خلافت مشرّف
 ساختہ مرتخص فرمودند از السنہ واردان بدریافت میرسد کہ مولانا
 مرجع کل خلایق روم اند .

روزی بعد از صبح غلام حاضر شد شخصے جر آورد کہ فلان مستور
 کہ از مریدات حضرت بود در شب وفات یافت الحال جنازہ او طیار
 است افسوس نمودند و فرمودند کہ بسیار مخلصہ ما بود بعد ازاں
 بخضار فرمودند کہ ہفتاد ہزار کلمہ جمع نمایند کہ بروح او رسانیم
 کہ در حدیث وارد است ہر میتی کہ ہفتاد ہزار کلمہ بروح
 او بخشیدہ شود داخل جنت گردد اگرچہ مستحق عذاب بودہ باشد
 باز فرمودند ہر کہ داخل طریقہ ما است امید قوی است کہ او را
 عذاب قبر نخواہد شد و ما این را تجربہ کردہ ایم و فرمودند
 یک زن ہندویہ بود کہ بدست ما با سلام مشرف شدہ و کلمہ
 بیار میخواند چون وفات یافت بر قبر او رفقیم چنان قبرش منور

متوسع و متطیب دیدیم کہ تا حال آرزوئی بزریم کہ قبر ما همچنان
گردویک مرید از مجلس شریف عرض نمود کہ یک قبر چسبست
بتوجہ حضرت ہزار ہا قبور مریدان پہ نور شدہ اند و خواہند
شد فرمودند ان شاء اللہ تعالیٰ ۔

روزی فرمودند کہ یکی مستورہ بود کہ آرزوی داخل طریق
شدن در طریقہ ما میداشت اما شوہرش پیش ما ظاہر نکرد تا کہ ان
مستورہ وفات یافت شوہرش بعد از وفات او پیش ما ظاہر
کرد توجہ بحالش نمودیم و روح او را داخل طریق کردیم در
ہماں شب بخواب شوہر آمد و گفت مقصود من حاصل شد
من داخل طریق شدہ ام۔ یک روز غلام عرض کرد کہ حضرت شیخ بکر
در فصوص می نویسند کہ لا یؤثر الہمتہ بدون الاستعداد و لہذا ما
اثرت ہمت الرسول صلی اللہ علیہ وسلم فی ابی طالب یعنی
ہمت مرشد بدون استعداد مرید اثر نمیکند برای این اثر نکرد
ہمت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم در ابو طالب فرزانی سخن
بندہ را ایاس تمام دست دادہ است کہ بندہ خود را
از ابو طالب بے استعداد ترمی یابد فرمودند کہ نزد ما
این سخن مقبول نیست ما اگر توجہ در سنگ کنیم ان شاء اللہ

تعالیٰ در سنگ ظهور انوار خواهد شد و عدم تاثیر ہمت
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم در ابر جہل برائے عدم
 ارادہ است ۔

دوزی فرمودند کہ رضائی شیخ خود سبب قبول خالق
 و خلق است و آلودگی او سبب نفیریں خود نفرت خلق
 است فرمودند کہ رضائی شیخ کاری کند کہ بیچ مجاہدہ و ریاضت
 نتواند کرد بر این حکایت آوردند کہ حافظ محمد یکی از مریدان
 حضرت میرزا صاحب و قبلہ بود سلوک او تا بطیف نفس
 رسیدہ بند شد ہر چند کہ حضرت قبلہ توجہ فوق میکردند اثر ظاہر
 نمی شد ۔

تار دوزی حضرت خواجہ بزرگ رحمۃ اللہ تعالیٰ در عالم مکاشفہ
 حضرت قبلہ را فرمودند کہ اسے پیر او را این قدر از سلوک
 چہ کم است بعد از استماع این مقولہ از تریقے او نومید شدند
 بعد از ایامی حافظ مذکور در بزمی نشسته بود کہ بدینختہ
 بچہ خدمت و غیبت حضرت صاحب و قبلہ آغاز نہاد
 حافظ صاحب را رگ غضب بہ جنبید و باد خوب بجنگید حضرت
 صاحب و قبلہ تمام این ماجرا بکشف در یافتند و از وی بیا

را منی شدند چوں در حضور رسید فرمودند حافظ صاحب بیاید
وقت فتح شما رسیده است مبارک باد و بہمت توجہ کردند
فتح باب او را حاصل شد۔

روزی بعد از عصر دو بخمار نموده فرمودند کہ تمام روز
ما را انقباض بود حالاً انبساط دست داده است حاجت ^{طلب}
خود در دل تصور کنید کہ برای شما دعا کردہ شود ان شاء اللہ تعالیٰ
بغیر اجابت مقرون خواہد شد دریں اثنا حضرت مولوی محمد عظیم
صاحب کہ از مجازاں حضرت ایشان و کامل در اخلاق درویشان
است برخاستند و دست بستہ عرض نمودند کہ حاجت من طلب
حصول متابعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قولاً فعلاً عملاً
اعتقاداً است و استغراق حجتی حضرت ایشان در بارہ اش
دعا فرمودند و توجہ بحالش نمودند وقت نماز عشاء ملاقات احقر
بولوی صاحب افتاد گفتند تا حال تاثیر دعا و توجہ در من
باقی است و این غلام دران وقت در مکان سکونت خود
بود از غایت غنایت کہ بحال غلام می دارند دران وقت طلبیدہ ^{محتاج}
حلقہ دعا ساختند دریں مجلس قاضی مومنین کوٹہ بوندی کہ از
حضرت دہلی سے مدیلت بطرت اجیر است حاضر بود سخن در بیعت افتاد

حضرت ایشاں فرمودند کہ شخصے با ما بیعت کر دو نام او ہم گرفتہ فقیرا الحال فراموش شدہ است بیک توجہ جربان لطافت رحمہ اورا حاصل شد و توجہ الی اللہ و حضور نے اللہ پیدا کر دید بعد ازاں فرمودند کہ مولانا خالدہ گفت در مشائخ کبریہ رسم است کہ چوں مرثیے بہ پیکی بیعت کند ہمہ حاضران دامن او می گیرند تا شریک فیض باشند در طریقہ ما ایں معمولہ نیست لکن من میگویم کہ در دستیکہ دست اہل ارادت برائے بیعت بگیرم و او را تعلیم استغفار و توبہ کنم باید کہ ہمہ حاضران ہم استغفار بخوانند تا از سر نو داخل طریق شدہ باشند پس قاضی صاحب را برائے بیعت نزد خود طلب کردند و نظر بدید تصور اعمال خود کہ بر حضرت ایشاں غالب است فرمودند سبحان اللہ و بحمدہ ستار العیوب چگونہ عیب ہائے ما را پوشیدہ کہ ایں چنین فضلاء و علماء از راہ دور برائے کسب فیض ما می آیند بعد ازاں بطریق مطابہ نقل کردند کہ یکی در خدمت شاہ ^{اورا} رفیع الدین صاحب محدث بیعت کرد و چوں در یاد ایں خود رفت مبارکباد گفتند برائے چہ گفتند برائے آنکہ بشاہ صاحب بیعت کردہ گفت شاہ صاحب را ہم مبارکباد باید گفت کہ من دست

اوشان گرفته ام و اوشان دست من گرفته اند پس دریں کار
 ہر دو برابریم فضل اوشان بر من چگونه ثابت سازید پس حضرت
 تبسم فرمودند کہ حال من چنین است نمیدانیم کہ ما پیریم یا او
 پیر است پس قاضی صاحب را داخل طریق ساختند و توجہ
 بہمت بحالش مصروف داشتند او گفت کار من بیک توجہ
 شد روزیکہ احقر را تعلیم مراقبہ اقربت کردند فرمودند کہ مراقبہ
 از ترقب است بمعنی انتظار یعنی انتظار فیض الہی و فرمودند
 کہ در مراقبہ دو چیز شرط وصول فیض است اول ملاحظہ منشد
 یعنی ذات احدیت دوم ملاحظہ مورد یعنی قلب خود ۔

روزی بعد العصر غلام حاضر حضور معلی گردید بحضرت حمزہ
 شیخ رت احمد صاحب و این احقر مخاطب شدہ فرمودند کہ یک
 دقیقہ اظہار می کنم نیک نگاہ باند داشت و آن این است کہ
 شخصے داخل دائرہ قلب شدہ و دران دستے و بسطے پیدا ساختہ
 و دیگری بے حصول باطلت دران مرتضی بدائرہ فوق ازاں گردیدہ
 فضل ازین ہر دو ہر اول راست ۔

روزی از غایت شوق بیت ملا روم خواندند ۔
 جان منی حبانان من دین منی ایمان من

سلطان من سلطان من چیز می بندہ درویش را
 فرمودند آنچه چیز است آن چیز رویت ذات ہے پورہ صفات
 است و آن در دنیا ممکن نیست لہذا جامی دیگر مولانا ابدا شدہ
 می فرمایند ۔

چہ بہانہ میدہی شیدات را ای بہانہ شکر بہات را
 چوں نالہ زار از دستان تو چوں نیم در حلقہ مستان تو
 باز فرمودند کہ این چنین گستاخی در خطاب مولانا زیدہ مارا محال
 نیست باز فرمودند کہ در جوش محبت صد چنین گستاخی معاف می
 گردد یک روز بعد نماز عصر بندہ حاضر گردید سخن در سماع انا
 فرمودند رغبت من بسیار بسماع بود اما از مخالفت پیران کبار خو
 جرات نمی توانستم کرد ۔

روزی بہ من قبضے عظیم واقع شد ہر چند بمعالجات می پیہتم
 دفع نمی شد دقتی بطور متفکران آرنج بہ زمین و سر بہ ہر دو
 کت دست نہادہ نشسته بودم کہ آوازہ سرنگی در گوش من
 رسید فی الحال قبض دور شد و جذبہ قویہ دست داد فرمودند اگر
 من سماعی شنوم تمام قوالان دہلی بہ من مجتمع شوند اما از مخالفت
 پیران پناہ بخدا می گیرم کہ سم قاتل است بعد ازاں بحال شوق
 این بیت خواندند ۔

بر سر خاک ما بیا نغمه عشق می سرا - کز جذبات شوق تو نغمه ز خاک بر زم
قد بار تکرار فرمودند عجب تاثیر در دل خنار دارد شد بعضی نغمه
زدند و بعضی بهوش افتادند و بعضی گریان و تالان شدند و غلام
از فرقہ شاملہ بود ۔

روزی بر احقر حالت گریہ مستولی شد کھسے بحضور رسانید چوں غلام
مشرق حضور شد فرمودند در دیگر مصیبت ما گریہ یک دو روز می
باشند اما در فقری گریہ دائمی است برگز انقطاع پذیر نیست ۔
روزی خطاب باحقر نموده فرمودند کہ مولوی صاحب مولیت
را بگذارید و آہ پیاموزید از برکت فرمودہ حضرت ایشان روز دوم
نور ماہ آہ در دل سیاه تافت فالحمد للہ علی ذالک اللہم زدنا ولا
تنقص احقر ہمزوقت ایں دو بیت در تعریف آہ گفتہ شد ۔

میسے کہ طرفہ بر سر آدم کشیدہ اند
آں مدآہ دان کہ پیش آفریدہ اند
مد آہی گر نبودی بر سر آدم پدید
اد آدم بودے سیخے چرم گاؤ گو سپند

روزی بعد از عصر غلام حاضر شد سخن در اجابت و خلافت
افتاد فرمودند نزد ما کلیہ مقرر شدہ است کہ چہل کسے را از اثر
توجہ ما تصفیہ لطیفہ قلب با کیفیت و تزکیہ نفس بجزبات دست

وہر او از طرف ما مجاز مطلق است اگرچہ ما او را اجازت نہائی
 نداده باشیم بعد ازاں غلام را فرمودند کہ شما را عنقریب اجازت خواہم
 داد و برائے امتحان رو بروئے خود از شما توجہ خواہم کنانید غلام
 برخاست و تسلیات بجا آورد روز دیگر وقت چاشت غلام حاضر
 شد باز مذکور اجازت در میان آمد فرمودند ہر کہ را ما اجزئت گوئیم
 گویا اورا اجزت من اللہ شد ۔

روزیکہ ایں غلام را اجازت القا و حلقہ بخشیدند تاریخ بدست مبتم
 ماہ شعبان بود روز چہار شنبہ وقت چاشت مولوی محمد عظیم صاحب را و
 صاحبزادہ حضرت رؤف احمد صاحب را طلبیدہ فرمودند کہ شما را برائی
 گواہی طلبیدہ ایم کہ میخواہیم کہ غلام محی الدین را اجازت دہیم
 بفرمائید کہ لائق اجازت شدہ اند یا نہ صاحبزادہ صاحب عرض
 نمودند کہ شدہ اند و مولوی صاحب معروض داشتند کہ فرمودن
 حضرت کافی است حاجت بگواہی ندارد فرمودند کہ من میگویم کہ
 لائق اجازت شدہ اند پس غلام را قریب و نشانندہ فرمودند کہ شما را
 اجازت شش طریقہ قادریہ نقشبندیہ چشتیہ سہروردیہ مجددیہ کبریہ دایم
 و فیض این ہر شش طریقہ در دل طالبان بہمت القامی نمودہ باشند
 و طریقہ اتقاہم تعلیم فرمودند و کلاہ شریف بدست مبارک خود بر سر

غلام نہاوند تا دیر دست مبارک خود را بر سرِ احقر داشتند بعد
ازاں فرمودند کہ بنشینید باز در سینہ شما القا ہر شش فیض جدا جدا
کنیم پس توجہ کردند و القا فرمودند غلام برخاست و تسلیمات بجا آورد
و بے اختیار شدہ بر پا مبارک افتاد زمانے سر بر قدم شریف دشتم
و گفتم من گگ گر گین لائق این تشریف شاہی نبودم معنی بغایت
کرم و فضل نمودہ اند فرمودند این کلاه من نیست این کلاه پیراں
من است فرمودند کہ شما را بتاریخ بیست ہفتم ماہ مبارک رمضان
خرقہ خلافت خواہیم بخشید چون شب بیست ہفتم شد غلام را بعد
از نماز مغرب طلبیدند و خرقہ و کلاه کہ برائے غلام عطا فرمودند اول خود
پوشیدند و بدان توجہ نمودند باز غلام را بدست مبارک خود پوشانیدند
و صاحبزادہ صاحب و مولوی صاحب را فرمودند کہ شما ہم در الباس
مدو نمایند کہ سنت پیراں است پس ہر دو بزرگان بر زمین و یار
غلام آمدہ مدو در الباس نمودند و کلاه مبارک بدست مبارک بر سر
احقر نہادند و باز تجدید اجازت نمودہ فرمودند کہ شما را اجازت مطلقہ
دادیم ہر کہ طلب فیض نماید از طرف ما القا و کار و ہر فیض مینمودہ
باشد حق سبحانہ تعالیٰ بصدقہ پیراں کبار تاثیر رسد و ثمرات ارزانی فرماید
پس غلام برخاست و ادب بجا آورد روز چہاں بعضی حضرت ایشاں

برای نماز در مسجد کثیف آوردند غلام ہم حاضر شد بعد از فراغ مردم
 برای قدمبوسی انبوی نمودند غلام در کنج مسجد نشست که پس از
 ارتفاع اجتماع قدمبوس خواهم شد درین اثروحام فرمودند که مولوی
 قصوری کجا است بیاید غلام بشادی تمام برخاست و سر به قدم
 مبارک نهاد بدست مبارک خود سر را حقر را برداشته بسینه مبارک
 چپانیدند و توجه قویہ القای حرارت در دل غلام نمودند پس دعا
 کردند باز غلام پس آمده در همان کنج نشست درین اثنا مفتی شہر
 برای قدمبوسی حاضر شد قص لہیہ کردہ بود تبسم نموده فرمودند سبحان اللہ
 شما پیر شدید و تا حال ریش نہ برآمد مفتی شرمندہ شد باز غلام
 را طلبیدند و فرمودند کہ سہ چارہ ماہ شدہ است کہ این مولوی از
 قصور آمدہ آنچہ در سہ ماہ از ما کسب کردہ شما در شش سال حاصل
 نہ کردہ اید این محنت پیری ما است باز از اینجا بہ مزار مبارک حضرت
 میرزا صاحب و قبلہ تشریف بردند و از قدم گاہ مزار مبارک خاک
 برداشتہ بر چشم و رخسار و دل مالیدند و بہ پائین مزار مبارک بر دپا
 نشستند و فرمودند کہ یا حضرت ضعف نہایت استیلا یافتہ کہ نماز
 استادہ گذاردن و قرآن خواندن ہم نمیتوانم در تمام عمر مرا خوش و
 متعمم داشتہ اید اکنون او سبحانہ تعالیٰ از طفیل شما خاتمہ بالغیر روزی گرداناد

باز در انجا غلام را طلبیدند حاضر شدم پس دست
غلام گرفته تا ویر در هوا داشتند بعد ازاں سپرد حضرت میرزا
صاحب و قبلہ نمودند و فرمودند کہ این شخص در خانہ شما آمدہ است
ہرچہ تمام تر عنایت در حق او فرمایند بعد ازاں بدست مبارک خود
برخواستند و اندرون تشریف بردند ۔

روزی غلام وقت توجہ عصر حاضر شد محمد حسن چشتی کہ مقبول
درگاہ است نزدیک نشسته بود با حق خطاب کردہ فرمودند کہ محمد حسن
بزبان حال شمارا میگوید ۔

مصرع نالہ ز من بود کہ بلسل زود برد
یکنفس داشتند داشت دلم گل زود برد
بندہ بزبان حال عرض نمود ۔

نیادر دم از خانہ چیسندی نشست
تو دادی ہمہ چیز من چیز تست

روزی بتاریخ چہار دہم ماہ مبارک رمضان کہ استیلای حرارت
بدرجہ کمال بود این مرکب عصیان بکمت علیہ آب سرد کردہ وقت
افطار برائے حضرت ایشان برد چوں این غلام را از دور دیدند
فرمودند ۔

گو مجنون چہ آوردی برائے تحفہ لیلے

این غلام در دل جوایت گفت ۛ

دل صدپارہ آوردم اگر باشد بداں میلے

چوں پیش نظر نمودم برضا مندی تمام دعا فرمودند کہ برد اللہ قلیک

برد معرفت و دیگر دعا ہا ہم کردند امید بجایست است اللہ شہداء اللہ

تعالیٰ میگوید جامع ملفوظات رزقہ اللہ وصول الذاات کہ در حدیث

صحیح وارد است کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرمودہ اند لا یؤمن

احدکم حتی یقال اند مجنون یعنی نومن کامل نمی شود یکی از شما تا کہ

گفتہ شود در حق او کہ بدستے او مجنون است چوں حضرت ایشان

در بارہ ایشان لفظ مجنون گفتند گویا بشارت کمال ایمان دادند اہم

آمین ۛ بریں مژدہ گر جان نشاخم روا است

کہ ایں مژدہ آسایش جان ہا است

از بزرگے مسح شدہ است کہ چوں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

ایں حدیث ارشاد فرمودند خدمت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ خواستند کہ

مردم مرا مجنون بگویند در بازار رفتہ از قصابے دو تکیہ خریدہ یکی را

بہم لوث بدہن مبارک گرفتند و دیگری را بردوش انداختند و بازار

رفتند چون مردم اینحال بدیدند بیک دیگر گفتند بر پینید کہ علی مجنون

شد شاه مردان چوں لفظ مجنون در حق خود شنیدند از غایت شادی
 در پیراین نگیند شبے بعد از نماز مغرب بوقت توجہ غلام حاضر شد
 مخزن در زک و تجرید افتاد فرمودند کہ حضرت میرزا صاحب و قبلہ عجب
 مرد مبتلی و تبارک علائق بوده اند تا آنکہ برای خود طعام ہم در خانه
 نہ پزانیده اند و قتیکہ گر شکی غلبہ میکرد قدرے طعام از بازار می طلبیدند
 و بران کفایت میکردند و بملاقات و دعوت کسے غیر فتنہ و پاس خاطر
 اغیار ہرگز نیکردند بلکہ اگر کسے از اغیار در خدمت ایشان حاضر می
 شد سخاں مخالفت او می گفتند تا بار دیگر نیاید و تمام عمر بکان عاریت
 میگذرانیدند پدر نواب غازی الدین خاں بسیار معتقد ایشان بود بلکہ
 ایشان دیوان خاص و مسجد و چاہ مرتب کنایند و بہ بہاء دعوت ایشان
 بطائف اہل ایشان را در انجا طلبید بعد از فراغ چوں عزم رجوع کردند
 دست بستہ باستاد و عرض نمود کہ این مکان برای صاحب آراستہ
 کنایندہ ام قبول فرمایند خشناک شدہ فرمودند پیشتر میدانستم کہ تو الحق
 الحال معلوم شد کہ ہنوت ہم ہستی رسول موت کہ عبادت از شیب است
 برای طلب من از دار فنا بدار بقا رسیدہ است تدبیر آں ضرور
 معلوم نیست کہ تا شب حیات وفا کند یا نکند رزق تو بتو ہر روز
 می رسد -

روزی که خواجہ میرزا صاحب را صلاح اجازت دادن تعلیم طریقہ
 کردند فرمودند کہ اجازت را چند چیز ضرور است اول علم دوم عقل
 سوم ترک و تجرید و تہل و انقطاع والا اجازت عبث باشد و فرمودند
خواجہ نظام الدین اولیا فرمودہ است کہ درویش را باند کہ دست و پا
 شکستہ باشد و دین و یقین درست داشتہ باشد بعد ازاں ایں بیت
 بر زبان مبارک رانند

من نہ آنصیدم کہ آزادی ہو کس باشد مرا
 از قفس گویم نفس تا در قفس باشد مرا

روزی غلام حاضر شد رو مبارک بحضرت دو ف احمد صاحب
 و بندہ و مولوی کرم اللہ صاحب نمودہ فرمودند کہ شما شاعران و مولویان
 نشستہ اید معنی ایں بیت بگویند۔

روزی وقت حلقہ چاشت غلام حاضر شد رسالہ آداب المریدین
 کہ از تصنیف حضرت نجیب الدین سہروردی است در دست داشتند
 و فرمودند کہ ایں کتاب از طریقہ نقشبندیہ بے خبر است وریں طریقہ
 مجاہدات شدیدہ و ریاضات شاقہ کہ صوفیان بیان کردہ اند ہرگز نیست
 حضرت خواجہ فرمودہ اند کہ بنای کار بر انکسار و اقتلاز بہ جناب الہی
 است و اخلاص بہ پیرو فرمودند کہ حضرت خواجہ دوازده روز در سجدہ

بجناب الہی مناجات کرد کہ مرا طریقہ نو عطا شود کہ اسل الطرق و اقرب الطرق الی اللہ باشد و البتہ موصل بود بعد از دوازده روز دعا مستجاب شد و طریقہ نو عنایت شد ۔

روزی فرمودند کہ در دیگر طریقہ با مجاہدہ رکن است و در طریقہ نقشبندیہ بجای مجاہدہ مرید توجہ پیر رکن است و ذکر در ہر طریقہ شرط است ۔

روزی فرمودند کہ یکی حضرت میرزا صاحب و قبلہ را گفت کہ شما چرا طریقہ مجددیہ اختیار کردہ اید گفتند برای آنکہ دریں طریقہ چندان کہ ریاضات و مجاہدات نیست و من میرزا نازک مزاج بودم تحمل اتعال مجاہدات نتوانستم کرد شبے بعد از مغرب وقت توجہ ارشاد فرمودند کہ اہل محبت را حاجت باعمال نیست عمل قلیل او نہارا کفایت می کند بلکہ حاجت قلیل ہم نداند و حضرت میرزا صاحب و قبلہ از انہا بودہ اند رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۔

روزی بندہ حاضر حضور گردید سخن در عشق و محبت افتاد فرمودند کہ عشق جلیہ خوب است و منفید چنانچہ روزی حضرت میرزا صاحب و قبلہ ارشاد کردند کہ عشق ما جلیہ است ما را یاد است کہ شمشاد باہر بودیم و نے شکیلہ در خانہ ما آمد چوں چشم من بر چشم او افتاد

دل من گرفتہ او شد و مستیکہ از چشم من غائب شد بیقرار می شدم
و بگریہ و حنین می پرداختم و چون او را میدیدم تسکین الم می یافتم
روزی فرمودند کہ از زبان حضرت میاں صاحب یعنی شاہ

عبدالعزیز صاحب مسموع است کہ چون شہر کمالات و افاغات
حضرت شاہ نقشبندؒ در عالم منتشر شد زاپیسے بہت دیدن اعمال و
اوقات ایشان نزدیک ایشان آمد و دید کہ در روز اکتفا بر فرائض و
وسنن نمودند و چون شب شد بعد از نماز عشا پلا خوردند و اکثر شب
در خواب بودند و در شملت انیروہ دو اندہ رکعت تہجد خواندند زاپہ
حیران شدہ پرسید کہ من تمام شب نہ آرامیدہ ام و از ذکر گلوئی خود
دریدہ ام

دفعے کی نور ندیدہ ام و شما اکثر شب در خواب بودہ اید و
طعام خوردہ اید این نور از کجا است تبسم کردہ فرمودند کہ این نور از
پلا است ۔

روزی فرمودند کہ طریقہ نقشبندیہ علما پسند است جامی اعتراض
کے نیست و این طریقہ را مشائخ متقدمین مثل حضرت عوث الاعظمؒ و
سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی و دیگر اولیای کرام پسند نمودہ اند۔
روزی فرمودند کہ سائے نزد ما آمد و گفت دلی پائے نیگ بدو بیاؤم

یک مولوی نشسته بود اعتراض کرد کہ اعانت بر حرام حرام است
چرا او را داوید مادر جواب گفتیم کہ ظن نیک بر مسلمان دستہ المقدور
توجیہ قول و فعل او باید کرد ممکن کہ او ارادہ گفتن نان داشته باشد بر زبان
او بسہو بگ گذشت ۔

روزی وقت توجہ چاشت غلام حاضر مغل منیف گردید شمعے از
مریدان آمد فرمودند کہ پدر ای کس و جد ای کس از غلات روانہ شده اند
و ای ہم از انہا بود ہمی داشت کہ ہر چند سعی کرد سر انجام پذیر
نشد شبے می بیند کہ کسے باد میگوید توشہ حضرت ابو بکر صدیق بدہ
عاجت روانہ شد پہناں کرد مشکل مغل گردید پس نزد ما آمدہ توجہ
بر دست ما کرد و از صدق دل داخل طریقہ انیقہ نقشبندیہ صدیقیہ شد
علا سخت سنی است میگوید ۔

جامع محفوظات رزق اللہ تعالیٰ وصول الذات کہ افغانی نے جواینے از بلوہ
قصور حر سہا اللہ عن التزلزل والفتور عازم زیارت لازم السعادت
جرین شریفین زاد ہما اللہ بشرنا گردید در اثنای راہ در مسجدی از قریہ
ملک غرب رویہ اتفاق بہیت او افتاد و بامان مسجد معروفہ دارالجامعہ مدو
امام گفت و مستیکہ زیارت روضہ فیض حوزہ مشرف شوی ازین غلام

بشوق تمام چہیں عرض نمائی کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فلاں کس
اشتیاق حلایطاق دارد لیکن برای دو شخص کہ دشمنان او نہ نہی آید
کہ گفتہ اند سہ

واجب است از ہزار درست بريد تا یکی دشمنت نہ باید دید
حاجی سادہ بیخبر از ارادہ آن نازادہ چون مشرف حضور نور علی نور
گردید و نای عہد را بجنس پیام آن اہم جہنم بنام در خدمت خیرالام
رسانید چون پیام گذار غافل از سرکار در خواب رفت بزیارت
خاتم الانبیاء مشرف گردید دید کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم در مکان
عالیشان جلوہ گرفتہ اند و اصحاب پیرامون آن عالیجناب حلقہ بستہ اند
و شیخین بریساہ ویس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نشستہ اند و
اٹا حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ بجناب مستطاب رسول مقبول
صلی اللہ علیہ وسلم عرض سلام نمودند آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
رد نفرمودند باز بیکرار سلام کردند باز جواب نہ دادند بعد از ایاس بجنور
خیرالناس عرض کردند کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خطائی کہ ازین
بے سرو پا صادر شدہ ظاہر فرمودہ آید کہ باستغفار و استغاثہ تدارک آن
نمودہ آید آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرمودند ازین کس زیادہ خطا چسیت
کہ بد طبیعتی دوستان مرا دشمن خود داند و بہ بدی یاد کند و تو او را جزا نہی

جواب ولایت مآب بجزو استماع این مقولہ عباب ازا نجا برخاستند
 ویری نگذشت کہ سر ہماں امام بد انجام حاضر آوردند آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم بجواب سلام پروا خند و بزمید الطاف مشرف ساختند چوں
 بیدار شدم سر رشته با دریا فتم و ازاں پیام گذاری نادم و نخل گشتہ
 مستغفر گردیدم و تاریخ آن واقعہ را کاغذ بند ساختم چوں وقت معاودت
 باز اتفاق پیوتت و ان مسجد افتاد از حال آن بد کمال متغیر شدم
 مقتدیانش اظهار ساختند کہ فلان وقت در حلقہ یاران بجا کات نشسته بود
 و ناگاہ دستے از پس دیوار ظاہر شدند و سرش را بریدہ از شانہ کشیدہ گرفتہ رفت
 حاجی ناجی تمام قصہ آن شقاوت حصہ پیش آندا بمعرض بیان آورد و
 بطاقہ کہ بر آن تاریخ حدوث آن واقعہ شاقہ ثبت نموده بود بانہا نمود
 ہمگان سکان آن فہ سنج این حادثہ عبرت دہ از تیرہ تشیع برگزیدہ ملک
 سبیل تسنن گردیدند ۔

بمدا اللہ آن دہ مسلمان شدہ اگر چه گدا بود سلطان شدہ

بچنین اگر بہ تیغ غیب سر یکد و منکران حضرت ایشان ما بریدہ شود شاید
 کہ از دوزخ انکار بہ بہشت اقرار در آند و اعلم عند اللہ اما کسانیکہ
 چوں ابو جہل بر شقاوت مجبول اند اگر ہزار کرامت بینند مصر بر کول
 اندہ ہزاراں دل مردہ از یک نگاہ شود زندہ و خصم نامہ زراہ

نیاید ز بد نیکنی در وجود و ابلیس هرگز نیاید سجود
من یفلسه من لا ہدی لہ !

۲۰
یا اور لعنہ

روزی فرمودند کہ شخصے نزد ما آمد گفت کہ در لعن یزید چه میگوئی
مستحق لعن هست یا نہ گفتیم من مستحق لعن ہستم ہر قدر کہ ولت میخواہد
بر من لعن کن از حال دیگری خبر ندارم تحقیق این مسئلہ از شاہ عبدالعزیز
صاحب رقتہ باید پرسید کہ ادشای دریں معاملہ از من وانا اثر اند میگوئد
جامع ملفوظات رزقہ اللہ وصول الذات کہ جواب حضرت ایشاں مطابق
حدیث شریف پیغمبر است صلی اللہ علیہ وسلم کہ فرمودہ اند طوبی لمن
شغل عیوبہ عن عیوب غیرہ یعنی خوشی باو مرکے را کہ باز داشت
او را عیب ہائے او از عیب ہائے دیگران اگر گوئی جواب مسئلہ
بر فقیہ لازم است گویم نعم اما بر یکی خصوصاً وقتی لازم گردد کہ در آن
شہر فقیہ و گیر نباشد والا نہ خصوصاً اگر فقیہ صاحب حال باشد چنانچہ
حضرت ایشاں ما اورا متابعت حال خود ضرور است کذا فی عین العلم
چون ذکر لعن یزید پدید در میان آمد میخواہم کہ شہد بشرح آن پردازم تا مسئلہ
مبہم نہماند باید دانست کہ در بحر المذاہب آورده کہ علماء اہل سنت و
جماعت در حق لعن یزید سہ فرقہ شدہ اند لا عینین ساکتین مانعین امام
محمد غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرمودہ کہ سکوت احوط است چرا کہ آخر کار

موت
احام غزالی

داخل دائرہ مباحات خواهد شد و در مباح چوں ترتب ثواب نیست
در ارتکاب آن تفسیح اوقات است چنانچه میرزا بیدل گفته س

اوقات که صرف گشت در لعن یزد
لے کاش شدی صرف دعوے و حسنین
در شہابیہ گفته انا کہ منع از لعن یزد پدید میکند بنا بران است کہ نام آن
پدید بر زبان اہل اسلام بتقریب لعن ہم نگذرد نہ برای آنکہ او مستحق
لعن نیست کذا فی لباس برہنہ و بچنیں است در مصباح الزیت حضرت
امام ربانی در مکتوبے از مکاتیب فیض السایب خود فرمودہ اند کہ بعض اہانت
و جماعت کہ منع از لعن یزد نمودہ اند بنا بر مخالفت بر کلیہ اہل عقائد
کہ نکت اللسان عن الشہادین است والا او مستحق ہزاراں ہزار لعن
است فعلے کہ ازاں خبیث صادر شدہ از ہیچ یودی و نصرانی نقل شرکہ
اند میگوید جامع محفوظات رزقہ اللہ تعالیٰ وصول الذات کہ لعن کردن بر
پدید از جملہ غرابم میگردد و ثواب بران مترتب می شود چنانچہ کہے برای
موالات او یا برای عدم استحقاق او مر لعن را منع از لعن او کند برای
مخالفت او لعن کردن البتہ مثر ثواب خواهد شد چنانچہ عادت بعض اہل
میل بہ نصب است دیگر باند دانست کہ لعن بدو معنی متصل میگردد
یکے بمعنی تبعید عن اصل الرحمۃ دوم بمعنی تبعید عن کمال الرحمۃ اختلافی کہ
در لعن آن پدید نمودہ اند معنی بر لعن بمعنی اول است اما لعن بمعنی دوم

باتفاق جائز است کما لا یخفی ۔

روزی ارشاد فرمودند کہ در عہد نجات خان از غرہ شعبان انوار و برکات حضرت رمضان شریف مدرک می شدند و بعد ازاں از نصف شعبان و چند سال است کہ از مر ظلمت کفر یک دو روز پیش از رمضان معلوم میشوند ۔

روزی بتاریخ بیست و نهم ماه شعبان غلام وقت توجہ عصر حاضر شد فرمودند بعضی از یاران ما از سبب درود کثرت برکات بریاطن میدانند کہ امشب شب ہلال است پس مراقب شدند بعد از زمانی سرمبارک برداشتہ فرمودند کہ دریں ساعت برکات تازہ وارد شدہ است اما حکم نمیتوانم کرد کہ امشب ہلال طالع خواہد شد پس در آن شب بموجب فرمودہ حضرت طلوع ہلال شد واللہ اعلم با سرارہ مع خیارہ ۔

بعدی بعد العصر غلام حاضر شد فرمودند کہ دل را از ماسوا خالی کردن توجہ بیک ذات حضرت حق سبحانہ تعالی نمودن در ظهور نور حضور تاثیر تمام دارد فرمودند کہ از بازاری گذشتیم کہ ہندو پیش بہت متوجہ بدل شدہ نشستہ بود و بہ زبان ہندی لفظ می گفت یعنی ہری ہری می گفت بعد ازاں دو مبارک مولوی محمد عظیم صاحب و مولوی کرم اللہ صاحب نمودہ فرمودند کہ سخنی می گوئیم اگرچہ مولویان آزرده شوند ۔

روزی فرمودند اگرچہ علایان مرا بزنند از بسبب ایس توجہ الی الواحد
برکت دران مکان ظاہر بود ۔

روزی حاضر حضور پر نور شدم سخن در عبادت ہنود افتاد فرمودند
یاد خدا را تاثیر است اگرچہ خواہد ہندو باشد و بہر لفظ کہ ذکر کند توجہ
الی اللہ پیدا می شود لیکن ذکر با سمار حسنی کہ شرع بدان وارد است تاثیر
دیگر دارد از ظہور انوار و جذبات و واردات و قرب الہی و وصول لذات

فرمودند کہ روزی یک ہندو نزد ما آمد و گفت خواہم کہ یاد رب مرا بیاموزند
ما گفتیم کہ اللہ اللہ وقت صبح یکدو ہزار وظیفہ خود باید ساخت گفت بایں لفظ
یاد نمی کنم گفتم باری وقت صبح دو ہزار بار متوجہ بدل شدہ توی توی چند روز
باید گفت بعد از چند روز در دل او حضور و توجہ الی اللہ پیدا شد و بدولت
اسلام مشرف گردید ۔

✓
دولت الہیہ
مل گئی

روزی بتاریخ بیست و دوم ماہ رمضان شریف وقت توجہ اشراق منہ
شدم فرمودند کہ دیر روز وقت ضحہ ہندوی ذاکری کہ از دستہ اخلاص بامی
داشت آمدہ بود گفت کہ من در روز پنجہ ہزار بار نام خدا بطور خود
می خوانم از برکت آن اعراض از ما سوا دست دادہ است فرمودند کہ بایں

چشمان خود برکت و کیفیت در دل او دیدم اما بسبب کفر کیفیت شکوہ
 بود کیفیت نورانی جز بذاکر ایمان پیدا نمی شود و فرمودند که آن ہندو مرا
 نجات داد کہ باوجود ظلمت کفر یکدم غافل از ذکر نمی شود و من باوجود نور
 ایمان غفلت می ورزم و فرمودند کہ کیفیت طلب خلیفہست نیست ذکر باید کرد
 کیفیت پیدا شود یا نشود کہ ذکر فی نفسہ عبادت است ۛ

گر نباشد از شکر جز نام ہمسہ ... قوالی پیے خوشتر کہ اندر کام زہر
 و فرمودند کہ در ہر روز بیست پنج بار ذکر اسم ذات ضرورت است میگوید
 جامع محفوظات رزق اللہ تعالیٰ وصول لذات کہ دل حضرت ایشان سلم اللہ تعالیٰ
 کہ من باوجود نور ایمان الخ معنی بر دید تصور اعمال است کہ غالب بر حال
 است والا از یک توجہ ایشان غفلت ۛ ہزار دل دور می شود و نیز
 اکثر اقوال حضرت تعریض بحال حاضران می باشد عافہم اللہ وایانا ۛ

روزی فرمودند کہ آنچه در دعا می از آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم مری
 است کہ می فرمودند اللہم ارزقنی حبک وحب من یحبک وحب عمل یقربنی
 الی حبک مراد از حبک طریقہ مراقبہ است و مراد از من یحبک مرشد
 است و مراد از عمل یقربنی الی حبک ذکر است میگوید جامع محفوظات
 رزق اللہ تعالیٰ وصول الذایع کہ اگر گوی کہ آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 مرشد کل است طلب حب مرشد در حق آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم چگونه

مضمون در کتاب
 نشر راجح

راست آید گویم کہ سبب سے از دعا ہا است کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
برای ہمت تعلیم فرمودہ اند و خود ہاں تکلم نمودہ اند تا آن دعا متبرک
و مبین گردد و مستجاب شود۔

روزی سخن در جمعیت باطن افتاد فرمودند معنی جمعیت آنست کہ
تشویش رفتہ و آئندہ در خاطر او نماند

روزی غلام حاضر شد سخن در فقر افتاد فرمودند فقر چیست خلواتقلب
عن المراد لا خلوا لید عن الزاد یعنی فقر خالی شدن دل است از آرزو ہا
نہ خالی شدن دست از توشہ باز فرمودند معنی کمال فقر نزد من آن است
کہ ظاہر موافق باطن بودہ باشد یعنی ظاہر ہم اسباب دنیویہ نباشد کہ آتای
سنت دین است ۔

روزی غلام حاضر شد سخن در فنا و بقا افتاد فرمودند فنا غوطہ زدن در
دریا است و بقا سراسر نمودن آب در جمیع اجزای بدن ۔

روزی ارشاد فرمودند کہ در تفسیر فنا و بقا اقوال صوفیہ بسیار اند ، امام
محمد غزالی گفتہ کہ فنا عبارت از رائل شدن اخلاق ذمیمہ است و بقا مستحق
شدن اخلاق حمیدہ و قدمای نقشبندیہ گفتہ اند کہ فنا عبارت از بے شعوری
است کہ از کثرت ذکر پیدائی شود و عیوں علم بے شعوری نماند و
رافقاء الفنا گویند و در اصطلاح حضرت مجدد فنا عبارت از نسیان ملو

است بالکلیہ و این دشوارتر است تا کہ را باین دولت نوازند و نیند
فرمودند کہ حضرت غوث الثقلینؒ فنا را چار قسم فرمودہ اند اول فنا خلق
دوم فنا ہوا سیوم فنا ارادہ چہارم فنا فعل و فرمودند کہ ارادہ اصل ہوا
است و ہوا فرع اوست ۔

روزی فرمودند کہ بہ حضرت غوث الثقلینؒ حالت بقا غالب آمد بود
روزی سخن در تحصیل علم رسمی افتاد فرمودند علم صرف بقدریکہ صیغہ معلوم
کند ضرور است و علم نحو ہم تا بشرح ملا درکار است و یکد کتاب علم
معانی ہم خواند کہ فصاحت و بلاغت کلام بدان معلوم کند بعد ازاں توغل
در علم تفسیر و حدیث کہ مورث انوار قلبی است وقفہ کند کہ علوم دینیہ ہمین
اند و در باقی علوم تنصیع اوقات است و یک روز فرمودند کہ در علم فقہ تا
کتاب اصولۃ ہم انوار مدرک می کردند و در معاملات فقہ انوار بدریافت
نمی رسند اما در معاملات انوار موجود اند ۔

روزی فرمودند کہ یکبار قدم مبارک حضرت حق سبحانہ تعالیٰ بر من ظاهر
شد از غایت شوق بران بیفتادم و نابود شدم باز موجود شدم باز نابود شدم
تا چند بار این معاملہ شد میگوید جامع محفوظات رزق اللہ تعالیٰ وصول الذا
کہ حضرت شیخ صدیقی جالندھری در شرح کتبوبات پیر خود فرمودہ اند کہ بر
بسیارے از اولیاء دست قدرۃ بجائے بیعت نمود ظاہر شدہ است و بر عارفہ برای

ہم ہویا شدہ پس اگر قدم قدرت بر حضرت ایشان ما ظاہر شد
محل استبعاد و در حدیث صحیح وارد است کہ چون دوزخ ہل
من مزید گوید او تعالیٰ قدم خود بران تہد پس دوزخ گوید بس
بس وقتیکہ وقت توجہ بعد از مغرب بندہ حاضر شد و طاققت حضرت
ایشان را ضعف دل غالب بود آب سرد طلبیدند آب خورہ
آب حاضر آوردند فرمودند چندان کہ ہر ویست شخصے از طازمان
فہنگے حاضر بود عرض نمود کہ انگریز صنعتے مہیا ساختہ اند کہ آب فی الفور
در ظرف منجمد میگردد لاکن بران مبلغا بسیار خرچ می شوند حضرت
ایشان صنعت جدیدہ فرمودند کہ ما ہم برائے سرد کردن آب
صنعتے پیدا کردہ ایم کہ بران چیزی خرچ نمیشود بیکے از حاضران
میگویم کہ دو صد ضرب اللہ ہمراہ بادکش بر آب بزند ہمزقت
آب خشک میگردد پس بحضرت صاحب خواجہ حسن چشتی مودودی
فرمودند کہ بر ایں آب موجودہ جہراً و قوۃ بطور حضرات چشت
ضرب کلمہ ہمراہ بادکش زن فی الحال آب سرد شد یک روز غلام
در علقہ فیض علقہ نشستہ بود کہ حضرت ایشان بیکے از درویشان متوجہ
شدہ فرمودند کہ امروز غلصے مارا گفتہ فرستادہ است کہ برائے من
ماہی بریان کنانیدہ بفرسیند دوینوقت ماہی از کجا پیدا شود دیدی

نگذشتہ بود کہ شخصے ماہی کلاں ترازہ پیش حضرت آورد حضرت متوجہ
 بہمہ مریدان شدہ فرمودند بہ بینید عنایت خداوندی را کہ ہر دم شامل
 حال من است خواہش ماہی کردم فی الحال فرستاد پس بحکم و اُتَا
 بِرِزْمَةِ رَبِّکَ فَخَدَّتْ بِاظهار نعم الہی زبان کشادند شخصے بود منکر مایک روز
 آنکس سخاوت نمود و بعلما و فقرا بسیار مبلغا بخش کرد و بحکم عناد
 و انکار بفقیر چیزے نہ فرستاد من شکستہ خاطر بجناب الہی عرض فرودم
 کہ خداوند اگر او را محروم کرد تو محروم مساز ویرے نگذشتہ بود کہ یک
 کس صرہ صد روپیہ پیش من نہاد ۔

روزی بتاریخ بیست^۳ سوم ماہ رمضان مبارک وقت توجہ
 عصر غلام حاضر محفل منیف گردید از سبب حرارت روزہ چنان ضعیف
 استیلا یافتہ بود کہ قوت جلوس و تکلم نہ داشتند فرمودند کہ در روز قیامت
 ثواب این دو روزہ اخیرہ از جناب الہی ثواب جمیع روزہ است
 محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم از زمانی کہ فرض شدہ اند تا این زمان
 خواہم طلید دریں اثنا شخصے نمود روپیہ نذر حضرت آورد اول زکوٰۃ
 آنہا حساب کردہ ادا نمودند بعد ازاں باقیہ را در فقرا تقسیم کردند
 پس حمد و مدح جناب الہی آغاز نہادند و فرمودند سبحان اللہ زہے
 منعم بلاعلہ و معطی بلا منہ کہ من لاشیئہ ناچیز را کہ نہ تعویذ دارم و نہ

طوارونہ از نواسگان حضرت شیخ عبدالقادر و نہ از پسرگان خواجہ
قطب الدین چیں عزیز گردانید آری داد حق را قابلیت شرط نیست
بلک شرط قابلیت ملو اوست ۔

روزی یکی از مریدان حضرت ایشان کہ صاحب کشف بود
فرمود کہ من می بینم کہ فرشتگان آسمان حلقہ بستہ منتظر توجہ حضرت
نشستہ اند ۔

روزی بعد از عصر بندہ حاضر شد فرمود فیض ما بدیہی شدہ
است کہے مگر آن نمی تواند شد مگر بطریق مکابره و عناد باطن
بعیدہ فیض ما رسیدہ است در حضرت کہ مغنہ حلقہ ما می نشیند
و در حضرت مدینہ منورہ حلقہ ما می نشیند و بغداد شریف و در
روم و در مغرب حلقہ ما می نشیند و بطریق مطائبہ فرمودند بخارا
خود خانہ پدر ما است ۔

روزی حضرت ایشان فرمودند کہ بعضی مردم میگویند کہ از بخت
خواجہ عبدالہاقی بود کہ حضرت مجدد مرید ایشان شدند و از بخت
حضرت مجدد بود کہ حضرت سید آدم بنوری مرید ایشان شدند و من
میگویم کہ از بخت من است کہ مولانا خالد مرید من شد ۔

روزی بعد العصر غلام حاضر شد یکی از نو مریدان حضرت آمد

عرض نمود کہ در خواب دیدہ ام کہ در بیابان میروم کہ نیمہ آن بگردد
غبار و ظلمت پُراست و نیمہ دیگر روشن و پے گرد و طرف روشن
میروم در راہ یکی حجرہ دیدم کہ نیمہ آن سیاہ است و نیمہ آن روشن
دران داخل قدم ناگہاں یکی دیوار گراں بر پشت من افتاد چنان
عاجز گشتم کہ جنبیدن ہم نتوانستم دل بر ہلاک نہادم یکی بر سرم آمد
و گفت پیر خود را یاد کن منی بآواز بلند گفتم یا پیر غلام علی فے الحال
پشت دیوار از پشت من دور شد و من سلامت برخاستم فرمودند
کہ بیابان بدن است و حجرہ دل است و در دل دو خانہ است یکی
خانہ دیو کہ تاریک است دیگر خانہ فرشتہ کہ روشن است و بار گراں کہ
بر پشت افتادہ بود غفلت و کدورت بود ان شاء اللہ تعالیٰ توجہ دور
خواہ شد شبے ایں اختر خواب دید کہ من بر چار پائی غلطیدہ ام و حضرت
عمی شیحی رحمۃ اللہ علیہما پہلوی من نشستہ اند من از کثرت خواب پیش
ایشان شکوہ میکنم ایشان می فرمایند غم مخور کہ در ذات می نیچے یا مثل
ایں نقطہ و اشارہ باین السمار والارض نمودہ فرمودند کہ ایں ہمہ ذات
است ایں خواب پیش ایشان عرض نمودم فرمودند کہ از قبل مبشرات
است و نیک مبشرہ است اما جانے باید کند کہ از گوش باغوش
روزی بندہ وقت توجہ بعد از عصر حاضر شد سخن در تاثیر لقمہ

افتاد فرمودند کہ تا شیر لقمہ شبہ تا تحلیل شدن می باشد و تا شیر لقمہ حرام
تا سه روز فرمودند کہ امروز طعام از خانہ بیگانہ آئندہ بود یک و لقمہ
خوریم چنان باطن متکدر شد کہ ہر چند باستغفار و اذکار و تلاوت
کلام اللہ پروا ختم منفع نگزید بعد از تحلیل اندفاع یافت فرمودند
مرثمان الوان اطعمہ می آرند و تصدیع بنان خوردن می دهند اگر نخوریم
دل ایشان شکستہ می شود و اگر بخوریم دل ما متکدر می گردد چہ کنیم
و فرمودند کہ طعام ما از بازار خریدہ می شود اینقدر است کہ روبروی
ما پختہ می شود بتاثر توجہ ظلمت آن دور میگردد و کیفیت دیگر
پیدا می کند ۔

مجنون بخال زلف یلی در دشت در دشت بختی یلی میگشت
میگشت بدشت و بر زبانش یلی یلی می بود تا زبانش می گشت

و انکہ معتقدان وحدت وجود دعوی اجماع اولیاء اللہ بران می
کنند ممنوع است چہ از متقدمین حضرت مقبول سہمانی علاؤالدولہ سہمانی
و از متاخرین امام ربانی حضرت ثنائی رضی اللہ تعالی عنہا مخالف
ایشان اند و ہزاراں ہزار اولیای کبار متابعان و متقلدان ایں ہر دو
شیخ اند پس بحث اجماع مخوق شد و از کلام فیض نظام امام الانام حضرت
غوث الثقلین رضی اللہ تعالی عنہ ہم تصریح بوحدت وجود معلوم نمیشود

بلکہ خلافت آل مغموم میشود کہ فرمودہ اند بلغزید علاج و نبود در زمان
 او کہے کہ دستگیری او کردے اگر در زمان من بودی ہر آنہ دستگیری
 او کردے یعنی او را ازیں حال بحال فوق تر ازاں بردمی میگوید جامع
 محفوظات رزقہ اللہ وصول اللات کہ عارف کامل صادق المقالہ حضرت
 شاہ محمد فاضل ساکن بلدہ و ڈیالہ کہ اکثر از روحانیت حضرت ^{بش} غوث نقشبند
 رضی اللہ تعالیٰ عنہ تربیت یافتہ اند و از عاشقان سرشاران آبخواب
 اند در رسالہ نوریہ آورده اند کہ حکم بوحثت وجود سکری است نہ صحرای
 کہ آنانکہ واقع شدہ اند در حکم کردن بوحثت وجود بنا بر آنست کہ بسبب
 سکری و غلبہ حال فرق نتوانستند کرد در میان عدم و اختفا و اما آنکہ بہر
 صورت رسیدہ است پس فارق است و فرمودند یاد در این تحقیق را کہ
 از غلصہ رحیق شیخ اجل حقیق است یعنی حضرت غوث ^{بش} نقشبند
 قدس و لا یمکن من القاصرین۔

روزی فرمودند شخصی را مرض لقوہ شدہ بود توجہ برای دفع مرض
 او نمودیم پس مرض او راجع باشد انگاہ غدار مبارک متاثر گردید و
 قدری اثر بر چشم ہم ہست انگاہ فرمودند کہ توجہ برای ازالہ مرض
 بر سہ قسم است یکی آنکہ مرض را بر خود گیرد مولانا عبدالرحمن جامی
 مرض معشوق بر خود گرفتہ اند و بہماں مرض انتقال فرمودہ اند دوم آنکہ

اُن مرض را بر چیزی دیگر انداز و سیوم آنکہ بہمت اُن مرض را دفع
نماید فرمودند در ہمت و توجہ برائی دفع مرض از رجوع بر خود
بسیار می ترسم اما فی الجملہ اثر آن میشود و فرمودند بہمت خود اہکان
عجب تاثیر ہا دارد و در طریقہ ایشان دعوت اسمائست برائی حاج
دینیہ و دنیویہ ہمت میکند می بر آید ۔

روزی آفتاب بحالت غروب رسید خواجہ احرار ولی نماز عصر
نگذارہ بود بہمت او را بند ساختند و غروب شدن نداوند و قیکہ دل
ایشان عواہت او را گذاشتند ہموں وقت بہان تاریک گردید ۔

روزی ایں آخر وقت چاشت از حضرت ایشان حدیث بخدی
میخواند چوں بایں حدیث رسید قال یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
وقال اللهم علمہ الکتاب یکبار حضرت در عالم استغراق رفتند بعد از زمانی
سر مبارک برداشتہ فرمودند ہیچ دانستید کہ ما در چہ کار بودیم گفتیم واللہ
اعلم فرمودند بجزدیکہ شما ایں حدیث خواہدید ما در حضرت مدینہ معظمہ
رفیقیم لائق توسل بجناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم نمودیم خاک زمین کہ
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بار ہا بران بقدم شریف رفتہ اند رسید
کردیم و دعا کردیم اللهم علمنی الکتاب بمرۃ ہذا التراب پس ہر دوست
برداشتہ دعا کردند بعد از فراغ دعا فرمودند کہ دعا برائی شما کردہ ایم
حق سبحانہ انان فیض نصیب عطا فرماید الحمد للہ والحمد للہ رب العالمین

و صلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلق محمد و آلہ و اصحابہ و احبابہ اجمعین
 اما بعد پس میگوید ما فہم غنی فقیر غلام نبی احمدی حنفی نلقی عفی عنہ
 کہ چون جامع علوم ظاہر و باطن فی سہن نبویہ قیم طریقہ احمدیہ
 قطب العارفین غوث السالکین مرشدنا و ہادینا ایشخ غلام محی الدین
 قصوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ چہل روزہ ملفوظات پر دستگیر خود عینی
 قبتہ المحققین کعبہ المدفقین ہادی الائم شیخ العرب و العجم منظر
 کمالات نخی و جلی مرشد مرشدنا شاہ عبداللہ المشہور بشاہ غلام علی
 رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وقت تحصیل علم تصوف بہ پرچہ ہائے متفرقہ
 مسودہ فرمودہ بودند و اتفاق تالیف و نظر ثانی ازان واقف
 اسرار سبحانی نیفتاد ایں لاشیئے گنام بارہا برای نظم آن لالی منشور
 عرفداشت حضور نمودن لیکن بسبب امور ضروریہ دینیہ حصول ایں
 مامول در پردہ تعویق افتادہ بود حتی کہ ازیں وارہ پر طال انتقال
 فرمودند انا للہ و انا الیہ راجعون پس لاجرم روای مایوسی بردوش
 کشیدہ خود نظر بدرجات اخرویہ نمودہ بحسب صوابدید حضرت صاحبزادہ
 صاحب والا مناقب سلمہ اللہ تعالیٰ و تکرار استخارہ منونہ مسودہ
 معمولہ را بجد تمام و جہد مالا کلام ازان پرچات کہ دریں زمان
 بسبب مضمی مدت مدیدہ کہنہ و پاریہ شدہ بودند بہ ترتیب لائق

و ترکیب فائق نقل برداشتم و در اثنای این تالیف یکدوبار خوشنوی
و امداد آن حضرت دریں باب در خواب مشاهده گردید فجاء بحدیث
کنزاً مدفوناً من جواهر الفوائد و بجرأ مشحوناً من دوائر الفرائد و در
بعضی جای که بسبب پاریدگی فکر فائز فقیر بآن نہ رسیده و منسجم
گذاشته شد شاید کہ حکیمی از حکمای دینی بسر وقت آن رسیده دست
نماید و صواب جمیل و اجر جزیل از جناب رب الجلیل بیاید و ما توفیقی
الا باللہ علیہ توکل و الیہ انیب

تمام شد نسخہ مبرکہ بمیونہ محفوظات چل روزه حضرت مرشد
مرشدنا اعنی واقف اسرار خفی و علی قطب الاقطاب حضرت
شاه عبداللہ المشہر بخلام علی صاحب دہوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تعلیم
خاتم رقم مفتقر الی عباد الرحیم بندہ محمد ابراہیم عفی عنہ بتاریخ ۲۸ رماہ
محرم الحرام ۱۲۱۰ روز دوشنبہ در بلدہ بلہ تحصیل پنڈ دادنخال ضلع جہلم

ماخذ مقدمہ و حواشی

- ۱۔ امام الدین کھوتکی، مقامات طیبین ۱۳۰۸ھ مخزن کتب خانہ خانقاہ
مخطوطات ۱۔ مولوی غلام نبی اللہ شریف ضلع جہلم۔
- ۲۔ غلام حسن مرید مولانا غلام نبی ملہی، بیاض مولانا غلام حسن، قلمی مخزن کتب خانہ دانش گاہ پنجاب لاہور۔
- ۳۔ شاہ غلام علی دہلوی، احوال بزرگان، ملوکہ جی معین الدین صاحب لاہور ڈوگرافٹ ملوکہ
محمد اقبال مجددی۔
- ۴۔ شاہ غلام علی دہلوی، رسالہ در ذکر مقامات و معارف و واردات حضرت مجدد الف ثانی بہ تعاقب
نسخ دیگر از مولانا۔
- ۵۔ غلام محی الدین قصوی، ملوکہ محترمہ پاشاہ سلیم بنت مولانا احمد حسین خان امر دہلی، اسلام آباد۔
- ۵۔ شاہ عنایت قادری لاہوری، لباس برہنہ تمخیص فتاویٰ برہنہ تصنیف مولوی نصیر الدین
لاہوری، قلمی، ملوکہ مولانا محمد طیب بھٹانی، قصور۔
- ۶۔ غلام محی الدین قصوی، مکاتیب طیبہ، جامع مولانا غلام محی الدین قصوی، ملوکہ محمد اقبال مجددی۔
- ۷۔ ایضاً، رسالہ علم میراث بجنب مصنف، مخزن کتب خانہ گنج بخش مرکز تحقیقات فارسی ایران و
پاکستان، اسلام آباد۔
- ۸۔ غلام محی الدین کنجاہی بن مولوی محمد صالح، مجمع التواریخ، ملوکہ محمد اقبال مجددی۔
- ۹۔ محمد اقبال مجددی، مقامات شرافت (سخنان، مکاتیب و تحریرات متفرقہ)
- ۱۰۔ محمد امین بدخشی، نتائج الحرمین، مخزن کتب خانہ مدرسہ رفیع الاسلام، بھانہ ماٹری، پشاور۔
- ۱۱۔ محمد صالح کنجاہی مولوی، سلسلہ الاولیاء بجنب مصنف ملوکہ پروفیسر قریشی احمد حسین احمد صاحب گجرات۔
- ۱۲۔ محمد صادق، کلمات الصادقین تصنیف ۱۰۲۳ھ قلمی ملوکہ پروفیسر قریشی احمد حسین احمد صاحب گجرات۔
- ۱۳۔ محمد عابد سناسی شیخ، چہل مکتوبات حضرت مجدد الف ثانی (انتخاب)، بادشاہ مولوی نعیم اللہ بٹراچی۔

ذخیرہ پروفیسر حافظ محمود خان شیرانی۔ دانش گاہ پنجاب۔ لاہور۔ نمبر ۸۶۸/۳۹۰۱۔

۱۲۔ موسیٰ خان وہ بیدی، نوادر المعارف قلمی ملوکہ حاجی ملا عبد الغنی۔ قندھار۔

۱۵۔ گول شیخ بہلول برکی جالندھری، فوائد الاسرار فی رفع الاستار عن عیون الاغیار۔ مخزن زیارت میو ریل پبلک لائبریری۔ کراچی۔

۱۶۔ مجہول الاسم، رسالہ مسائل فقہ۔ ملوکہ جی معین الدین صاحب لاہور۔

۱۷۔ ایضاً، رسالہ در حالات حضرت شیخ محمد عابد ستامی۔

۱۸۔ علامہ شامی، سل الحسام البندی لنصرة مولانا خالد النقشبندی۔ مشمولہ

مطبوعات عربی، رسائل تذیریہ سہیل اکیڈمی۔ لاہور۔

۱۹۔ عبدالحی حسنی، نزہۃ الخواطر جلدیں۔ دائرۃ المعارف عثمانیہ حیدر آباد دکن۔ ۱۹۶۲-۱۹۶۰ء۔

۲۰۔ محمد زاہد بن حسن الدوزجوی، ارغام المرید (فی شرح انظم العتید) ترکی ۱۹۷۷ء

۲۱۔ محمد بن عبد اللہ الخانی الخالیدی، البہجۃ السنیہ فی آداب الطریقۃ الخالیدیہ مصر ۱۳۱۹ھ

شہ ولی اللہ، شاہ ولی اللہ کے سیاسی مکتوبات مرتبہ خلیق احمد نظامی۔
مطبوعات رسی، ندوۃ المصنفین۔ دہلی ۱۹۶۹ء

۲۲۔ احمد منزوی، فہرست نسخہ ہائے خطی فارسی شش جلد۔ تہران۔ ۱۳۴۸-۱۳۵۳ھ

۲۳۔ باقی باللہ خواجہ، کلیات۔ لاہور۔ ۱۹۶۷ء

۲۴۔ ایضاً، مشائخ طرق اربعہ۔ ناشر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان۔ کراچی ۱۹۶۹ء

۲۵۔ بدر الدین سرمندی مولانا، حضرات القدس مرتبہ مولانا محبوب الہی۔ لاہور، محکمہ اوقاف۔ ۱۹۷۱ء

۲۶۔ تبسمی محمد حسین، کتابخانہ ہائے پاکستان۔ اسلام آباد ۱۹۷۷ء

۲۷۔ خیام پور عبدالرسول، فرہنگ سخنوران۔ تبریز۔ ۱۳۴۰ھ

۲۸۔ دانش پزیرہ محمد تقی، فہرست نسخہ ہائے خطی دانش گاہ تہران جلد ۱۳۔ تہران

۲۹۔ رافت رؤف احمد مجددی، در المعارف۔ ترکی ۱۹۷۲ء

۳۰۔ رفعت جنگ معظم الدولہ، شجرۃ آصفیہ مرتبہ حکیم شمس اللہ قادری۔ دکن ۱۹۳۸ء

۳۱۔ عابد الملک غازی الدین نظام، مناقب خزیہ۔ دہلی مکتبہ مجتہبان ۱۳۱۵ھ

۳۲۔ عزیز اللہ عطاوی قوچانی: فہرست مخطوطات فارسی مدینہ منورہ۔ تہران ۱۳۴۶ ش۔

۳۳۔ عبدالرحمن اسفرائینی و علاء الدولہ سمنانی: مرشد و مرید (مجموعہ مکاتبات مابین اسفرائینی و سمنانی)

تہران ۱۹۴۲ء

۳۴۔ شاہ غلام علی دہلوی: ایضاح الطریقیت۔ مطبع علوی ۱۲۸۴ھ (در رسائل سبع سیارہ)

۳۵۔ شاہ غلام علی دہلوی: رسائل سبع سیارہ۔ مطبع علوی ۱۲۸۴ھ

۳۶۔ ایضاً: مکاتیب شریفہ۔ ترکی ۱۹۴۵ء

۳۷۔ شاہ غلام علی: مقامات منہری۔ مطبع احمدی دہلی ۱۲۶۹ھ

۳۸۔ غلام سرور مفتی لاہوری: خزینۃ الاصفیاء۔ مطبع ٹرمینڈ لکھنؤ ۱۸۴۳ء

۳۹۔ غلام محی الدین قصوی: تحفہ رسولیہ۔ لاہور ۱۳۰۸ھ

۴۰۔ ظہور حسن: ارشاد المسترشدین (مناقب و ممولات سید حسن فاضلی) مطبوعہ

۴۱۔ شاہ عبدالحی مجددی: ضمیمہ مقامات منہری۔ شامل بطور تکملہ مقامات منہری۔ مطبع احمدی دہلی ۱۲۶۹ھ

۴۲۔ محمد منظر مجددی: مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ۔ اکمل المطابع دہلی ۱۲۸۲ھ

۴۳۔ سید محمد حافظ صاحبزادہ: بستان معرفت (حالات حافظ عبدالرسول قصوی) لاہور۔ ۱۳۰۳ھ

۴۴۔ محمد بشیر حسین ڈاکٹر: فہرست مخطوطات شیخ (ڈاکٹر خان بہادر محمد شفیع) لاہور ۱۹۴۲ء

۴۵۔ محمد ہاشم کشمی: زبدۃ المقامات۔ لکھنؤ۔ ۱۳۰۴ھ

۴۶۔ محمد رضا شیخ: ریاض الالواح غزنہ۔ کابل ۱۳۴۶ ش

۴۷۔ منظر جان جانان میرزا: مکاتیب میرزا منظر مرتبہ عبدالرزاق قریشی۔ بمبئی ۱۹۴۶ء

۴۸۔ منظر صدر: شرح احوال و آثار و افکار علاء الدولہ سمنانی۔ تہران۔

۴۹۔ نعیم اللہ بٹراچی: ممولات منہریہ۔ مطبع نظامی کانپور ۱۲۴۵ھ

۵۰۔ تصدق حسین موسوی: فہرست مخطوطات فارسی کتب خانہ آصفیہ حیدرآباد۔ دکن جلد اول۔

۵۱۔ ابوالحسنات سید عبداللہ: گلزار ادلیار۔ حیدرآباد دکن۔ ۱۹۴۰ء

۵۲۔ احمد خان سرسید: آثار الصنادید۔ دہلی ۱۹۴۵ء

۵۳۔ بحر العلوم ملا عبدالعلی: رسالہ وحدت الوجود، ترجمہ و مرتبہ زید ابوالحسن فاروقی۔ ندوۃ المصنفین دہلی ۱۹۴۱ء

۵۴۔ خلیق احمد نظامی، ۱۸۵۷ء سے پہلے کے مشائخ دہلی مشہور تاریخی مقالات۔ ندوۃ المصنفین دہلی ۱۹۶۶ء۔

۵۵۔ خلیق احمد نظامی، تاریخ مشائخ چشت مطبوعہ بصورت عکس۔ اسلام آباد۔ ۱۹۷۵ء

۵۶۔ خلیق انجم، مرزا محمد رفیع سودا۔ علی گڑھ ۱۹۶۶ء

۵۷۔ خلیق انجم، مرزا منظر جان جاناں کے خطوط۔ دہلی۔ ندوۃ المصنفین ۱۹۶۲ء

۵۸۔ رافت رؤف احمد مجددی، جوامع علویہ اردو ترجمہ مطبوعہ لاہور۔ (س.ن)

۵۹۔ رحمن علی مولوی، تذکرہ علمائے ہند ترجمہ و حواشی محمد ایوب قادری۔ کراچی۔ ۱۹۶۱ء

۶۰۔ زید ابوالحسن فاروقی، مقامات خیر احوال و معارف حضرت شاہ ابوالخیر مجددی (دہلوی) دہلی۔ ۱۳۹۲ھ

۶۱۔ بشیر احمد شاہ، انوار محی الدین (سوانح مولانا غلام محی الدین قصوری) لائل پور۔ ۱۹۶۶ء

۶۲۔ شوق احمد علی، تذکرہ کاملان رام پور۔ دہلی ۱۹۲۹ء

۶۳۔ عبدالقادر رام پوری مولوی، علم و عمل (روزنامہ) مرتبہ محمد ایوب قادری۔ کراچی۔ ۱۹۶۰ء

۶۴۔ غلام مصطفیٰ خان ڈاکٹر، لوايح خانقاہ مظہریہ۔ حیدر آباد۔ ۱۹۷۵ء

۶۵۔ غلام سرور لاہوری مفتی، حدیقۃ الاولیاء، با مقدمہ و حواشی و تحقیق محمد اقبال مجددی۔ المعارف لاہور ۱۹۷۵ء

۶۶۔ غلام دستگیر قصوری، ابجاست فرید کوٹ۔

۶۷۔ فقیر محمد جلیلی، حدائق الحنفیہ۔ لکھنؤ ۱۹۰۶ء

۶۸۔ محمد معصوم شاہ، ذکر السعیدین فی سیرۃ الاولادین۔ رام پور ۱۳۰۸ھ

۶۹۔ محمد اقبال مجددی، احوال و آثار عبداللہ خوشی قصوری۔ لاہور۔ ۱۹۷۲ء

۷۰۔ محمد حسن کرتپوری، حالات مشائخ نقشبندیہ مجددیہ۔ مراد آباد۔ ۱۳۲۲ھ

۷۱۔ محمد شفیع، اولیائے قصور (یادداشتائے ڈاکٹر مولوی محمد شفیع در بارہ قصور) لاہور۔ ۱۹۷۲ء

۷۲۔ محمد حسن کرتپوری، ملفوظات حضرت مولوی غلام نبی لہی۔ لاہور (س.ن)

۷۳۔ محمد عالم شاہ فریدی، مزار است دہلی (طبع دوم۔ سن۔ن)

۷۴۔ مبارک علی شاہ، ذکر خیر (حالات مولانا شاہ عبدالحق محدث) لاہور۔ ۱۳۶۲ھ

۷۵۔ محی الدین، دربار قادریہ فاضلیہ کا قرطاس التعارف۔ لاہور۔ ۱۹۷۱ء۔

- ۷۶۔ کمال الدین محمد احسان : روضۃ القیومیہ - لاہور ۱۳۳۵ھ (اردو ترجمہ) چار۔ رکن (دھتے)۔
 ۷۷۔ نسآخ عبد الغفور : سخن شہوار۔ لکھنؤ ۱۲۹۱ھ
 ۷۸۔ وحید واحد علی : پشت نامہ مہوہ - ہڑپنچ - ۱۹۲۹ء -
 ۱۔ اسلامک کلچر - حیدرآباد - دکن - جلد نمبر ۱۱ -
 ۲۔ ہریان لینڈٹ : سمنانی اور نظریہ وحدت الوجود -
 مقالہ مشمولہ - وزڈم آف پرشیا - جلد چہارم - تہران ۱۹۷۱ء
 ۳۔ ارون : لیٹر مغلز - جلد اول - لاہور ۱۹۷۷ء
 ۴۔ سٹوری : پرشین لٹریچر - جلد اول حصہ دوم - لندن ۱۹۵۲ء
 ۵۔ محمد لطیف : ہسٹری آف پنجاب - دہلی -

تالیفات و مقالات محمد اقبال مجددی

۱۔ احوال و آثار عبداللہ خوشگی قصوری (مؤرخ، تذکرہ نگار اور صوفی مجدد تالیفات: اورنگ زیب) مطبوعہ دارالمؤرخین۔ لاہور۔ ۱۹۷۲ء

۲۔ علمائے ساہووالہ (سیالکوٹ) کا ایک غیر مطبوعہ تذکرہ (مبنی بر یک مخطوطہ نادرہ)

لاہور۔ ۱۹۷۱ء

۳۔ احوال و آثار سید شرافت نوشاہی۔ لاہور۔ ۱۹۷۱ء

۴۔ گنج شریف (اردو نظم بعد اکبر و جہانگیر) تصنیف حاجی محمد نوشتہ گنج بخش جمع و تدوین سید شرافت نوشاہی۔ تقدیم و تحقیق محمد اقبال مجددی بادیباچہ ڈاکٹر سید عبداللہ۔

لاہور۔ ۱۹۷۵ء

۵۔ حدیقۃ الاولیاء (تذکرہ صوفیائے پنجاب) تصنیف مفتی غلام سرور لاہوری۔

تحقیق و ترمیم و تعلیقات محمد اقبال مجددی۔ لاہور۔ ۱۹۷۶ء

۶۔ ملفوظات شریفہ حضرت شاہ غلام علی دہلوی۔ مقدمہ مفصلہ و حواشی محمد اقبال مجددی۔ لاہور

مقالہ مشمولہ دائرہ معارف اسلامیہ (انسائیکلو پیڈیا آف اسلام) دانش گاہ پنجاب لاہور

۱۔ قصور۔ شہر (شہر کی تاریخ، علماء و مشائخ و مصنفین، تاریخی عمارات)

۲۔ کنجاہ (ضلع گجرات) کے قصبہ کی تاریخ تراجم علماء و مشائخ، تہذیب و ثقافت

۳۔ عبداللہ خوشگی قصوری بتقید احوال و آثار۔

۴۔ شاہ حسین لاہوری۔

۵۔ میاں شیر محمد شرق پوری

مکتبہ المدینہ لاہور
نور آباد۔ فتح گڑھ۔ سیالکوٹ

مقالات مشمولہ رسائل

۶۔ تحفۃ الاولیاء صلیں اور اس کا سال تصنیف۔ معارف۔ دار المصنفین اعظم گڑھ۔ بھارت
نومبر ۱۹۹۷ء

- ۷۔ فہرست مخطوطات شیرانی کی ترتیب میں مرتب کی فروگزاشتیں۔ معارف۔ جنوری ۱۹۹۹ء
۸۔ عظمت اللہ بے خبر بلگرامی کے رسالہ اخبار خاطر کا ایک قدیم مطبوعہ نسخہ۔ معارف۔ جون ۱۹۹۸ء
۹۔ شاہ حسین لاہوری کی ایک غیر مطبوعہ فارسی تصنیف تہنیت۔ معارف۔ اگست ۱۹۹۰ء
۱۰۔ خدائق داودی (تاریخ سلسلہ صابریہ کا ایک اہم ماخذ) برٹان۔ ندوۃ المصنفین۔ دہلی
مئی ۱۹۹۰ء

۱۱۔ لاہور کے چند غیر معروف صوفیہ (یعنی برخطوطات۔ المعارف لاہور۔ اپریل ۱۹۹۰ء

۱۲۔ پیر کلیر کے تذکرے۔ بھائر۔ کراچی۔

۱۳۔ فہرست مخطوطات کتب خانہ مجددی شمس الدین مرحوم۔ المعارف لاہور۔ اگست ۱۹۹۰ء

۱۴۔ حافظ نعمت اللہ لاہوری۔ المعارف۔ لاہور۔ جون ۱۹۹۱ء

۱۵۔ شیخ علی متقی۔ مجلہ حسد۔ کراچی۔

۱۶۔ خط نستعلیق۔ تاریخ، تراجم، ماہرین خط مشمولہ مجلہ نائش اسلامیہ کالج لاہور۔

۱۷۔ عہد اکبری میں فن خطاطی و خطاطین۔ رسل کریسنٹ۔ لاہور۔ جون ۱۹۹۷ء

۱۸۔ ناقدین حیات جاوید اور مولانا ابوالکلام آزاد۔ کریسنٹ۔ لاہور

۱۹۔ علم کلام پر علامہ شبلی کا ایک نایاب لکچر۔ معارف اعظم گڑھ۔ اکتوبر ۱۹۹۹ء

۲۰۔ تقریر علامہ شبلی۔ سالانہ جلسہ انجمن حمایت اسلام لاہور۔ معارف۔ اگست ۱۹۹۷ء

۲۱۔ لکچر انجمن ترقی اردو بمبئی از علامہ شبلی۔ معارف۔ ۱۹۹۷ء

۲۲۔ مشائخ پنجاب کا ایک نادر تذکرہ۔ (مخطوطہ) منکر و نظر۔ اسلام آباد

ستمبر ۱۹۹۷ء۔

